



πίνακας της Χρύσας Βαυδούρογλου που απεικονίζει προσφυγική κατοικία τη δεκαετία του '60

Η ΣΠΑΡΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

έκδοση της **ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ**

περίοδος Β' / Αριθμός φύλλου 11
Ιανουάριος 2019



Με την ανατολή του 2019 η Ένωσή μας συμπλήρωσε 105 χρόνια ζωής!

Μη βιαστείτε να μείνετε στα 85 χρόνια (1933-2018) της λειτουργίας της, με τη σημερινή της μορφή! Έχουν προηγηθεί οι προδρομικοί σύλλογοι του Συλλόγου Πισιδών της Σμύρνης (1913-1922) και τα περίπου 10 χρόνια (1923-1933) του Συλλόγου Σπάρτης Μ. Ασίας, με έδρα την Αθήνα. Σύλλογοι με τους ίδιους σκοπούς και στόχους γενικά, αφού λειτουργούσαν εκτός της αγαπημένης πατρίδας Σπάρτης.

Όσο έστω κι αν παραμείνουμε στα 85 χρόνια, που συμπλήρωσε η Ένωση, με τη σημερινή της μορφή και έδρα τη Νέα Ιωνία Αττικής, πάλι θα μπορούσε κανείς να υπολογίσει ότι είναι εκ των ελαχίστων συλλόγων σ' ολόκληρη την Ελλάδα, οι οποίοι επιβίωσαν τόσων δραματικών περιόδων στην Ελληνική ιστορία, χωρίς να διακόψουν ούτε για μια μέρα τη λειτουργία τους. Και μάλιστα χρόνο με το χρόνο ν' αυξάνει το κύρος του και να βελτιώνει αντί να μειώνει την οικονομική του επιφάνεια, χάρη στη σώφρονα διαχείριση των πόρων του, τότε ασφαλώς πολύ δύσκολα θα βρεθεί πανελλαδικά σύλλογος με τόσες επιτυχημένες δράσεις, στη διάρκεια τόσων χρόνων, πάντα βέβαια με την ρήτρα ότι έχει την ανάλογη μ' εμάς καταστατική δομή.

Αν νομίζει κάποιος ότι ως Σπαρταλήδες υπερήφανοι κι εγωιστές υπερβάλλουμε, είμαστε πρόθυμοι να εκθέσουμε αναλυτικά στοιχεία.

Όμως αυτή η παραδοχή δεν μας οδηγεί, επ' ουδενί, στην επανάπαυση και στη μεγαλαυχία. Αγωνιζόμαστε σκληρά και θα αγωνιζόμαστε πάντα, συλλογικά κι υπεύθυνα, για το καλύτερο, σεβόμενοι αρχές και φορείς εντός κι εκτός Ν. Ιωνίας, παραμένοντας πιστοί στο Καταστατικό μας και τις δυνατότητές μας που ορίζουν την εθελοντική προσφορά των διοικούντων ως απόδοση τιμής στη μνήμη της αξέχαστης πατρίδας Σπάρτης!

Η ΧΡΟΝΙΑ που έφυγε στέρνε δυστυχώς την Ένωση από λαμπρά στελέχη της, αθλή και φίλους της από το χώρο του Πολιτισμού.

Μιλώ πρώτα για την τόσο τραγική απώλεια του πάντα γελαστού σεφ, Πάνου Κοκκινίδη, του γιου του αξέχαστου Γιώργου Κοκκινίδη, που χάθηκε μαζί με τη σύζυγό του Άννυ, τη μητέρα του Πιπίνα και τα δυο παιδιά του Γιώργο και Δημήτρη στην τεράστια πυρκαγιά του Ιουλίου στο Μάτι Αττικής!

Ο αξέχαστος Πάνος είχε συγκλονίσει το πανελλήνιο με το video, που είχε τραβήξει, καθώς οι φλόγες πλησίαζαν και προέβλεπε την μεγάλη καταστροφή, της οποίας τελικά ο ίδιος κι η οικογένειά του ήταν από τα πρώτα θύματα!

Ήμασταν όλοι παρόντες στο μνημόσυνο του στον ναό των Αγίων Αναργύρων, αφού πρώτα είχαμε με κάθε τρόπο εκδηλώσει τη βαθιά μας οδύνη για την απώλεια. Ας είναι αιωνία η μνήμη τους!

Ήλθε κατόπιν η απώλεια, ενός στενού του συγγενή αθλή και ενός επίλεκτου στελέχους της Ένωσης και εξαιρετικού φίλου: του Σίμου Εφραίμογλου!

Η προσφορά του Σίμου, του πατέρα του Δημητρου αθλή και των αδελφών του: της Μαρίας, της Θεοδοσίας και της Γεωργίας και φυσικά και του γιου του Δημήτρη στον χώρο της Ταππολογίας είναι γνωστή.

Η κηδεία του, όπου χοροστάτησε ο σεβασμιότατος μητροπολίτης μας Γαβριήλ, σήμανε έναν πραγματικό συναγερμό μεταξύ όλων των Σπαρταλήδων, που γέμισαν ασφυκτικά τον μητροπολιτικό ναό. Αξίζει να ακουστεί η μεγάλη προσφορά του στην αξιοποίηση του χειροποίητου χαλιού, που εκεί στην οδό Αταλαίειας έδινε τον ωραίο αγώνα της δημιουργίας. Λίγα λόγια, πόσα περισσότερα θα μπορούσε να πει ο βαθιά συγκινημένος πρόεδρος της Ένωσης στον ύστατο αποχαιρετισμό του για τον Σίμο.

Όμως έφυγαν από τη ζωή και δυο άνθρωποι του Πολιτισμού, με γενική αναγνώριση: ο πολύ καλός φίλος του Συλλόγου ο Χρίστος Ρουμελιωτάκης και ο Γιώργος Μιχαηλίδης. Η πολιτεία μας φτώχυνε! Και η Ένωση ληυήθηκε πολύ, επειδή έχασε τόσο καλούς της φίλους!

ΑΣ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΣΟΥΜΕ όμως και την ελπίδα.

Το Τμήμα Σκακιού μας έκανε περήφανους! Η μικρή σκακίστριά μας Βάγια Τσεκούρα πήρε μέρος στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα που έγινε στην Ισπανία, εκπροσωπώντας τα εθνικά μας χρώματα, φορώντας την Ελληνική σημαία και έχοντας καρφίτωμένο στο στήθος της το σήμα κατατεθέν της Ένωσής μας, με τον δωρικό κίονα και τα τριαντάφυλλα!

Και τα πήγε πολύ καλά! ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ!

και ακόμα μία ΕΠΙΤΥΧΙΑ:

Πολλά συγχαρητήρια αξίζουν στο τμήμα σκακιού της Ένωσης και συγκεκριμένα στα παιδιά μας που ανέβηκαν στην Β' Εθνική κατηγορία. Είμαστε δίπλα τους και στηρίζουμε κάθε τους βήμα.

Παύλος Θωμόγλου:

Η Οικονομία μας στη μεταμνημονιακή εποχή



[0 Παύλος Θωμόγλου είναι μεγάλος ευεργέτης αλλά κι επίλεκτο στέλεχος της Ενώσεως. Μάλιστα πέρσι τον Απρίλιο τιμήθηκε από την Ένωση για την προσφορά του ιδίου και της οικογενείας του στον χώρο της Επιχειρηματικότητας. Στα κείμενα που ακολουθούν παρουσιάζουμε απόψεις του, όπως αυτές διατυπώνονται σε έγκυρα φύλλα: «Καθημερινή», «Ναυτεμπορική», πιστεύοντας ότι σιγά-σιγά το περιοδικό μας θα πρέπει να φιλοξενεί και κείμενα με γενικότερο κοινωνικό και οικονομικό περιεχόμενο].

1. Σε ολοσέλιδο άρθρο, που δημοσιεύθηκε στη «**Ναυτεμπορική**» της 26ης Φεβρουαρίου 2018 ο Παύλος Θωμόγλου εκφράζει τις απόψεις του επάνω στο θέμα: «**Ανασχεδιασμοί της αναπτυξιακής πολιτικής στη μεταμνημονιακή εποχή**».

Λέει μεταξύ άλλων: «Το τέλος των ελληνικών μνημονίων φαίνεται να συμπίπτει με την εντατικοποίηση των συζητήσεων για μια νέα ενωμένη Ευρώπη. Και στις δυο αυτές προκλήσεις ο επιχειρηματικός κόσμος της χώρας καλείται να παρουσιάσει ρεαλιστικές και τεκμηριωμένες προτάσεις καθώς η ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας συνδέεται άμεσα με ένα διαφορετικό μοντέλο ευρωπαϊκής εκποίησης.

Μια διαλυμένη οικονομία δύσκολη – και πάντως μόνο πρόσκαιρα – μπορεί να πετυχαίνει υψηλά δημοσιονομικά πλεονάσματα, ενώ η κανονική εξυπηρέτηση ενός υψηλού δημόσιου χρέους προϋποθέτει σταθερή, για μεγάλες χρονικές περιόδους, ταχύρυθμη ανάδειξη την οποία, όμως αντιστρατεύονται τα υψηλά δημοσιονομικά πλεονάσματα και η απορρύθμιση πλεονασμάτων και η απορρύθμιση της αγοράς εργασίας».

2. Στην «**Καθημερινή**» της 24ης Ιουνίου 2018 δημοσιεύεται το άρθρο του: «**ανάγκη αποτελεσματικότερης σύνθεσης επιχείρησης και εκπαίδευσης**».

Σ' αυτό το άρθρο ο Παύλος Θωμόγλου αφού διαπιστώσει ότι

ΟΙ ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

σήμερα υπάρχει αναντιστοιχία ανάμεσα στο εκπαιδευτικό και στο παραγωγικό μας σύστημα προτείνει: 1) ότι θα πρέπει το σημερινό διαχρονικό στρεβλό και ξεπερασμένο παραγωγικό μας πρότυπο να εκσυγχρονισθεί προσαρμοζόμενο στις διεθνείς εξελίξεις και στις ανάγκες της χώρας. Η ελληνική παραγωγή, λέει περιλαμβάνει ελάχιστα σύνθετα προϊόντα ή υπηρεσίες έντασης γνώσης, ενώ τα περισσότερα είδη της συναπαιτούν προσωπικό υψηλής ειδίκευσης. Έτσι άμεση προτεραιότητα θα πρέπει να δοθεί στη δημιουργία σύγχρονων, εξωστρεφών και καινοτόμων μονάδων, στελεχομένων με προσωπικό πλήρους απασχόλησης και ικανοποιητικών αποδοχών.

Συνεχίζοντας αναγνωρίζει τη σημασία της «δια βίου μάθησης» με τη συνεχιζόμενη εκπαίδευση και επανεκπαίδευση, με την ίδρυση σχολών επαγγελματικής κατάρτισης. Ολοκληρώνοντας αναφέρεται στον ρόλο των Επιμελητηρίων, που θα πρέπει να λειτουργούν κατά το πρότυπο των γαλλικών και γερμανικών επιμελητηρίων.

Η μετατροπή της ελληνικής οικονομίας από μια επιστροφή, χαμηλής εξειδίκευσης και ανταγωνιστικότητας παραγωγική μηχανή, σε μια οικονομία της γνώσης, διεθνούς εμβέλειας αποτελεί μονόδρομο για την οριστική έξοδο της χώρας από την κρίση, τον περιορισμό της ανεργίας και την εξάλειψη της σύγχρονης «πολιτιστικής γενοκτονίας» είναι μονόδρομος.

3. Σε ολοσέλιδο άρθρο στη «**Ναυτεμπορική**» της 23ης Ιουλίου 2018 ο Θωμόγλου αναφέρεται κάτω από τον τίτλο «**Η βιομηχανία εν όψει διαφορετικών προκλήσεων**» στην πολυδιάστατη και πολυεπίπεδη τεχνολογική προσπάθεια που αποβλέπει στην αναπαραγωγή μέσω μηχανών, του ανθρώπινου νου – τεχνικής νοημοσύνης και του ανθρωπίνου σώματος -ρομποτική- που αναμένεται να προκαλέσει σοβαρές ανατροπές στις παραγωγικές δομές, στις συνθήκες ζωής και απασχόλησης, στην κατανομή του παγκόσμιου πλούτου στις αξίες, στα νομικά πλαίσια και ηθικά πρότυπα. Άμεση συνέπεια της γενίκευσης της χρήσης των βιομηχανικών ρομπότ, θα είναι η αισθητή άνοδος των επιχειρηματικών κερδών.

Νουρί Ερσετίν

Η Μικρασιατική Σπάρτη σε αλλοτινούς καιρούς (Biz Zamanlar Isparta)

Μετάφραση: Αντώνη Καζαντζόγλου

Ο Νουρή Ερσετίν, ως γνωστόν, είναι ένας πολύ καλός φίλος από την πατρίδα Σπάρτη. Συνεχίζοντας το έργο του αξέχαστου πατέρα του Εκρέμ βρίσκεται δίπλα σε κάθε επισκέπτη της πολιτείας να βοηθήσει, να ξεναγήσει. Πρόσφατα έγινε και συγγραφέας. Μάλιστα εξέδωσε ένα βιβλίο με τον τίτλο: Biz Zamanlar Isparta: Η Σπάρτη σε αλλοτινούς καιρούς! Το βιβλίο είναι χωρισμένο σε δυο μέρη. Στο πρώτο πραγματεύεται την ιστορία του μουσουλμανικού στοιχείου της πόλης και στο δεύτερο του ορθόδοξου (του χριστιανικού).

Ο Αντώνης Καζαντζόγλου επίλεκτο στέλνχος του συλλόγου, ιστορικός πολύ καλός γνώστης της ιστορίας της Σπάρτης μετέφρασε από τα Τούρκικα το δεύτερο μέρος που αφορά στην Ελληνορθόδοξη κοινότητα.

Παρακάτω δημοσιεύουμε ένα τμήμα από το πρώτο κεφάλαιο που υπογράφεται «Η Μικρασιατική Σπάρτη των περιηγητών».

[Αφιερώνεται στην Ιερή σκιά της Μητέρας μου Χριστίνας, χήρας Σταύρου Αντωνίου Καζαντζόγλου, το γένος Παναγιώτου Λαζ. Κλημάνογλου «δυναμικής Σπαρταλιάς», η οποία είδε το φως της ζωής την 5η Φεβρουαρίου 1920 στη συνοικία του Χειμάρρου και στις 16 Μαΐου του 2011, «επέλεξε» το ανεπίστροφο ταξίδι για άλλους κόσμους φωτεινότερους κι ωραιότερους...]

ΜΕΡΟΣ Α΄ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΣΠΑΡΤΗ ΤΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΤΩΝ

Η Μικρασιατική Σπάρτη, η οποία αποτελούσε ενδιαμέσο συγκοινωνιακό χώρο στους δρόμους Ανατολής – Δύσεως, δεν υπήρξε τόπος συχνών διελεύσεων των ταξιδευτών από το εξωτερικό. Εξ αιτίας του γεγονότος τούτου, δεν επέσυρε και πάρα πολύ την προσοχή ενώ, πραγματοποιήθηκαν – από την άποψη των περιηγήσεων – λίγες επισκέψεις. Από αυτές, μερικώς αξιοσημείωτα είναι τα πρώτα



Αριστερά: Το βιβλίο του Nuri Ersetin

Δεξιά: Ο πρόεδρος Χάρης Σαπουντζάκης απονέμει τιμή στον Nuri Ersetin στην κοπή βασιλόπιτας της Ενώσεως το 2015.

τεκμήρια για την Ανατολή¹ = Μικρά Ασία, που ανήκαν σε άτομα, Χριστιανούς το θρήσκευμα. Οι ταξιδιώτες, στην πλειονότητά τους, εκκινούσαν από το Γιάλοβατς² [Yalvac] κι επέστρεφαν περνώντας από τη Σπάρτη (Isparta).

Ο **Ειρηνάιος Ζάρε** στις σημειώσεις του μνημονεύει πως είδε την καλύβα κάποιου παρατηρητή επί της βουνοπλαγιάς με τα άγρια κυπαρίσσια. Στην είσοδο κι έξοδο της πόλεως, όπου ασκείτο έλεγχος, στα στενά περάσματα σημαντικών λόφων οι οποίοι ονομάζονταν Δερβένια³, υπήρχε μια αχυροκαλύβα ενώ, ορισμένοι στρατιώτες ζούσαν σε παραπήγματα. Εξ' όσων είναι γνωστά, όταν δόθηκε προς χρήση ο δρόμος Σπάρτης – Πολυδωρίου⁴ (Burdut), στο στενό πέρασμα του Ρουσέν υπήρχε κι άλλη μία οδός Σπάρτης – Εγυρδίν⁵ προς το ραχοβούνι του Εμπ. τζέντ και μετέπειτα επί του δρόμου Σπάρτης – Ντινέρ (Diner)⁶ – υπήρχε η κάθοδος επάνω στη ράχη με τα αγριοκυπαρίσσια.

Το «ΒΙΒΛΙΟ ΤΑΞΙΔΙΩΝ» του Ίμπιν Μπατούτα⁷ του έτους 1332

Ο μέγιστος περιηγητής του Μεσαίωνα Ίμπιν – Μπατούτα (Ibn Battuta), κατά τη διέλευση του, που έγινε γνωστή κατά το έτος 1332, από τη [Μικρασιατική] Σπάρτη, πραγματοποίησε μεγάλη περιήγηση δια της θαλασσίας οδού από τον Πόντο⁸ (Zazkiye Λαζική⁹) ως την Αττάλεια¹⁰ (Antalua). Από εκεί, μετέβη στο Πολυδώριο, όπου κατέλυσε και κατόπιν, την επόμενη ημέρα, αφίχθη στη Σπάρτη. Γράφει περί της Σπάρτης, στο βιβλίο των ταξιδίων του: «Εδώ, υπάρχει μια ακμάζουσα πόλη με πλούσιες αγορές. Από κάθε πλευρά [της] ρέουν ποτάμια. Στις βουνοράχες αφθονούν οι κήποι και τα περιβόλια. Το φρούριο της πόλεως κείται ψηλά επάνω σε κάποιον λόφο». Το οχυρό Μπάχσεττίκ επί του λόφου Χισάρ – τεπέ. Από τη Σπάρτη συνεχίζει προς το Εγυρδίρ.

Έκτοτε, οι ερχόμενοι ταξιδευτές, δεν κάνουν μνεία περί της ακροπόλεως, η οποία έκειτο επάνω στο Χισάρ – τεπέ [κι] όσοι διέμεναν εξήγησαν ό,τι είδαν...

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

¹ τουρκ. Anadolu, που είναι απ' ευθείας γλωσσικό δάνειο από την Ελληνική (Σ.τ.Μ.).

² Η Μικρά Αντιόχεια, η «προς την Πισιδίαν», στα σύνορα με τη Φρυγία κτίσθηκε από τους αποίκους της Μαγνησίας της «επί Μαιάνδρω», κατόπιν από τον [Οκταβιανό] Αύγουστο και πρώτο αυτοκράτορα της Ρώμης μετονομάσθηκε Καισάρεια. Όμως, θα επικρατήσει το όνομα Αντιόχεια και θα καταστεί η πόλη πρωτεύουσα της Πισιδίας κι -αργότερα- έδρα Μητροπολίτη. Σημαντικά ερείπια αυτής και πλείστες επιγραφές σώζονται κοντά στο σύγχρονο Γιάλ(ο) βατς [Σ.τ.Μ].

³ τουρκ. Derbend «Κλεισούρα», στενωπός [Σ.τ.Μ].

⁴ Το Πολυδώριον (Burdur) των Ελλήνων, κείται ΝΔ της Σπάρτης και σε απόσταση τριάντα -περίπου- χιλιομέτρων. Είχε Ελληνική Κοινότητα με τετρακόσιες -τουλάχιστον- οικογένειες, οι οποίες κατοικούσαν σε τέσσερις συνοικίες. Ήταν έδρα φερώνυμης διοικήσεως (τουρκ. Sancak Burdur sancagi) του -τότε- αχανούς, πολυανθρώπου και πλουσίου νομού Ικονίου (Konya Vilayeti). Έπειτα από την επάρατη Μικρασιατική Καταστροφή του Αυγούστου - Σεπτεμβρίου 1922, οι προσφυγοποιηθέντες Έλληνες του Πολυδωρίου εγκαταστάθηκαν, στην πλειοψηφία τους, στη Βέροια...

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Πρόκειται περί διοικητικής περιφέρειας (σανιζάκι) στην Οθωμανική Τουρκία, ως πρώτη υποδιαίρεση του νομού (βιλαγιέτι). Τελούσε υπό τη διοίκηση μουτσαρίφη (Σ.τ.Μ).

⁵ Η κωμόπολη του Εγρδέρ (παραφθορά της Ελληνικής λέξεως Ακρωτήριον!) κατοικείτο -σχεδόν- μόνο από Οθωμανούς Τούρκους ενώ το μεγαλύτερο νησί (Nis ada) της ομώνυμης λίμνης κατά το μεγαλύτερο μέρος από Έλληνες (διακόσιες πενήντα οικογένειες). Το μικρό νησί (San ada «νησί των ψυχών»), ιδιοκτησίας του εσχάτου ιερέα της Κοινότητας, πρωτοπροσβυτέρου Γρηγορίου Ιωάν. Ιορδάνογλου, ήταν ακατοίκητο.

Το Εγρδέρ, όπου είδε το «φως της Ζωής» ο αγίας μνήμης πατέρας του μεταφραστή Σταύρος Αντών. Καζαντζόγλου (1910 - 17 Μαρτίου 1979), αποτελεί προσεχική του λεγομένου Μντερού Βουνού (Sinti Dag) μέσα στη φερώνυμη λίμνη.

Τέλος, το Εγρδέρ, που απέχει περί τα τριάντα δύο χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα Σπάρτη και δέκα επτά από την Μπάρλα! Πάρλα (Barla) είναι η πλησιόχωρο του αρχαίου άστεως των ΠΡΟΣΤΑΝΝΕΩΝ, σύμφωνα με αρχαία

νόμισμα, που ευρέθηκε με την επιγραφή ΠΡΟΣΤΑΝΝΕΩΝ επάνω στη μιαν όψη (Σ.τ.Μ.).

⁶ Πρόκειται περί της Απαμείας των αρχαίων Ελλήνων, η οποία θεμελιώθηκε επί των εκβολών του Μαρσά ποταμού, ο οποίος ενώνεται με τον Μαιάνδρο, από τον Αντίοχο τον Σωτήρα (324 - 261 π.Χ.), μονάρχη του δυναστικού οίκου των Σελευκιδών, σε ανάμνηση της μητέρας του Απάμας.

Ο αείμνηστος πρόεδρος των Σπαρταλήδων Κοσμάς Ν. Νικολαΐδης έζησε κι εργάσθηκε στο Ντινέρ, όπου ο πατέρας του είχε ανοικιάσει εκεί κιλινδρόμυλο. Κατά τον πρόεδρο της «Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας», ο τόπος ονομάσθηκε έτσι από κάποιον Τούρκο φύλαρχο, τον Dinar, στους καιρούς των πρώτων Οθωμανών σουλτάνων.

⁷ Πρόκειται περί του ονομαστού Μαροκινού θεολόγου και περιηγητή Ίμπν - Μπατουάτα, συντάκτη του οδοιπορικού του περί της Μικράς Ασίας (Σ.τ.Μ.).

⁸ Πόντος. Όνομα, που από τους πανάρχαιους χρόνους δίδεται στο επί των νοτίων ακτών του Ευξείνου Πόντου Β.Α. τμήμα της Χερσονήσου της Μικράς Ασίας. Εκεί, ιδρύθηκαν πολυάριθμες και παλαιότερες Ελληνικές αποικίες. Ιδίως, αυτές οι οποίες εγκαθιδρύθηκαν από τον 7ο π.Χ. αιώνα κι υπήρξαν ακμαϊότητες. Μεταξύ αυτών η Αμισός, η Ιωνόπολις (Ινέπολη), η Κερασούς, τα Κούτωνα, η Σινώπη, η Τραπεζούς κ.ά. Πρό του Α' Παγκοσμίου Πολέμου (1914 - 1018), οι Έλληνες του Πόντου υπερέβαιναν τον αριθμό των επτακοσίων χιλιάδων (Σ.τ.Μ.)

⁹ Ορεινή χώρα της Χερσονήσου της Μικράς Ασίας στον ανατολικό μυκό του Ευξείνου Πόντου. Οι κάτοικοι είναι στη μεγίστη πλειονότητα Λαζοί κι Οφιίτες (Οφλήδες), ιβηρόγλωσσοι κι ελληνόφωνοι - αντίστοιχα - Μωαμεθανοί [Σ.τ.Μ.]

¹⁰ Αττάλεια. Πόλη της Παμφυλίας, της Χερσονήσου της Μικράς Ασίας, επί της νότιας ακτής αυτής, η οποία ανήκε στη διοίκηση του Τεκκέ (Tekke sancagi). Ιδρύθηκε από τον ηγεμόνα της Περγάμου Άταλο τον Β' (220 - 138 π.Χ.), προς τιμήν της συζύγου του Ατταλέας. Προ της Ανταλλαγής των πληθυσμών (1924), οι Έλληνες κάτοικοι της Ατταλείας αριθμούντο σε δέκα-τρεις χιλιάδες ψυχές.

Τον Μάρτιο του 1919, η Αττάλεια κατελήφθη από τους Ιταλούς, οι οποίοι είχαν ήδη σχεδιάσει την υπαγωγή της υπό την οικονομική και πολιτική επιτροπή τους, καλύπτοντας το τρίγωνο Σμύρνης - Ικονίου - Μερσίνας. Όμως στα σχέδια αυτά, ως προς την υλοποίησή τους, μέγα εμπόδιο θεωρήθηκε ο -τότε- Σπάρταλης Εθνάρχης - Ποιμενάρχης Πατάρων Κυρός Μελέτιος [κατά κόσμον Δημήτριος Χρήστου Χρησιτίδης] (Σ.τ.Μ).



**Δίμιτρα
Τουνναριδου**
πίτες & γλυκά όπως παλιά

**"Χειροποίητο Φύλλο Ματσόβεργας
από το 1945:"**

Ευαγγελικής Σχολής 3-5, Ν. Ιωνία
Τηλ: 210 2712 548

www.dimitragounaridi.gr | facebook.com/dimitragounaridi



ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΝΙΚ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

**Εργαστήριο
Αργυροχρυσοχοΐας**

από το 1972

Αγ. Βασιλείου 31, Ν. Ιωνία

Τηλ: 210 2798 232

facebook: erg.steliospetridis

www.jamjar.gr/store/mikojewelrycreations

ΒΙΒΛΙΟ παρουσίαση



ΚΥΡΙΑΛΟΥ ΣΤ΄ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως: Η Αρχισατραπία του Ικονίου (απόδοση – σχόλια: Τάκης Σαλκιτζόγλου)

εκδ.: Μπαλάτ, εξ Ανατολών, 2018, σελ.: 238

Ο Τάκης Σαλκιτζόγλου, πολύ γνωστός ιστοριοδίφης από τη Σύλλη Ικονίου, φέρνει στην επιφάνεια ένα σύγγραμμα του μάρτυρα Πατριάρχη Κυρίλλου του Στ΄ γραμμένο στις αρχές του 19ου αιώνα στο οποίο έχουν κατατεθεί πολύτιμα ιστορικά στοιχεία αλλά και χάρτης της εποχής για τις επαρχίες Λυκαονίας και Καππαδοκίας.

Ο αναγνώστης θα βρει πολύτιμες πληροφορίες για τους ελληνορθόδοξους κατοίκους των περιοχών αυτών, τη ζωή τους, τις πολιτείες τους, τις εκκλησίες τους, την ανθρωπογεωγραφία τους γενικά. Πολύ σημαντικός και χρηστικός ο αλφαριθμητικός κατάλογος τοπωνυμίων, όπου αναλυτικά παρουσιάζεται κάθε μια πολιτεία κάθε κώμη και χωριό. Υπάρχει το αρχικό κείμενο στην άκρα καθαρεύουσα και η απόδοση στην εμπλουτισμένη νεοελληνική γλώσσα.

μα, όπως αυτό που περιέχουν τα μικρά περίτεχνα μπουκαλάκια! Έντεκα κειμήλια = έντεκα μικρά διηγήματα-αφηγήσεις, που με τον έναν ή τον άλλον τρόπο, στον έναν ή στον άλλο τόπο (Ελλάδα - Αμερική - Τουρκία - Μ. Ασία), μιλούν για Μικρασία, για Σμύρνη, για Ερυθραία, για Πόλη και αναπνέουν ακόμη τον ζεϊδωρο αέρα των πατρίδων της καθ' ημάς ανατολής, μέσα από τις αναμνήσεις των προσφύγων.

Σπάνια κανείς σε τόσο λίγο χώρο βρίσκει τόσους κήπους, τόσα λουλούδια, τόσα νερά, τόσες στιγμές της οικογενείας, τόσους άγιους, τόσες λαμπάδες, τόσες φωτογραφίες, τόσα παιδικά πασουμάκια. Τόσον καιρό και τόση νοσταλγία. Νασαι καλά Αγγελική!

Βασιλείου Μπακιρτή: Η Πάρλα η αθημόνητη πατρίδα μου

Ιδιωτική έκδοση: Σέρρες 2018, σελ. 100

Για την αξέχαστη Πάρλα έχει γράψει βέβαια σημαντικά έργα ο συμπατριώτης μας Λάζαρος Ασίκογλου. Ο συγγραφέας αυτού του πονήματος αυτοσυστήνεται ως «ταπεινός κι όχι εγγράμματος, γεννηθείς αρχές του 20ου αιώνας, ακριβώς το 1900 που ακόμη από τα μικρά μου χρόνια ερωτούσα στους ηλικιωμένους τα περί της άτυχης πατρίδας μας».

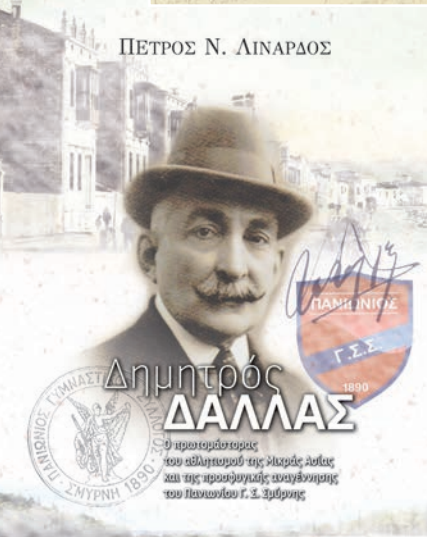
Αφηγείται τα της ίδρυσης της Πάρλας, την κοινοτική οργάνωσή της, τον εξισλαμισμό των κατοίκων για να προχωρήσει σε επί μέρους ενότητες όπως: η αλιεία στη λίμνη Εγιρδέρ, τα νησιά της λίμνης, τα γλυκίσματα, τα αρραβωνιάσματα, οι εκκλησίες, το σχολείο, οι άγιοι, η λειτουργία, τα τριαντάφυλλα, για να προχωρήσει στα της εξορίας στα βάθη της Ανατολής, την εγκατάσταση στο Μαυρολόφο Σερρών. Πολύτιμοι είναι οι κατάλογοι των 400 ντόπιων οικογενειών κατά μαχαλάδες, αλλά και των οικογενειών που εξορίστηκαν, όλων όσοι χάθηκαν στην εξορία και όλων όσοι εγκαταστάθηκαν στην Ελλάδα.

Αν και πολύ μικρό σε έκταση, πολύτιμο σε πληροφορίες.

Είναι πολλά τα βιβλία που μας χάρισαν φίλοι συγγραφείς κι εκδότες. Το ένα καλύτερο από το άλλο. Λυπούμαστε που δεν έχουμε χώρο να τα παρουσιάσουμε όλα.

Να ευχαριστήσουμε ωστόσο θερμά το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ του Δήμου Νέας Ιωνίας για τις αλληπαθήδες εκδόσεις του («Πρακτικά του 8ου Συμποσίου», το έργο του Κωνσταντίνου Νίγδελη για την Καππαδοκία, το βιβλίο της Ειρήνης Βεκρή: «Ο άνθρωπος που έκανε τις Κυδωνίες ν' ανθίσουν» κι ακόμη τα τεύχη του αξιόλογου περιοδικού του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ).

Να ευχαριστήσουμε τον κ. Στέλιο Μουζάκη για την εργασία του επάνω στον ανέκδοτο χειρόγραφο φυλακτήριο κύλινδρο του πρώτου μισού του 17ου αιώνα με μαγικές επικλήσεις από τη Σπάρτη μας, που βρίσκεται στο μουσείο μας. Θα περιμένουμε με αγωνία την ολοκλήρωση της προσπάθειάς του, για να κάνουμε παρουσίαση.



Πέτρου Λινάρδου: Δημητρός Δάλλας, ο πρωτομάστορας του αθλητισμού της Μικράς Ασίας και της προσφυγικής αναγέννησης του Πανιώνιου Γ.Σ. Ν. Σμύρνης.

Εκδόσεις: Μπαλάτ, εξ Ανατολών, Αθήνα 2018, σελ. 270

Ο πολύ γνωστός αθλητικογράφος αλλά και παράγοντας του Πανιωνίου αναφέρεται στον πρόεδρο του Πανιωνίου και το τεράστιο έργο του, από την εποχή ακόμη πριν την Καταστροφή, όταν ο Ελληνισμός άνθιζε στην «Γκισούρ Ιζμίρ», τη Σμύρνη των Ελλήνων. Ένα κομψό, καλοτυπωμένο βιβλίο, όπου ο συγγραφέας δίνει πολλά στοιχεία, για τη Σμύρνη και τους ανθρώπους της και μετά για τον Πανιώνιο, αλλά και τον ελληνικό αθλητισμό, αφού πρωτοστατούν πάντοτε στην ίδρυση και λειτουργία θεσμών (Βαλκανικοί αγώνες στίβου, γυναικείος αθλητισμός, σχολικοί αγώνες).

Ο υπογράφων φοβάται ότι ο χώρος αυτής της σελίδας δεν επαρκεί για την αναφορά, που θα όφειλε να κάνει και για τον συγγραφέα Πέτρο Λινάρδο. Μεγάλη, ανεκτίμητη η συμβολή του στην ανάπτυξη του ελληνικού αθλητισμού, ιδιαίτερα των Ολυμπιακών αθλημάτων (στίβου, μπάσκετ, κολύμβησης). Πολλές οι ελληνικές και διεθνείς διακρίσεις του. Μεγίστη η αναγνώρισή του από τον χώρο του Πανιωνίου και της Ν. Σμύρνης, αλλά πολύ γνωστός κι αγαπητός και στη Νέα Ιωνία.

Αγγελικής Κίτσου - Μαγαράκη: Έντεκα κειμήλια, μια ιστορία.

Εκδόσεις: Μπαλάτ, εξ Ανατολών, Αθήνα, 2018, σελ. 174

Την Αγγελική Μαγαράκη τη γνωρίσαμε από το βιβλίο - λευκώμα της, με τον τίτλο: «Σπίτια της καρδιάς», όπου είχε συμπεριλάβει μian ολόκληρη ενότητα για σπίτια της Σπάρτης μας. Τα «έντεκα κειμήλια» κρατούν την ομορφιά και την ποιότητα του λόγου σε ένα μικρό βιβλίο που αποπνέει όμως ένα ξεχωριστό, πανάκριβο άρω-



Το 2018, έτος εορτασμού των 85 χρόνων της Ενώσεως πραγματοποιήθηκαν πολλές και σημαντικές εκδηλώσεις. Η έλλειψη χώρου μας επιβάλλει ν' αναφερθούμε στις σημαντικότερες. Οι εκδηλώσεις που αφορούν στο Σκάκι παρουσιάζονται στις ειδικές σελίδες.

Κυριακή, 14 Ιανουαρίου 2018, ώρα 7 μ.μ.: Η κοπή της πίτας.

Η πρώτη εκδήλωση με την είσοδο στα 85 χρόνια

Πολύ πριν φτάσει η ώρα της έναρξης της εκδηλώσεως της Κοπής της Βασιλόπιτας της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας, την Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2018 το βράδυ, οι αίθουσες του Πνευματικού Κέντρου της ήταν όλησ κατάμεστες. Κλίμα ευφροσύνης και χαράς, ένα διάλειμμα στη σκληρή καθημερινότητα. Παλιά και νέα μέλη, φίλοι πολλοί, όχι μόνον από την πολιτεία, αλλά και από γειτονικούς δήμους αντάλλασαν ευχές και ασπασμούς, καθώς η Ένωση έμπαυε στο 85ο έτος της.

Η εκδήλωση άρχισε μ' ένα νέο, φρέσκο πρόσωπο στο βήμα. Η ειδική γραμματέας του Συλλόγου, η Ιωάννα Σαπουντζάκη, καλωσόριζε τον κόσμο με τις φράσεις: *«Αυτή η στιγμή, στην αρχή του χρόνου, είναι πολύ σημαντική για εμάς. Είναι ένα νέο ξεκίνημα, πιο δυναμικό και πιο δημιουργικό. As υποδεχούμε το 2018 περισσότερο αισιόδοξοι, τοιμηροί, με πρωτοβουλίες και δράσεις, προσφορά στον συνάνθρωπο και συνεισφορά στον Πολιτισμό».*

Στη συνέχεια η Χορωδία της Ενώσεως υπό τη διεύθυνση του κ. Στάθη Ουλκέρογλου εκτέλεσε ένα πρόγραμμα με εορταστικά τραγούδια ενώ ο ίδιος ο μάεστρος τραγούδησε προς τιμήν του προέδρου κ. Χάρη Σαπουντζάκη, το μελοποιημένο ποίημα του «Γη των πατέρων».

Στο βήμα μετά ανέβηκε ο Κοσμάς Χατόγλου, αντιπρόεδρος, ο οποίος και παρουσίασε έναν σύντομο απολογισμό των δράσεων της χρονιάς που πέρασε. Ο κ. Χατόγλου εστίασε στις 5 τομές που κινήθηκε να καλύψει η Ένωση:

1) Την Οργάνωση Πολιτιστικών εκδηλώσεων, οι οποίες στηρίχθηκαν σε προσωπικότητες των Γραμμάτων και των Τεχνών αλλά και θεσμικών και παραδοσιακών εκδηλώσεων.

2) Την ανάληψη δράσεων καθαρά ανθρωπιστικού περιεχομένου στην εποχή της οικονομικής κρίσης.

3) Την ανάπτυξη πλέγματος ισότιμων συνεργασιών με φορείς και σωματεία (Ιερά Μητρόπολη, Δήμος, ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ κ.λ.π.).

4) Την στήριξη και παραπέρα άνοδο του Τμήματος Σκακιού με τις αγωνιστικές επιτυχίες, αλλά και την μαζικότητα των σκακιστών.

5) Τη συντήρηση και ανακαίνιση των χώρων και των εγκαταστάσεων του Πνευματικού Κέντρου.

Τέλος αναφέρθηκε στη συνεχή προσπάθεια ανανέωσης του διοικητικού δυναμικού της Ενώσεως φέρνοντας ως παράδειγμα την παρουσία 7 μελών στα 11 από την 3η προσφυγική γενιά. Στο σημείο αυτό ο λόγος δόθηκε για έναν μικρό απλό χαιρετισμό του Προέδρου κ. Χάρη Σαπουντζάκη. Ο Πρόεδρος απευθυνόμενος στο σεβασμιότατο μητροπολίτη και δι' αυτού σ' όλο το ακροατήριο εμφανέστατα συγκινημένος για το ενδιαφέρον τους στη μικρή περιπέτεια της υγείας του είπε επί λέξει τα εξής:

«Σεβασμιότατε, υπάρχω! και όσο ο θεός μου δίνει δύναμη ελπίζω να υπάρχω και να προσπαθώ. Ο αγαπητός μου αντιπρόεδρος προηγουμένως αναφέρθηκε στη σχέση 7 προς 4 θέλοντας να καταδείξει το δείγμα ανανέωσης του Δ.Σ. της Ενώσεως, ανανέωσης που θα πρέπει να έχει κάθε προσφυγικό σωματείο, που θέλει να επιβιώσει: θα πρέπει να γυρίσω ακριβώς πριν από 50 χρόνια, όταν οι αείμνηστοι Κοσμάς Νικολαΐδης, τότε πρόεδρος, Κίμων Ελμαλόγλου αλλά και άλλα σημαντικά στελέχη της εποχής, που εκπροσωπούσαν την 1η πολυπαθή προσφυγική γενιά έκαναν άνοιγμα προς τους εκπροσώπους της 2ης γενιάς, ιδιαίτερα προς αυτούς που μόλις είχαν τελειώσει τις σπουδές τους στα Πανεπιστήμια. Και αυτοί ανταποκρίθηκαν αμέσως και δυναμικά. Επιτρέψτε μου να τους αναφέρω: Λεωνίδας Βογιατζόγλου, Γιάννης Ακιανίδης, Νικόδημος Γαβριήλογλου, Ελένη Ελμαλόγλου, Γιάννης Εσόγλου, Νίκος Αρναούτογλου, Γιάννης Πεσματζόγλου, Γρηγόρης Δημητρίου, Ηλίας Μωραλόγλου, Κυριάκος Ελμαλόγλου, Χρήστος Παπαγερασίμου και η ταπεινότητά μου.

Δυστυχώς πολύ νωρίς έφυγαν από τη ζωή ο Γιάννης Ακιανίδης, ο Νικόδημος, ο Γρηγόρης, ο Γιάννης Πεσματζόγλου. Τώρα κυριαρχεί η 3η γενιά και περιμένουμε με πολλή ελπίδα την 4η!»

Τελειώνοντας παρακάλεσε τον σεβασμιότατο Γαβριήλ να ευλογήσει την πίτα. Συνοδευόμενος από τον πρωτοσύγκελλο Επιφάνιο και τον διάκονο Αλέξιο ο σεβασμιότατος ευλόγησε την βασιλόπιτα και μετά αναφέρθηκε με λίγα λόγια στο νόημα της πρώτης γιορτής του χρόνου για την επανατοποθέτηση και στοχοθέτηση νέων δραστηριοτήτων. Παρακάλεσε τον Ύψιστο να χαρίζει υγεία και δύναμη στο 2018. Τελειώνοντας αναφέρθηκε στην αντιμετώπιση των προκλήσεων ως άτομα και ως έθνος, ενώ στρεφόμενος προς τον Πρόεδρο δήλωσε ότι αισθάνεται υπερφάνεια για το προσφυγικό στοιχείο αλλά και για αυτόν τον ίδιο που επάξια κατέχει αυτή τη θέση.

Στη συνέχεια κλήθηκαν να κόψουν ένα κομμάτι βασιλόπιτα και ν' απευθύνουν τις ευχές τους ο δήμαρχος κ. Ηρακλής Γκότσης, ο οποίος έκανε τη διαπίστωση ότι στον καιρό της

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ της Ενώσεως





κρίσις τα σωματεία έχουν εντείνει τις δραστηριότητές τους, ως δείγμα αντίστασης, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Χρήστος Αναμουρλόγλου, ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης «Δημιουργία - Αλληλεγγύη» κ. Παναγιώτης Μανούρης, η επικεφαλής της παράταξης, «Δύναμη Προοπτικής» κ. Δέσποινα Θωμαΐδου, ο μεγ. ευεργέτης της Ενώσεως κ. Παύλος Θωμόγλου, ο εκπρόσωπος του μητροπολίτη Πισιδίας Σωτηρίου κ. Στέφανος Τσερπάνης, ο πρόεδρος της Ο.Π.Σ.Ε κ. Λουκάς Χριστοδούλου και ο πρόεδρος του Σύνδεσμου Αθαγιωτών κ. Γιώργος Νουβέλλογλου.

Αμέσως μετά ήλθε η βράβευση της γνωστής ηθοποιού Σμαράγδας Σμυρναίου, Σπαρταλήδικης καταγωγής για το πλούσιο έργο της στην Τέχνη του Θεάτρου. Παραλαμβάνοντας το βραβείο της από τα χέρια του Δημάρχου η κ. Σμυρναίου αναφέρθηκε στην καταγωγή της και στα πρώτα χρόνια της ζωής της, που τα έζησε εδώ στη Νέα Ιωνία, όπου πήρε αγάπη, ευγένεια, πολιτισμό, που συνέβαλαν στην κατοπινή εξέλιξη της.

Ακολούθησε η βράβευση 2 σκακιστριών της Ένωσης, οι οποίες επέτυχαν σε Α.Ε.Ι και Τ.Ε.Ι της Κωνσταντίνης Λάλλου και της Γεωργίας - Μαρίας Σαγιά. Τη βράβευση έκανε ο δήμαρχος συνοδευόμενος από τον υπεύθυνο του Τμήματος Σκακίου κ. Νίκο Χατόγλου.

Αμέσως μετά ο Πρόεδρος της Ε.Σ.Ν.Α και Γ.Γ. της Ε.Σ.Ο κ. Χρήστος Γκορίτσας βράβευσε την Ομάδα κάτω των 12, που στέφθηκε πρωταθλήτρια Αττικής (Εμ. Ασβεστιάς, Αθ. Προύτσαλης, Β. Τσεκούρα, Στ. Τσεκούρα, Δημ. Παπαδημητρίου).

Στο βήμα ακολούθως ανέβηκε η Ταμίας της Ένωσης κ. Ξένια Παλλιόγλου, η οποία αναφέρθηκε στους ευεργέτες και χορηγούς της Ένωσης και την διαχρονικά μεγάλη συμβολή τους στην επιβίωση αλλά και ανάδειξη του σωματείου.

Η βραδιά έκλεισε με την εικονιστική παρουσίαση συλλεκτικών Ημερολογίων μικρασιατικών σωματείων από το προσωπικό αρχείο του κ. Λουκά Χριστοδούλου.

Οι εντυπώσεις των εκατοντάδων μελών και φίλων της Ένωσης υπήρξαν για άλλη μια φορά πολύ θετικές για την ποιότητα της όλης οργάνωσης και το επίπεδο των εν γένει αναφορών και ομιλιών που έγιναν.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί πρόεδροι κι εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και προσωπικότητες από τον χώρο των Γραμμάτων και των Τεχνών.

■ Τετάρτη, 21 Μαρτίου 2018: Θέατρο

Έχει γίνει παράδοση πλέον η Ένωση να παρακολουθεί, σε ειδική παράσταση για τα μέλη και τους φίλους της, κάθε καινούργιο έργο που ανεβάζει το «θεατρικό Εργαστήρι» του Δήμου Ν. Ιωνίας, που διευθύνει ο συμπατριώτης μας Ιωσήφ Πολυκάρπου.

Εφέτος τα μέλη και οι φίλοι, που υπερέβαιναν τους 120 παρακολούθησαν το βράδυ της 21ης Μαρτίου 2018, την πολύ επιτυχημένη παράσταση με το έργο του Γρηγ. Ξερόπουλου: «Δεν είμαι εγώ», σε σκηνοθεσία Ιωσήφ Πολυκάρπου. Μια εξαιρετική κωμωδία εποχής που σατιρίζει, με καυστικό τρόπο τα κακώς κείμενα στον ιδιωτικό βίο και η οποία υποστηρίχθηκε από έναν λαμπρό θίασο 15 ηθοποιών.

Πριν από την έναρξη, για το έργο και τον δημιουργό του μίλησε ο σκηνοθέτης και ηθοποιός Πολυκάρπος Πολυκάρπου.

Μετά το τέλος της παράστασης ακολούθησε το καθιερωμένο κέρασμα της Ενώσεως.

■ Σάββατο, 21 Απριλίου και Κυριακή, 22 Απριλίου 2018: Η Ετήσια Εορτή της Ένωσης

Από πέρσι, σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Ν. Ιωνίας και Φιλ/φείας, είχε αποφασισθεί να διαρκεί 2 ημέρες η Ετήσια Εορτή της Ενώσεως, ώστε να ξεδιπλωθούν ανετότερα και πιο οργανωμένα τα επί μέρους στοιχεία της.

Έτσι το Σάββατο, 21 Απριλίου 2018, το βράδυ, στον μητροπολιτικό ναό των Αγίων Αναργύρων, χοροστατώντας του πρωτοσύγκελλου της Ιεράς Μητροπόλεως Ν. Ιωνίας και Φιλ/φείας κ. Επιφάνιου, τελέσθηκε ο «μέγας Εσπερινός» και η Αρτοκλασία. Ο ναός ήταν κατάμεστος από εκατοντάδες πιστούς, οι οποίοι σε ατελείωτες ουρές προσκυνούσαν τα άγια λείψανα αγίων που βρίσκονται στους ναούς της περιφέρειας της Ιεράς Μητροπόλεως αλλά και τη μεγάλη εικόνα της «Παναγίας της διασώζουσας», που έχει έρθει από την Πισιδία.

Ο πανσοηγοϊτάτος περισοιχιζόμενος από δεκάδες ιερέων, αναφέρθηκε στις αξέχαστες πατρίδες και στην «Αγιοτόκο Πισιδία» ευχόμενος υγεία και δύναμη στα μέλη της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας.

Την Κυριακή, 22 Απριλίου, το πρωί πάλη στον ναό των Αγίων Αναργύρων, μετά τη Θεία Λειτουργία τελέσθηκε το ιερό Μνημόσυνο, στη μνήμη όλων όσοι χάθηκαν κατά τη Μικρασιατική καταστροφή και στα «Τάγματα Εργασίας», αλλά και των προέδρων, μελών Δ.Σ. της Ενώσεως και Ευεργετών, στη διάρκεια των 85 χρόνων της λειτουργίας του Συλλόγου.

Ακολούθησε το 2ο μέρος της εκδηλώσεως, το λεγόμενο «πανηγυρικό», στους χώρους του Πνευματικού Κέντρου της Ενώσεως.

Το πρόγραμμα, όπως πάντα, ξεκίνησε με τη χορωδία της Ενώσεως, η οποία υπό τη δ/ση του μουσικοσυνθέτη κ. Στάθη Ουλκέρογλου εξετέλεσε ένα ειδικό για τη περίπτωση πρόγραμμα.

Ακολουθώντας η ειδική γραμματέας κ. Ιωάννα Σαπουντζάκη καλωσόρισε όλους τους καλεσμένους και παρακάλεσε να είναι πάντα κοντά στο σύλλογο, που γιορτάζει άλλωστε τα 85/χρόνά του. Κάλεσε τον πρόεδρο κ. Χάρη Σαπουντζάκη για τον καθιερωμένο «πανηγυρικό λόγο». Ο πρόεδρος στο σύντομο λόγο του έκανε μνεία των λεγόμενων «Προδρομικών Συλλόγων» δηλαδή του Συλλόγου Σπάρτης Μ. Ασίας (έτος ίδρυσης 1923, τόπος Αθήνα) και στον Ελληνικό Σύλλογο Πισιδών Σμύρνης (έτος ίδρυσης 1913, τόπος Σμύρνη) των οποίων οιονεί καθολικός διάδοχος, είναι η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας. (1933 - Ν. Ιωνία).

Ωστόσο δεν παρέλειψε ν' αναφερθεί στην τρέχουσα εξαιρετικά δραματική επικαιρότητα, στα ελληνoturκικά. Αναφέρθηκε στο ψήφισμα των Σπαρταλήδων της Μ. Ασίας, οι οποίοι από το 1918 ζητούσαν την Ένωση της Σπάρτης με τη μητέρα Ελλάδα και τις μεγάλες διώξεις των Τούρκων που ακολούθησαν, σε αντίποινα για τον έκδηλο πατριωτισμό τους, παραθέτοντας ονόματα και γεγονότα.

Τελειώνοντας ήλθε στο σήμερα αναφερόμενος στη Συνθήκη της Λωζάνης, την οποία με τόσο σθένος υπερασπιζόμαστε για ν' αντιμετωπίσουμε τις απαράδεκτες διεκδικήσεις των Τούρκων στο Αιγαίο, τονίζοντας ωστόσο ότι πρόκειται για μια «λεόντειο συνθήκη νικητή προς νικημένο (με την Ελλάδα, σύμμαχο των νικητών του Α' Παγκοσμίου Πολέμου και στην πορεία ουσιαστικά «συμμάχων» της Τουρκίας, να βρίσκεται στη θέση του ηττημένου). Μια συνθήκη άδικη, απαράδεκτη, απάνθρωπη, όπως με συντομία ανέλυσε.

Κατέληξε λέγοντας ότι η Ένωση Σπάρτης δεν είναι ένα απλό σωματείο πολιτιστικό ή γενικά κοινωφελές είναι η συνειδηση της δυναμικής κοινότητας των Σπαρταλήδων, τους οποίους, με πλήρη συναίσθηση ευθύνης, εκπροσωπεί.

Στη συνέχεια χαιρετισμούς απηύθυναν: ο σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ν. Ιωνίας και Φιλ/φείας, κ. Γαβριήλ, ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας κ. Ηρακλής Γκότσης, ο πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου κ. Χρήστος Αναμουρλόγλου οι επικεφαλής δημοτικών παρατάξεων: κ. Παν. Μανούρης και Δεσπ. Θωμαΐδου, ο εκπρόσωπος του σεβασμιότατου μητροπολίτου Πισιδίας Σωτηρίου κ. Στέφ. Τσερπάνης και ο εκπρόσωπος του Συλλόγου Καπαδοκών Ν. Ιωνίας κ. Αρχάγγελος Γαβριήλ.

Το πρόγραμμα ωστόσο περιελάμβανε ακόμη και τις βραβεύσεις φορέων και προσώπων.

Αρχικά **βραβεύθηκε ο Ο.Φ.Ν.Ι με τη γυναικεία του ομάδα χάντμπολ, για την κατάκτηση του κυπέλλου Ελλάδος.** Το έπαθλο παρέλαβε η προπονήτρια κ. Σ. Ναϊσίδου, ενώ ευχαρίστησε ο γ. γραμματέας του Ο.Φ.Ν.Ι κ. Παντελής Χατζηγιάννου, ο οποίος αναφέρθηκε στην εξαιρετικά επιτυχημένη πορεία του ιστορικού συλλόγου σε όλα τα αθλήματα και ιδιαίτερα στο χαντ – μπολ. Προβλήθηκε και ιδιαίτερο video.

Τη βράβευση πραγματοποιήσε ο δήμαρχος κ. Ηρακλής Γκότσης, ενώ στην αντιπροσωπεία της γυναικείας ομάδας που παρίστατο μοίρασε λουλούδια η β' αντ/δρος της Ενώσεως κ. Β. Ζαχαράκη.

Το Τμήμα Σκακιού της Ένωσης είχε σειρά στη βράβευση. Υπό τους ήχους του γνωστού τραγουδιού «Είμαστε πια πρωταθλητές» ανέβηκαν στη σκηνή υπό τις οδηγίες του Α' αντ/δρου κ. Κοσμά Χατόγλου οι: κ. **Κ. Γρυπαιός**, αρχηγός και τα μέλη που **ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΗΝ 1η ΘΕΣΗ ΣΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΗΣ Γ' ΕΘΝΙΚΗΣ άρα και την ΑΝΟΔΟ ΣΤΗ Β' ΕΘΝΙΚΗ: Β. Κωστόπουλος, Β. Γιόντος, Α. Αμπατζής, Γ. Καλής, Κ. Πανταζής, Ευ. Τριανταφύλλης, Κ. Λάλλου, Στ. Τσεκούρα, Β. Τσούλη, Β. Τσεκούρα, Π. Πενέσης, Γ. Μπατσολάκης, Εμμ. Ασβεστάς, Αθ. Προυτσάλης.** Τα ειδικά βραβεία απένεμαν ο σεβασμιότατος κ. Γαβριήλ, ο οποίος κι ευχήθηκε «και πρωταθλητές στη Β' Εθνική» και ο πρωτοσούγκελλος κ.Επιφάνιος.

Στο σημείο αυτό ανέβηκε στο βήμα ο υπεύθυνος του Τμήματος Σκακιού **κ. Νίκος Χατόγλου**, ο οποίος έκανε και τη μεγάλη έκπληξη. Παρουσίασε τη μικρούλα **Νικολέτα Σφυράκη**, 5,5 χρόνων, με τα εξής λόγια: «*Μια ακόμη επιτυχία μας στο Σκάκι. Την περασμένη Κυριακή, η πρωταθλήτρια Αττικής και 4η στην Ελλάδα στο σχολικό Σκάκι Νικολέτα Σφυράκη, κατάφερε και πήρε την 3η θέση στα κορίτσια κάτω των 8 ετών, ενώ είναι 5,5! στα νεανικά πρωταθλήματα Αττικής 2018.*»

Ο κ. Β. Μαγκαναδέλλης είναι γνωστός για την 30/χρονη πορεία του στο χώρο των εκδόσεων, βιβλίων, περιοδικών αλλά και site, γενικά της ενημέρωσης των κατοίκων της Ν. Ιωνίας. Η βράβευση του από ένα σύλλογο, του οποίου τις δράσεις έχει επανειλημμένα προβάλλει, ήταν αναμενόμενη. Για τον τιμώμενο μίλησε ο μεγάλος ευεργέτης της Ένωσης, αλλά και μέλος του Δ.Σ. του Ε.Β.Ε.Α κ. Παύλος Θωμόγλου.

Ο κ. Βασίλης Μαγκαναδέλλης παίρνοντας την τιμητική πλακέτα ευχαρίστησε και αναφέρθηκε στον πολύχρονο αγώνα του στη Νέα Ιωνία, την πόλη που αγάπησε και θέλησε με κάθε τρόπο να βοηθήσει ιδιαίτερα στον τομέα των επιχειρήσεων και του εμπορίου.

Η εκδήλωση έκλεισε με τις ευχαριστίες της ταμίου κ. Παλλιόγλου για δωρεές που έγιναν, κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης (1000€ από τον κ. Παύλο Θωμόγλου, 400€ από την κ. Ανθούλα Δουρμούσογλου και 300€ από την κ. Τζούλια Χατζηευθυμίου).

Η οδοκλήρωση του προγράμματος απαιτούσε κι επίσκεψη στον εκθεσιακό χώρο για την ξενάγηση στους πίνακες και το υλικό της «**Εταιρείας Ελληνικών Γραμμάτων**» και του **κ. Γεώργιου Λεβιθόπουλου**, αλλά και το τμήμα «**φωτογραφιών της παλιάς πόλης της Ν. Ιωνίας**» του **κ. Λουκά Χριστοδούλου**.

Ο πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης επέδωσε επί τόπου στον κ. Γεώργιο Λεβιθόπουλο ειδική





πλακέτα τιμής για το σπουδαίο έργο της Εταιρείας.

Σημειώνουμε ότι παρέστησαν πέραν των αναφερομένων στην περιγραφή οι εξής: ο αντιδήμαρχος κ. Χρ. Χατζιωάννου, ο κ. Κυρ. Χήνας, μέλος της λέσχης Ιστορίας και Πολιτισμού της Α.Ε.Κ., η κ. Χρ. Αθηνάκη, πρόεδρος του Συλλόγου Σμυρναίων Ν. Ιωνίας, η κ. Λαμπρινή Σπανοπούλου, γραμματέας του Συλλόγου Ινεπολιτών-Κασαμονιτών, ο κ. Αθ. Κοντογεώργος, πρόεδρος του Ο.Φ.Ν.Ι., ο κ. Γ. Κοντίτσας, πρόεδρος του Ιωνικού Συνδέσμου, με την κ. Φανή Κυριακάκη και τον αντιπρόεδρο κ. Λάζ. Βουδούρη, ο πρόεδρος της Ένωσης Βουρλιωτών κ. Φώτης Καραλής, η κ. Κέλυ Σκακλόγλου από τον Σύνδεσμο των Αθαγιωτών, ο κ. Νίκος Χομπάς επιτ. πρόεδρος του Φ.Ο.Ν.Ι., η κ. Μαίρη Αρώνη πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων Καζαντζίδη, ο κ. Γιάννης Δαρμογιάννης, πρόεδρος της Δ.Ι.Α.Π.Ε ο κ. Όμηρος Ακιανίδης πρόεδρος των Παλαιών Προσκόπων, ο συγγραφέας κ. Χρήστος Μπαλόγλου, ο κ. Αθαν. Ραφτόπουλος, πρόεδρος της Ενώσεως Ρουμελιωτών με μέλη του Δ.Σ.

Σεπτέμβριος 2018.

Μνήμη Μικρασίας. Εκδηλώσεις στη Ν. Ιωνία κι αλλού.

Η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας, στα πλαίσια των συνεργασιών της με φορείς και σωματεία της Νέας Ιωνίας αλλά και άλλων περιοχών της πατρίδας μας, παρέστη σε εκδηλώσεις για να τιμηθεί η Μνήμη της Μικρασίας. Έτσι:

- Την **Κυριακή, 9 Σεπτεμβρίου 2018**, ολόκληρο το Διοικητικό Συμβούλιο του συλλόγου με επικεφαλής τον πρόεδρο κ. Χάρη Σαπουτζάκη παρέστη στην εκδήλωση που οργάνωσαν ο Δήμος Ν. Ιωνίας και το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου και στη συνέχεια στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου.

Εκ μέρους του Δ.Σ το στεφάνι στην προτομή του αειμνήστου μητροπολίτου Πατάρων Μελετίου κατέθεσε ο κ. Σταύρος Παπαγερασίμου μέλος της διοίκησης.

- Την ίδια μέρα σε εκδήλωση που διοργάνωσε στην Ελευσίνα ο τοπικός μικρασιατικός σύλλογος την Ένωση εξεπροώπησε η αντιπρόεδρος κ. Βασιλεία Ζαχαράκη, η οποία και κατέθεσε στεφάνι στο άγαλμα της μικρασιάτισσας μάνας.

• Την **Κυριακή, 16 Σεπτεμβρίου** το πρωί στην εκδήλωση που οργάνωσε η Ο.Π.Σ.Ε στον μητροπολιτικό ναό των Αθηνών παρέστη ο αντιπρόεδρος Α' κ. Κοσμάς Χατόγλου, ο οποίος και κατέθεσε στεφάνι στον Άγνωστο Στρατιώτη.

- Ο κ. Κοσμάς Χατόγλου παρέστη ακόμη στην εκδήλωση της Εστίας Νέας Σμύρνης, στο μέγαρό της, το βράδυ της **Δευτέρας 17 Σεπτεμβρίου**, με θέμα: «τα αίτια της μικρασιατικής Καταστροφής».

• Παράλληλα ο ίδιος είχε παραστεί και στην εκδήλωση της εθελοντικής ομάδας «Ρωμιών πράξεις», που έγινε στους χώρους του ιδρύματος Κακογιάννη, με θέμα τα «Σεπτεμβριανά» της Πόλης.

- Την **Κυριακή, 23 Σεπτεμβρίου 2018**, με την ευθύνη των Δήμων Ν. Ιωνίας και Ν. Φιλαδέλφειας, σε συνεργασία με το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ διεξήχθη για άλλη μια χρονιά ο ανώμαλος δρόμος, με τον τίτλο: «στις γειτονιές των μικρασιατικών προσφύγων». Η Ένωση συνέβαλε στην οργάνωση με εθελοντές της στη διαδρομή.

Δευτέρα: 19 Νοεμβρίου 2018, βράδυ

Έναρξη προγράμματος επιμορφωτικών ομιλιών

Το βράδυ της Δευτέρας, 19 Νοεμβρίου 2018 η Ένωση Σπάρτης ξεκίνησε ένα πρόγραμμα εκδηλώσεων καθαρά επιμορφωτικού, επιστημονικού, κοινωνικού χαρακτήρα. Και πραγματικά συνυπήρχαν όλα τα σχετικά στοιχεία για μια τέτοια εκδήλωση: λαμπρός ομιλητής, εξαιρετικά προετοιμασμένος στην παρουσίαση του θέματός του (άφθονο εικονιστικό υλικό), άμεση επικοινωνία με το ακροατήριο, διάλογος μαζί του και απαντήσεις σε απορίες.

Μιλούμε για την εκδήλωση, που είχε ως ομιλητή τον πολύ γνωστό καρδιολόγο, τον δ/ντή της Καρδιολογικής κλινικής του Κωνσταντοπούλειου Νοσοκομείου Ν. Ιωνίας (Αγία Όλγα) κ. Σωτήριο Πατσιλινάκο και θέμα: «Στεφανιαία νόσος».

Με την έναρξή της στο βήμα ανέβηκε η ταμίας της Ενώσεως Ξένια Παλληγιόγλου, η οποία αφού καλωσόρισε τον κόσμο, αναφέρθηκε στη σημασία του θέματος και την προσπάθεια που καταβάλλει η Ένωση, πέραν των άλλων πολιτιστικών, κοινωνικών, αθλητικών (Σκάκι) και άλλων δράσεών της να ξεκινήσει πρόγραμμα επιμορφωτικών διαλέξεων. Συνέχισε λέγοντας «*επιδιώξαμε η έναρξη της εκδήλωσής μας να έχει ως αντικείμενο το ύψιστο αγαθό για τον άνθρωπο, που είναι, βέβαια, η υγεία. Και μάλιστα με ένα από τα δύο πιο βασικά ζωτικά όργανά μας, που διαμορφώνουν ξεχωριστά την οντότητά μας, το μυαλό και την καρδιά. Ο λόγος θα είναι για την καρδιά. Το πιο ευαίσθητο, αλλά και το πιο χιλιοτραγουδημένο όργανο του σώματός μας».*

Ευχαρίστησε θερμά τον κ. Πατσιλινάκο, που ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα και παρακάλεσε τους παρόντες: τον σεβασμιότατο μητροπολίτη Ν. Ιωνίας κ. Γαβριήλ, τον διοικητή του Νοσοκομείου κ. Κούρτη και τον κ. Γιάννη Χαραλάμπους να απευθύνουν χαιρετισμό. Ο κ. Πατσιλινάκος αργότερα δεν παρέλειψε να αναφερθεί στη μεγάλη δωρεά της οικογενείας Δουρμιούσογλου. Ο κ. Πατσιλινάκος ξεκινώντας την ομιλία του είπε πως αισθάνεται χαρά γιατί είναι ανάμεσα σε τόσο φίλους, που έχει την τιμή να του έχουν εμπιστευθεί την υγεία τους.

Η ομιλία του που την υποστήριξε εξαιρετικό εικονιστικό υλικό, καθήλωσε το ακροατήριό του, καθώς χωρίς να παραχωρεί τίποτε από την επιστημονική τεκμηρίωση των όσων έλεγε, ήταν τόσο άμεσος και κατανοητός ώστε να γίνεται αντιληπτός απ' όλους.

Ακολούθησε διάλογος με το κοινό, τον οποίο συντόνιζε η κ. Παλλιόγλου, όπου ο γιατρός απάντησε σε ένα μεγάλο αριθμό ερωτήσεων λύνοντας ταυτόχρονα απορίες και εξηγώντας πως με την πρόοδο που έχει γίνει και τα εξελιγμένα μηχανήματα αντιμετωπίζονται ακόμη και οι πλέον επικίνδυνες περιπτώσεις.

Ο γιατρός τελείωσε προβάλλοντας μια εικόνα σωζόμενου ναού της Σπάρτης Πισιδίας (ναός των Εισοδίων) που προκάλεσε την άμεση ανταπόκριση του προέδρου κ. Σαπουντζάκη, ο οποίος ευχαρίστησε θερμά τον κ. Πατσιλινάκο, κάλεσε το πολυπληθές ακροατήριό του να είναι σε εγρήγορση, γιατί θ' ακολουθήσουν κι άλλες σημαντικές εκδηλώσεις.

Κυριακή, 21 Οκτωβρίου 2018 Φθινοπωρινή απόδραση της Ένωσης Σπάρτης στην Ελευσίνα

Το πρωί της Κυριακής 21 Οκτωβρίου 2018, 60 εκδρομείς περίμεναν να επιβιβαστούν στο πούλμαν στην πλατεία Σημηριώτη, για μια ημερήσια εκδρομή-απόδραση στην Ελευσίνα και τη Νέα Πέραμο.

Είχε οργανωθεί ειδικό πρόγραμμα που συνδύαζε την επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο και την ξενάγηση από ειδικό ξεναγό, μαζί με συνάντηση στο χώρο τους, με τους Μικρασιάτες της Ελευσίνας και την επικοινωνία των δύο συλλόγων, μέσα σε μια θερμή ατμόσφαιρα. Ο σύλλογος Μικρασιατών Ελευσίνας, με επικεφαλής την πρόεδρό του κ. Γεωργία Γιατζόγλου υποδέχθηκαν τους εκδρομείς, τους ξενάγησαν στο καλά οργανωμένο μουσείο τους, τους κέρασαν και τους πρόσφεραν αναμνηστικές εκδόσεις τους.

Εκ μέρους των εκδρομικών, μελών και φίλων της Ενώσεως, η αρχηγός της εκδρομής κ. Βασιλεία Ζαχαράκη, ο αντιπρόεδρος κ. Κοσμάς Χατόγλου, ο γεν. γραμματέας κ. Αθανάσιος Γουναρίδης και η ειδική γραμματέας κ. Ιωάννα Σαπουντζάκη αναφέρθηκαν στην ιστορία της Ενώσεως και της αξέχαστης πατρίδας Σπάρτης προσφέροντας σχετικές εκδόσεις του συλλόγου.

Καθώς πλησίαζε η ώρα του φαγητού, οι εκδρομείς ανέβηκαν στο πούλμαν για τη μεταβίβαση στη Νέα Πέραμο, όπου σε καλό εστιατόριο της παραλίας είχε προετοιμασθεί το γεύμα. Ένας μικρός περίπατος στην ακρογιαλιά και η επάνοδος στη Νέα Ιωνία πριν βραδιάσει.

Μια ακόμη απόλυτα επιτυχημένη οργάνωση εκδρομής της Ένωσης είχε μόλις τελειώσει. Πραγματικά αξίζει έπαινος στα μέλη του Δ.Σ. για την προσπάθειά τους, ώστε να γίνουν όλα σωστά και έγκαιρα. Αυτό τουλάχιστον μας ζητήθηκε να γράψουμε από όλους τους εκδρομείς, που είχαν μόνο καλά λόγια να πουν.

Κυριακή, 23 Δεκεμβρίου 2018, 7 μ.μ. Η Φιλαρμονική Νέας Ιωνίας εκτελεί ειδικό πρόγραμμα

Την Κυριακή, 23 Δεκεμβρίου 2018 η Φιλαρμονική Νέας Ιωνίας πραγματοποίησε ένα ρεσιτάλ με έργα ελλήνων και ξένων μουσουργών, που θα μας μείνει αξέχαστο.

Εικοσιπέντε μουσικοί επί σκηνής, με τον μαέστρο κ. Στάθη Κιοσόγλου καθήλωσαν το ακροατήριο, στο οποίο διακρίναμε τον σεβασμιότατο μητροπολίτη μαζί με τον δήμαρχο Ν. Ιωνίας κ. Γκότση, την πρόεδρο του Δημ. Συμβουλίου κ. Φ. Αθυμαρίτου και αρχηγούς παρατάξεων και προέδρους πολλών φορέων, τον γνωστό καρδιολόγο κ. Σωτ. Πατσιλινάκο καθώς και ανθρώπους των τεχνών. Επρόκειτο για μια δουλειά που προετοιμάζονταν επί μήνες και είχε επιχορηγηθεί από το Δήμο Νέας Ιωνίας.

Για τη Φιλαρμονική και τον μαέστρο μίλησαν οι κυρίες Ζαχαράκη και Σαπουντζάκη. Χαιρετισμό απεύθυνε ο πρόεδρος ο οποίος αναφέρθηκε και στον πατέρα του μαέστρου, τον σεβίμνηστο Άκη Σμυρναίο (Γαϊννό Κιοσόγλου), πρώτο μαέστρο της Φιλαρμονικής, το 1964 και στο πολύ γνωστό έργο του για την Εθνική Αντίσταση «Στ' άρματα, στ' άρματα, εμπρός στον αγώνα». Το κοινό ενθουσιασμένο, στο τέλος χειροκρότησε ένθερμα μουσικούς και μαέστρο και «απαίτησε» ένα ακόμα μουσικό κομμάτι, αίτημα που με μεγάλη χαρά η μπάντα χάρισε στο κοινό.

Η βραδιά έκλεισε με τις γιορτινές ευχές του σεβασμιότατου μητροπολίτη κ. Γαβριήλ και του πρωτοσύγκελλου κ. Επιφάνιου οι οποίοι εξέφρασαν τη χαρά και την αισιοδοξία τους για το μέλλον της πόλης μας στον τομέα του πολιτισμού και της παιδείας, χαιρέτισαν την προσπάθεια της Φιλαρμονικής και ευχήθηκαν Καλή Χρονιά σε όλους. Ακολούθησε γιορτινό κέρασμα με μικρασιατικά γλυκά και ανταλλαγές ευχών για καλές γιορτές και καλά Χριστούγεννα. Ήταν μια βραδιά γιορτινή, μελωδική, από αυτές που θέλουμε να θυμόμαστε.

Δευτέρα, 24 Δεκεμβρίου 2018 (Παραμονή Χριστουγέννων) Η Παραδοσιακή Χορωδία του ΟΠΑΝ ψέλνει τα κάλαντα στην Ένωση

Με μεγάλη μας χαρά υποδεχθήκαμε μέλη της Παραδοσιακής Χορωδίας του ΟΠΑΝ με τον μαέστρο κ. Βαγγέλη Σαραντίδη στην αίθουσα της Ενώσεως με παρόντα πολλιά μέλη του Δ.Σ. Μας έψαλαν παραδοσιακά κάλαντα από μέρη της Ελλάδος. Ευχαριστούμε και ευχόμαστε τα καλύτερα για την καινούργια χρονιά.





Μικρά Ιστορικά

Ο Σύλλογος Πισιδών της Σμύρνης

Πολλές φορές έχουμε αναφερθεί στον προδρομικό σύλλογο με τον τίτλο: «Σύλλογος Πισιδών Σμύρνης». Τα στοιχεία αναφοράς μας ήταν βασικά ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου με τις «Αναμνήσεις» του και ο Περικλής Ηλιάδης, κατοπινός βουλευτής Καστοριάς, μετά τον ξεριζωμό.

Με τη συμβολή της κ. Σαλώμης Βασιλαματζή αποκτήσαμε 2 ντοκουμέντα: ένα έγγραφο του Ελληνικού Συλλόγου «Ένωση Πισιδών Σμύρνης», όπου ο πρόεδρος Δ. Χαλαραμπίδης και ο γραμματέας Ν. Θεμελίδης πιστοποιούν ότι ο Αθανάσιος Παπαθανάσογλου κατάγεται από τη Σπάρτη Πισιδίας του νομού Ικονίου. Ημερομηνία: 22 Ιουλίου 1922(!) και ένα έγγραφο της Eastern Carpets Limited (εταιρεία χαλιών) της Σμύρνης, ότι ο ως άνω εργάζεται ως σχεδιαστής χαλιών. Ημερομηνία: 4 Μαΐου 1922(!).

Για την ιστορία αναφέρουμε ότι ο Παπαθανάσογλου (πατέρας της Σαλώμης) είχε εργαστεί ως σχεδιαστής στη Σπάρτη στα Ταππουργία Στύλογλου και Παπάζογλου και



μετά αφού το έσκασε από τα «αμελέ ταμπουρού» πολέμησε με τον ελληνικό στρατό και τελικά κατέφυγε στη Σμύρνη όπου εργάστηκε στην αγγλική εταιρεία, αλλά και μετά όταν κατέφυγε στην Ελλάδα, όπου συνεργάστηκε με τους ταππουργούς Σουτζόγλου - Εφραϊμογλου και τον Ταππουργικό Οργανισμό. Απεβίωσε στη Ν. Σμύρνη το 1995.

Εκδήλωση της Λέσχης Ιστορίας και Πολιτισμού της Α.Ε.Κ.

Το βράδυ της 23ης Φεβρουαρίου 2018, στους χώρους του Πνευματικού μας Κέντρου η Λέσχη Ιστορίας - Πολιτισμού της Α.Ε.Κ διοργάνωσε εκδήλωση κοπής βασιλόπιττας κατά την οποία **βραβεύθηκαν ο υπουργός Χρήστος Σπίρτζης, ο βουλευτής κ. Βασίλης Κικίλας και ο Πύρρος Δήμας.**

Η αναφορά είχε να κάνει με την ανέγερση του νέου γηπέδου της Α.Ε.Κ της «Αγίας Σοφίας».

Μεταξύ άλλων μίλησαν οι κ. Μελισσανίδης, Ασλανίδης, Ουζούνογλου, Βασιλειάδης και ο πρόεδρος της Ένωσης κ. Χάρης Σαπουντζάκης. Παρέστησαν πολλοί επίσημοι, άνθρωποι του αθλητισμού και της δημοσιογραφίας.



Μουσείο Προσφυγικού Ελληνισμού «Αγία Σοφία»

Σε πανηγυρική εκδήλωση που έγινε στην αίθουσα τελετών του Μουσείου Ακροπόλεως την Τετάρτη 14 Νοεμβρίου 2018 ανακοινώθηκε η **ίδρυση του Μουσείου Προσφυγικού Ελληνισμού που θα στεγασθεί στους χώρους του αναγειρόμενου σταδίου της «Αγίας-Σοφίας»** στη Ν. Φιλαδέλφεια. Επίτιμος πρόεδρος ορίσθηκε ο Μίκης Θεοδωράκης, Πρόεδρος, η Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ ενώ στην τιμητική επιτροπή μετέχουν: ο Κώστας Γαβράς, ο Λευτέρης Παπαδόπουλος και ο Γιώργος Νταλάρας. Συστάθηκε ωστόσο και 19μελής επιστημονική επιτροπή στην οποία μετέχουν, εκτός των άλλων: ο σεβ. μητροπολίτης Ν. Ιωνίας Γαβριήλ, ο Κώστας Γεωργουσόπουλος, ο Νίκος Ουζούνογλου, ο Κώστας Φωτιάδης, ο Κυριάκος Χήνας κ.α. **Μεταξύ των μελών της Επιστημονικής Επιτροπής, επελέγη και ο πρόεδρος Χάρης Σαπουντζάκης, γεγονός ιδιαίτερα τιμητικό για την Ένωσή μας.**

Ειρεσιώνη: Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο της Αρχαίας Ελλάδας

Έρευνα: Αλέξανδρος Ζαχαράκης



Άλλο ένα έθιμο, που αντέγραψε η Βορειοδυτική Ευρώπη!

Με ρίζες αρχαιοελληνικές (Ειρεσιώνη) και με στοιχεία που το αποδεικνύουν, το Χριστουγεννιάτικο δέντρο είναι 100% Ελληνικό και όχι ξενόφερτο.

Η ιδέα για το στολισμό ενός δέντρου κατά τα Χριστούγεννα δεν είναι ξενόφερτη, όπως θεωρούν πολλοί. Στην αρχαία Ελλάδα παρόμοιο έθιμο υπήρχε, μόνο που το φυτό δεν ήταν έλατο, αλλά η Ειρεσιώνη. Η Ειρεσιώνη (*είρος* = έριον, *μαλλίλιον*) ήταν κλάδος αγριελιάς (κότινος) στολισμένος με γιρλάντες από μαλλί λευκό και κόκκινο και τους πρώτους φθινοπωρινούς καρπούς (σύκα, καρύδια, αμύγδαλα, κάστανα, δημητριακά, κ.λπ., εκτός του μήλου και του αχλαδιού). Έφερε επίσης φιάλες από λάδι και μέλι.

Αποτελούσε έκφραση ευχαριστίας για τη γονιμότητα του λήξαντος έτους και παράκληση συνέχισης της γονιμότητας και ευφορίας κατά το επόμενο και ήταν αφιερωμένη στην Αθηνά, τον Απόλλωνα και τις Ώρες (Ευνομία, Δίκη, Ειρήνη).

Η Ειρεσιώνη περιφερόταν στους δρόμους των Αθηνών, την έβδομη ημέρα του Πυανεψίωνος μηνός (22 Σεπτεμβρίου – 20 Οκτωβρίου) από παιδιά «αμφιθαλή», των οποίων δηλαδή και οι δύο γονείς ζούσαν και τα οποία έψαλλαν «τις καλένδες» (κάλαντα) από σπίτι σε σπίτι, παίρνοντας φιλοδώρημα από τον νοικοκύρη ή την νοικοκυρά.

Όταν τα παιδιά έφθαναν στα δικά τους σπίτια, ιδίως στα αγροτικά, κατά τον Αριστοφάνη, κρεμούσαν την Ειρεσιώνη πάνω από την εξώπορτά τους, όπου έμενε μέχρι την ίδια ημέρα του επόμενου έτους, οπότε, αφού τοποθετούσαν την νέα, κατέβαζαν την παλιά και την έκαιγαν. Κατά το τελετουργικό, ένας «αμφιθαλής» νεαρός περιέχυνε την Ειρεσιώνη με κρασί από έναν τελετουργικό αμφορέα και την κρεμούσε πάνω από την θύρα του Ιερού του Απόλλωνος. Τα «Πυανεψία» ή «Πυανόψια» ήταν γιορτή στην αρχαία Αθήνα προς τιμήν του Απόλλωνα με αναίμακτη θυσία καρπών και φρούτων, ενώ κατά την κλασική εποχή, αποτελούσαν μέρος της γιορτής των Θεσειών. Ο Λυκούργος αναφέρει ότι στην Αθήνα η γιορτή ονομαζόταν «Πυανόψια», ενώ οι υπόλοιποι Έλληνες την αποκαλούσαν «Πανόψια», γιατί «*φαίνονταν όλοι οι καρποί*».

Σύμφωνα με την παράδοση, το έθιμο καθιερώθηκε από τον Θησέα, όταν ξεκίνησε για την Κρήτη για να σκοτώσει τον Μινώταυρο. Ύστερα, σταμάτησε στη Δήλο, όπου έκανε θυσία στον

Απόλλωνα, λέγοντας ότι, σε περίπτωση που κερδίσει την μάχη με τον Μινώταυρο, θα του πρόσφερε στολισμένα κλαδιά ελιάς για να τον ευχαριστήσει. Επιστρέφοντας στην πατρίδα του, ο Θησέας εκπλήρωσε τη υπόσχεσή του καθιερώνοντας τον Θεσμό της Ειρεσιώνης.

Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο και μάλιστα ως μετεξέλιξη της αρχαίας Ελληνικής «Ειρεσιώνης», όχι μόνο δεν απαγορεύονταν στο Βυζάντιο αλλά αντιθέτως κατά την εορτή των Χριστουγέννων «...κατά διαταγήν του επάρχου της (κάθε) πόλεως, ου μόνον καθαρισμός των οδών εγένετο, αλλά και στολισμός διαφόρων κατά διαστήματα στηνομένων σύλων με δενδρολίβανα, κλάδους μύρτου και άνθη εποχής» (Φαίδωνος Κουκουλιέ, Τακτικού Καθηγητού του Πανεπιστημίου Αθηνών και Ακαδημαϊκού «Βυζαντινών Βίος και Πολιτισμός» τ. στ´, σελ. 152).

Αξίζει να σημειωθεί ότι ένα επίλεκτο Βασιλικό Καβαλλαρικό (Ιπποτικό) Τάγμα της βυζαντινής ανακτορικής φρουράς το οποίο -μεταξύ άλλων- συμμετείχε με τελετουργικό ρόλο σε επίσημες αυτοκρατορικές τελετές (μεταξύ των οποίων και της τελετής των Χριστουγέννων) ήταν εκείνο της «Εταιρείας», το οποίο διαιρείτο σε «Μικρή», «Μεσαία» και «Μεγάλη Εταιρεία». ... Την «Μικρή Εταιρεία» την αποτελούσαν αθλόδροσκοι!... (π.χ. εθνικοί, ειδωλολάτρες, μουσουλημάνοι κλη). Την «Μεσαία Εταιρεία» την αποτελούσαν αθλόδοξοι ή/και αθλοεθνείς Χριστιανοί (π.χ. Σκανδιναβοί, Γερμανοί, Ρώσοι, Άγγλοι κλη).

Την «Μεγάλη Εταιρεία» την αποτελούσαν «Ρωμαιοί», δηλ. Έλληνες Ορθόδοξοι Χριστιανοί (Ρωμιοί). Πιο πιθανό είναι επομένως να ήταν οι αθλοεθνείς/αθλογενείς Ιππότες της Μεσαίας Εταιρείας εκείνοι που μεταλαμπάδευσαν το έθιμο της «Ειρεσιώνης» (το οποίο μετεξελίχθηκε στους «Βυζαντινούς στηνόμους σύλους με δενδρολίβανα, κλάδους μύρτου και ανθέων εποχής») στις αθλόδοξες Χριστιανικές χώρες από τις οποίες κατάγονταν. Πάντως η ανάμνηση του βυζαντινού Χριστουγεννιάτικου στολισμού με στηνόμους σύλους με δενδρολίβανα επιβίωσε στα Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα: «*Αρχιμηνιά κι αρχιχρονιά ψηλή μου ΔΕΝΔΡΟΛΙΒΑΝΙΑ...*».

Όμοιως και τα κάλαντα «...*Οι Βυζαντινόπαιδες, περιερχόμενοι τας οικίας, από βαθείας πρωίας μέχρι δείλης οσίας, μετά αυτών και συρίγγων έλεγον τα κάλαντα...*» (Φαίδωνος Κουκουλιέ, Τακτικού Καθηγητού του Πανεπιστημίου Αθηνών και Ακαδημαϊκού «Βυζαντινών Βίος και Πολιτισμός» τ. στ´, σελ. 152). Περί των κάλανδιστών κατά τα Χριστούγεννα κατά τον ΙΒ΄ αι. μαρτυρεί και ο Ι. Τζέτζης γράφων: «...*Και όσοι κατ' αρχιμηνον την Ιανουαρίου και τη Χριστού γεννήσει δε και Φώτων ημέρα, οποσοι περιτρέχουσι τας θύρας προσαιτούντες μετά ωδών και επωδών και λόγους εγκωμίων...*».

Αιώνες αργότερα το ίδιο έθιμο επανεισήχθηκε στην Ελλάδα από τους Βαυαρούς που συνόδεψαν τον Όθωνα στην Ελλάδα, ως δικό τους Χριστουγεννιάτικο έθιμο. Κάπως έτσι, πραγματοποιήθηκε η μετάβαση από την αρχαία Ελληνική «Ειρεσιώνη της Ελιάς» στο Έλατο της σύγχρονης εποχής, που πρωτοστολίστηκε το 1833 από τον Βασιλιά Όθωνα ως Χριστουγεννιάτικο δέντρο στα ανάκτορα του Ναυπλίου και νίκησε κατά κράτος το... **καραβάκι που είχε στο μεταξύ επικρατήσει ως έθιμο που ταίριαζε στη ναυτική Ελλάδα.**

Οι Έλληνες, που στην ιστορική μνήμη τους είχαν την Ειρεσιώνη, υιοθέτησαν πολύ γρήγορα το Χριστουγεννιάτικο δέντρο με το έλατο (κατά τόπους και κυπαρίσσι). Πρόγονος λοιπόν, του Χριστουγεννιάτικου δέντρου είναι η Ειρεσιώνη, μέσω της οποίας μεταδόθηκε το έθιμο του στολισμένου δέντρου στους βόρειους λαούς από τους Έλληνες ταξιδευτές, οι οποίοι ελλείψει ελαιοδένδρων, στόλιζαν κλαδιά από τα δέντρα που ευδοκίμουν σε κάθε τόπο.

95 ΧΡΟΝΙΑ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ



Την Κυριακή, 9 Δεκέμβρη 2018 συμπληρώθηκαν 95 χρόνια από την ίδρυση της Νέας Ιωνίας.

Αλλά τι εννοούμε όταν λέμε «ίδρυση Νέας Ιωνίας», όταν γνωρίζουμε ότι η θεμελίωση του συνοικισμού των Ποδαράδων, όπου προβλεπόταν να εγκατασταθούν χιλιάδες πρόσφυγες από τη Σπάρτη της Μικρασίας, όπως είχε υποσχεθεί η τότε Επαναστατική Κυβέρνηση του Νικολάου Πλαστήρα στους ξεριζωμένους Σπαρταλήδες, είχε γίνει στις 30 Ιουνίου 1923;

Στην οποία μάλιστα θεμελίωση ο Νικόλαος Πλαστήρας είχε ερωτήσει τον ιερέα Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλη τι όνομα θα έπρεπε να δοθεί στον συνοικισμό που θεμελιωνόταν. Έχουμε βέβαια πει πολλές φορές ότι η πρόταση του ιερέα, ως εκπροσώπου της Κοινότητας των Σπαρταλήδων, ήταν να δοθεί το όνομα «Νέα Σπάρτη», αλλά ο στρατηγός είχε αντιτείνει το «Νέα Πισιδία» πράγμα που έγινε δεκτό αμέσως, είχε χαραχθεί στο θεμέλιο λίθο. Το «Νέα Πισιδία» έμελλε, να παραμείνει θαμμένο στη γη. Στην πορεία καθώς πλέον στον συνοικισμό των Ποδαράδων άρχισαν να καταφθάνουν και ξεριζωμένοι από τη Σμύρνη και την ευρεία περιοχή της αρχαίας Ιωνίας, αλλά κι από άλλα μέρη της Μικρασίας, άτυπα και για λόγους θα λέγαμε «μεγαλοσχημοσύνης» κυκλοφόρησε το όνομα «Ιωνία», όχι κατ' ανάγκη με δηλωτικό επίσημης ονομασίας! Είναι γεγονός ότι και οι ίδιοι οι Σπαρταλήδες δεν έδειξαν να διαφωνούν. Αργότερα μάλιστα θα τεθεί και το πρόθεμα «Νέα» για να γίνει το «Νέα Ιωνία». Ενδοξο όνομα! Αν και κατά τη γνώμη μας αδόκιμο, αφού οι ιδρυτές προέρχονταν από μια πόλη, τη Σπάρτη και όχι από μια τεράστια περιοχή, όπως η Ιωνία. Ήδη άλλωστε το «Νέα Ιωνία» διδόταν σε πόλη έξω από το Βόλο αλλά και σ' άλλα μέρη της Ελλάδος, ενώ παράλληλα ιδρύονταν στην Αθήνα η «Νέα Σμύρνη». Στην πόλη μας οι συνοικίες «Σαφράμπολη», «Ινέπολη», «Νεάπολη», κρατούσαν το όνομα της αξέχαστης πατρίδας τους χωρίς μάλιστα το «Νέα» και μπράβο τους.

Οι ιδρυτές Σπαρταλήδες δεν δικαιώνονταν!

Αλλά ας γυρίσουμε στην «ίδρυση».

Γρήγορα, καθώς ήδη είχε ιδρυθεί η ΕΑΠ (Εταιρεία Αποκατάστασης Προσφύγων) και είχε φθάσει στην Ελλάδα ο πρώτος πρόεδρος της, ο θερμός Αμερικανός φιλέλληνας Ερρίκος Μορκεντάου, η ανέγερση προσφυγικών κατοικιών στο Ιστορικό Κέντρο είχε πάρει γοργό ρυθμό και ήδη είχαν εγκατασταθεί σ' αυτές εκατοντάδες οικογένειες προσφύγων.

Έτσι και για να ικανοποιηθεί και ο ίδιος ο Μορκεντάου ορίστηκε να γίνουν και Εγκαίνια με την παρουσία του. Και έγιναν στον ίδιο ακριβώς χώρο: ανατολικά του ναού των Αγ. Αναργύρων, στη διασταύρωση των οδών Σπάρτης (Μ. Ασίας) και Κ. Βάρναλη (η

οποία οδός ακριβώς και για να τιμηθεί ο Μορκεντάου) είχε τότε ονομαστεί «Ερρίκου Μορκεντάου», πράγμα που δυστυχώς δεν άντεξε στον χρόνο, αφού ύστερα από διαδοχικές μετονομασίες κατέληξε στο όνομα του γνωστού ποιητή.

Και έγιναν αυτά τα εγκαίνια την Κυριακή, 9 Δεκεμβρίου 1923. Παρόντες ήταν: ο Πλαστήρας, ο υπουργός Προνοίας Δοξιάδης, ο υπουργός Στρατιωτικών Μανέτας, ο δήμαρχος Αθηναίων Πάτσος, ο Μορκεντάου και βέβαια πως θα μπορούσε να γίνει αλλιώς κι η εμβληματική μορφή των Σπαρταλήδων, ο Παπαϊωακείμ, που τέλεισε τον αγιασμό.

Έτσι στις 9 του Δεκέμβρη εφέτος, μάλιστα πάλι ημέρα Κυριακή, το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ του Δήμου Ν. Ιωνίας και ο πρόεδρος του Λουκάς Χριστοδούλου σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Ν. Ιωνίας και Φιλαδέλφειας οργάνωσαν μια πρωτότυπη εκδήλωση για να τιμήσουν τα 95 χρόνια! Δέκα χορευτικά συγκροτήματα από φορείς της περιοχής έζωσαν περιμετρικά τον ναό των Αγίων Αναργύρων και χόρεψαν τους ίδιους χορούς όλοι μαζί με τις τοπικές ενδυμασίες τους.



Προηγουμένως στο ναό για το ιστορικό της ημέρας είχε μιλήσει ο Λουκάς Χριστοδούλου.

Η Ένωση ήταν παρούσα σύσσωμη με το λάβαρό της.



Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ από την Κατοχή στη Μεταπολίτευση (1941-1976)

Το έργο των **Χ. Σαπουντζάκη**
και **Λ. Χριστοδούλου** παρουσιάστηκε
στην Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας.



Τη Δευτέρα, 12 Νοέμβρη 2018 το βράδυ, όλοι οι χώροι του Πνευματικού Κέντρου της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας είχαν κυριολεκτικά καταληφθεί από Ιωνιώτες και μη, προσωπικότητες και απλούς ανθρώπους, που είχαν προσέλθει να παρακολουθήσουν την παρουσίαση του βιβλίου των: **Χάρης Σαπουντζάκη και Λουκά Χριστοδούλου: «Η Νέα Ιωνία από την Κατοχή στη Μεταπολίτευση: 1941 - 1976».**

Τίμησε την Ένωση Σπάρτης και τους συγγραφείς πρώτα-πρώτα η Εκκλησία, με επικεφαλής τον **Μακαριότατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο**, τον μητροπολίτη **Ανέων Μακάριο**, τον **επίσκοπο Θεσπιών Συμεών** και βέβαια, πώς αλλιώς θα μπορούσε να γίνει και τον **σεβασμιότατο μητροπολίτη Ν. Ιωνίας και Φιλ/φείας κ. Γαβριήλ**, ο οποίος άλλωστε ήταν και εκ των εισηγητών. Παρών και ο πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως **κ. Επιφάνιος** και άλλοι κληρικοί.

Παρών ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας **κ. Ηρακλής Γκότσης**, ο οποίος στην αρχή απηύθυνε χαιρετισμό, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου **Χρήστος Αναμουρλιόγλου**, οι αντιδήμαρχοι **Χρήστος Χατζιωάννου** και **Φιλίππη Αθυμαρίτου**, οι επικεφαλής δημοτικών παρατάξεων **Παναγιώτης Μανούρης** και **Δέσποινα Θωμαΐδου**, ο πρόεδρος του **Ο.Π.Α.Ν Σπύρος Αμανατίδης** και βέβαια πολλοί πρόεδροι. Πολύ πριν από την έναρξη της εκδήλωσης η προσέλευση του κοινού ήταν τόσο μεγάλη, που είχαν επιστρατευθεί όλα τα μέσα και οι τρόποι για την τακτοποίηση του. Από τα μεγάφωνα ακούονταν τραγούδια που είχαν γραφτεί για τη Νέα Ιωνία, ενώ προβλήθηκαν ανάλογο εικονιστικό υλικό.

Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος, προσφωνώντας τους επισήμους, αναφέρθηκε στις δυο ιδέες που στήριξαν διαχρονικά τον Ελληνισμό της Μικρασίας όλα τα χρόνια της μακράς σκληριάς, **την Ορθοδοξία και τον Ελληνισμό** και ζήτησε εγρήγορση, πίστη κι αγωνιστικότητα.

Αμέσως μετά ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας αναφέρθηκε στη διαχρονική αγωνιστική διάθεση των Ιωνιωτών για την εξέλιξη και τη βελτίωση των συνθηκών της ζωής τους και την πάλη για την κατάλυση των ιδανικών της δημοκρατίας.

Ο λόγος κατόπιν δόθηκε στους εισηγητές. Πρώτος μίλησε ο **σεβασμιότατος μητροπολίτης κ. Γαβριήλ**, ο οποίος αφού επαίνεσε τους συγγραφείς για το έργο τους, όχι μόνο το παρουσιάζόμενο αλλά και τα προηγούμενα και την όλη προσφορά τους στον πολιτισμό της Νέας Ιωνίας, εστίασε το λόγο του στην ενότητα «Εκκλησία» για την οποία ετόνισε χαρακτηριστικά ότι το βιβλίο δίνει όλα τα στοιχεία για κάθε ναό της πόλης, από την ίδρυσή του μέχρι σήμερα, πράγμα που γίνεται για πρώτη φορά.

Ακολούθως μίλησε ο πρώην υπουργός και δήμαρχος **κ. Γιάννης Χαραλάμπος**. Ο κ. Χαραλάμπος, γέννημα και θρέμμα της Ν. Ιωνίας, αναφέρθηκε σε διάφορα περιστατικά της καθημερινής ζωής των ανθρώπων της Ν. Ιωνίας που εμπειρείαν και λαογραφικές καταγραφές του ίδιου, που μέσα από το επάγγελμα του (δικηγόρος) αλλά και τη συνδικαλιστική δράση του πατέρα του, ως βιοτέχνη, μπόρεσε να έρθει σ' επαφή με τον κόσμο.

Η ομιλία του **κ. Θωμόγλου** μέλους της διοίκησης του Ε.Β.Ε.Α περιστράφηκε γύρω από τη βιομηχανία, τους βιομηχάνους, αλλά και τη βιοτεχνία και τους βιοτέχνες, που έδωσαν δουλειές και ζωή στην πο-



λιτεία, αλλά και την αγωνιστικότητα των εργατών και των υπαλλήλων στις διεκδικήσεις τους, αλλά και στην Εθνική αντίσταση.

Αμέσως μετά πήραν τον λόγο και οι συγγραφείς.

Πρώτος μίλησε ο **κ. Σαπουντζάκης**, ο οποίος εστίασε στο δίλημμα που είχαν οι συγγραφείς ν' αφηγηθούν γεγονότα σκληρά και επώδυνα που συνέβαιναν στην πολιτεία στην Κατοχή, στα Δεκεμβριανά, στον Εμφύλιο, ή να τα παρασιωπήσουν εντέχνως ή να μιλήσουν αόριστα και γενικά. Μίλησε για το μεγάλο πλήθος των ονομάτων (υπερβαίνουν τις 2.500) Ιωνιωτών ή μη που με τον έναν ή τον άλλον τρόπο έχουν καταγραφεί να μετέχουν σε ενέργειες και δράσεις σε όλους τους τομείς (πολιτική, θρησκεία, παιδεία, πολιτισμός, βιομηχανία, αθλητισμός, κ.λ.π.) της περιόδου 1941 - 1976.

Τέλος μίλησε για την παρεμβολή μικρών κειμένων προσωπικών μαρτυριών Ιωνιωτών και ξεχώρισε τη μαρτυρία του παρόντος στην εκδήλωση γιατρού **Βασίλειου Βογιατζόγλου** του Ελευθερίου, για τους αγώνες του στο Πολυτεχνείο. Διάβασε τέλος ένα δικό του μικρό κείμενο από την περιπέτεια της μητέρας του και του ίδιου, τον Γενάρη του 1943 αφιερώνοντας τη δουλειά στην «ιερά σκιά» των γονέων του: **Δαμιανού και Κυριακής.**

Ο **κ. Λουκάς Χριστοδούλου** αρχικά ευχαρίστησε τον κ. Σαπουντζάκη για την εξαιρετική συνεργασία και συναντίληψη στις εκατοντάδες ώρες της συνεργασίας τους. Ευχαρίστησε την Ένωση Σπάρτης, τον εκδότη κ. Μπαλιτά αλλά και την Ιωάννα Σαπουντζάκη που σχεδίασε και υλοποίησε την έκδοση. Στην συνέχεια παρέθεσε πίνακα μεγάλων προσωπικοτήτων (αρχιεπίσκοποι, μητροπολίτες, πρωθυπουργοί, υπουργοί, δήμαρχοι, αγωνιστές της Αντίστασης προσωπικότητες στον χώρο της παιδείας και του πολιτισμού, Έλληνες και ξένοι) που συνέδεσαν τ' όνομά τους με την Νέα Ιωνία.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με μουσικό πρόγραμμα που περιελάμβανε τραγούδια εκείνης της εποχής, που ερμήνευσε ο **Ζαχαρίας Καρούνης.**

Το βιβλίο έχει έκταση 450 σελίδων μεγάλου σχήματος και διανθίζεται από εκατοντάδες έγχρωμες και μαυρόασπρες φωτογραφίες. Χωρίζεται σε 2 μέρη: στο πρώτο, όπου τα γεγονότα παρουσιάζονται χρόνο με τον χρόνο, προηγείται μια γενική θεώρηση της κατάστασης στην Ελλάδα και στο εξωτερικό κι ακολουθούν οι πληροφορίες για τη Νέα Ιωνία. Στο δεύτερο μέρος υπάρχουν ειδικές ενότητες για την Εκκλησία, την Εκπαίδευση, τον Πολιτισμό, την Οικονομία (Βιομηχανία - Βιοτεχνία), τον Αθλητισμό κ.λπ., ενώ παρατίθενται πίνακες και ντοκουμέντα.



Παρακαλούνται τα μέλη και οι φίλοι της Ενώσεως να μας γνωστοποιείτε τα e-mail σας ώστε να μπορούμε να σας ενημερώνουμε ΕΓΚΑΙΡΑ και ΑΜΕΣΑ για προσεχείς εκδηλώσεις και δραστηριότητες.

ΤΟ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

Σύμφωνα με τις καταστατικές αρχές του Συλλόγου, αλλά και την επιθυμία πολλών δωρητών, η Ένωση συνέχισε και τη χρονιά που έληξε (2018) το φιλανθρωπικό της έργο.

Τηρήσαμε την παράδοση να «επιδοτούμε» για τις εορτές του Πάσχα και των Χριστουγέννων, το εορτάσιμο τραπέζι δεκάδων οικογενειών, που έχουν μεγάλη ανάγκη, με βάση **αντικειμενικά στοιχεία της Κοινωνικής Υπηρεσίας του Δήμου** και πάντα με άκρα διακριτικότητα.

Συνεχίσαμε να ενισχύουμε «**τα χωριά SOS**», τη **Στέγη Ανηλίκων Ν. Ιωνίας**, προγράμματα ιερών ναών, κινήσεις άλλων φορέων και συλλόγων της Ν. Ιωνίας αλλά και εκτός αυτής και βέβαια μεμονωμένα άτομα.

Συνολικά δαπανήθηκε ποσό της τάξης των 6.000€.

Σημαντική στον τομέα αυτόν υπήρξε η εθελοντική προσπαθεια των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου και ιδιαιτέρως της αντιπροέδρου κ. Βασιλείας Ζαχαράκη και της ταμίου κ. Ξένας Παλλιόγλου.

ΜΑΣ ΕΥΧΗΘΗΚΑΝ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ

Ο Δήμος Σπαρτιατών, η Ιερά Μητρόπολη Ν. Ιωνίας και Φιλ/φείας, ο μητροπολίτης Πισιδίας Σωτήριος, η Γενική Πρόξενος Σμύρνης Αργυρώ Παπούλια, η Ο.Π.Σ.Ε, ο Σύλλογος Κρητών, ο Ιωνικός Σύνδεσμος, η Εστία Νέας Σμύρνης, ο Σύνδεσμος Αθαγιωτών Ν. Ιωνίας, ο Σύλλογος Μικρασιατών Ελευσίνας (μαζί με το ωραίο ημερολόγιό τους), ο Σύλλογος Μικρασιατών Ερμούπολης Σύρου (επίσης με το ημερολόγιό του, που ένας μήνας του είναι αφιερωμένος στις εκκλησίες της Σπάρτης), η Ένωση Κωνσταντινουπολιτών, ο Σύλλογος Μικρασιατών Νικομήδειας (Κιζδερβενιώτες), ο Σύλλογος των απανταχού Καρδισιωτών, η Αδελφότης Βιθυνών (με το θαυμάσιο ημερολόγιό τους), ο Σύλλογος Μικρασιατών Ν. Πέλλας «η Μπίγα» (με το ημερολόγιο των Πισιδών της Έδεσσας), το «Δίκτυο Μικρασιάτης», η «Δύναμη Προοπτικής», ο Σύλλογος Σμυρναίων Ν. Ιωνίας, ο Χρήστος Μπαλόγλου, ο Κώστας Τσαγκαράκης, η παράταξη «Δημιουργία-Αλληλεγγύη».

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Είναι πολλά τα βιβλία και οι κάθε φύσεως εκδόσεις που μας έχουν σταλεί «τιμής ένεκεν» για τη ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ μας.

Ευχαριστούμε όλους τους αποστολείς και πρώτα απ' όλους βέβαια τον κ. Χρήστο Μπαλόγλου, που μας στέλνει πάντα παλιά ενδιαφέροντα βιβλία.

Ακόμη ευχαριστούμε τις Εκδόσεις Μπαλτά, τον κ. Αρχάγγελο Γαβριήλ, τον κ. Τάκη Σαδικτζόγλου, τον κ. Γιώργο Λεβιθόπουλο, τον κ. Νίκο Χατόγλου, τον ποιητή Γ. Δ. Πολλυκράτη, την κ. Βασιλεία Ζαχαράκη, τον κ. Χρήστο Τσερνάνη, τον κ. Λουκά Χριστοδούλου, την Ιωάννα Σαπουντζάκη, τον Σύλλογο Μικρασιατών Ελευσίνας, επίσης τους συλλόγους Βιθυνών και Σιναιτών για τις ωραίες περιοδικές εκδόσεις τους καθώς και την εφημερίδα «Ανατολή».

Τέλος ευχαριστούμε την Ιερά Μητρόπολη Ν. Ιωνίας και Φιλαδελφείας διότι αφιερώνει το Εγκόλπιο - Ημερολόγιο του 2019 στην «Παναγία τη Διασώζουσα» εκ Πισιδίας. Το ιστορικό της ιερής εικόνας είναι γραμμένο από τον πανοσημογιότατο Πρωτοσύγκελλο Επιφάνιο Αρβανίτη.

Μας ενδιαφέρει όλους και μας τιμά.

Η ΕΝΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΑ...

ΣΤΗ 2η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

► Το Σάββατο, 30 Ιουνίου και την Κυριακή 1 Ιουλίου 2018 στην Κατερίνη, με την ευθύνη του Συλλόγου Μικρασιατών Πιερίας και υπό την αιγίδα της Ο.Π.Σ.Ε έγινε η **2η Συνάντηση Μικρασιατικών Συλλόγων απ' όλην την Ελλάδα**.

Το απόγευμα του Σαββάτου έγινε η παρέλαση όλων των σωματείων με τα λάβαρα και τις σημαίες τους και ακολούθησε γιορτή με τα χορευτικά των συλλόγων, που εξετέλεσαν ειδικό πρόγραμμα μικρασιατικών τραγουδιών και χορών. Την Κυριακή το βράδυ οι Χορωδίες των συλλόγων παρουσίασαν το δικό τους πρόγραμμα. Η Ένωση εκπροσωπήθηκε από τον αντιπρόεδρο Α' Κοσμά Χατόγλου, ο οποίος είχε την ευκαιρία να επικοινωνήσει με τους εκπροσώπους όλων των συλλόγων και να συζητήσουν για τα κοινά προβλήματα και ενδιαφέροντά τους.

► Ο Κοσμάς Χατόγλου εκπροσώπησε την Ένωση στο «**Γαμούστημα**» των **Καπαδοκών** που έγινε 21 - 22 Αυγούστου στη Θεσσαλονίκη.

ΕΓΓΡΑΦΗ ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

Ευσταθιάδη Εριφύλλη
Σωτήρχου Μαρία
Χριστοδούλου Διονύσιος
Παναγιώτου Ελισάβετ
Σαπουντζάκη Ζωγραφιά

ΑΡΩΓΑ ΜΕΛΗ

Αμελίδου Ολυμπία
Τσακίριδου Αντωνία - Αικατερίνη
Σειρνήκη Μαρία

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

Η
ΣΠΑΡΤΗ
ΤΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Υπεύθυνος έκδοσης: Χάρης Σαπουντζάκης
Αθασιότων 27, Ν. Ιωνία 14231 Τηλ/Fax: 210 2770978
www.enosispartis-mikrasasias.gr
Γραφιστική επιμέλεια: Ιωάννα Σαπουντζάκη

Κατά το 2018 έγιναν προς την Ένωση και για τους κοινωφελείς σκοπούς της οι παρακάτω δωρεές κατά χρονολογική σειρά:

Ευσταθιάδης Συμεών 200 €

στη μνήμη παππού Συμεών και γιαγιάς Εριφύλλης

Δουρμούσογλου Ανθούλα 500 €

Τηνιακός Γρηγόρης 250 €

Ακιανίδης Όμηρος 100 €

στη μνήμη Ευτυχίας Ακιανίδου

Ακιανίδης Νίκος 100 €

στη μνήμη Ευτυχίας Ακιανίδου

Δουρμούσογλου Ανθούλα 400 €

Χατζηνευθυμίου Τζούλια 300 €

στη μνήμη γονέων Ευστρατίου & Λουκίας

Θωμόγλου Παύλος 1.000 €

Εβρένογλου Ευάγγελος 50 €

στη μνήμη Γραμματίκογλου Χρήστου

Κασιμάτ - Τρίγκατση Ηλιάννα 50 €

Σαχπέρογλου Ευάγγελος 150 €

Τηνιακός Γρηγόρης 100 €

- Στη μνήμη του **Πάνου Κοκκινίδη** και της οικογένειάς του που χάθηκαν στο Μάτι προσέφεραν από **300 €**

κάθε μία από τις παρακάτω οικογένειες

Παναγιώτη & Μαρίτσας Λαζοπούλου

Γιώργου & Θεοδοσίας Κωτσοπούλου

Γιώργου & Γεωργίας Πέτρου

- Στη μνήμη **Φίλιππα Λουκίδη** προσέφεραν από **50 €**

κάθε μία από τις παραπάνω οικογένειες

- Στη μνήμη **Σίμου Εφραίμογλου** οι ίδιες οικογένειες

προσέφεραν από **700 €** η κάθε μία

Χριστοδούλου Λουκάς 100 €

στη μνήμη Σίμου Εφραίμογλου & Φίλιππα Λουκίδη

Γ. Νυκτερίδης 50 €

στη μνήμη Εφραίμογλου Σίμου

Εφραίμογλου Ελένη 300 €

στη μνήμη του Πάνου Κοκκινίδη και της οικογένειάς του

Σωματείο Ταπτοκαθαριστών 100 €

στη μνήμη Εφραίμογλου Σίμου

Η Ένωση ευχαριστεί θερμά όλους τους δωρητές και εφόσον η δωρεά έγινε στη μνήμη οικείων τους, αυτή να είναι αιωνία. Επίσης ευχαριστεί τους χορηγούς: Χρήστο Αγιακλόγλου, Γρηγόρη Τηνιακό, την Κάβα Νέκταρ, το εργαστήριο «Δήμητρα Γουναρίδη», το αργυροχρυσοχοείο «Πετριδής».

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΚΑΚΙΟΥ

170 € δώρισε ο: Γαϊτάνης Λεωνίδας

150 € δώρισαν οι: Βασιλική & Εμμανουήλ Αλέξη, Καρπέτας Γεώργιος

120 € δώρισε ο: Σεβαστός Ευστράτιος

100 € δώρισαν οι: Ζάβαλης Οδυσσεύς & Νικηφόρος, Κομματάς Παναγιώτης & Ελένη, Κωνσταντινίδης Ανδρέας & Σπύρος, Λαδοουκάκης Εμμανουήλ & Σπύρος, Μπερβανάκης Γεώργιος & Ιωσήφ, Παπαδημητρίου Βασίλης & Δημήτρης, Παπαδόπουλος Θωμάς & Χρήστος, Παπαδόπουλος Πρόδρομος & Γεώργιος, Παπακωνσταντή Ιωάννης & Θεοδώρα, Πρωτσαλάκης Χαράλαμπος, Σπηλιωτόπουλος Σπύρος & Δημήτρης, Σφυράκης Βαλάντης, Τάτσος Νικόλαος & Ιωάννα, Τσεκούρα Βάγια & Σταυρούλα, Χρημούζης Γιώργος

70 € δώρισαν οι: Τσομλεκτοσόγλου Στέφανος, Βασιλειάδης Στέφανος, Βισβάρδης Διονύσιος, Γουναρίδης Ιωάννης, Δήμας Νικόλαος, Εμμανουήλ Αλέξης, Εμμανουηλίδης Στέφανος, Καλλικούρδης Αλέξανδρος, Καραμάνης Γιώργος, Κάρμπαμπας Κων/νος, Καρύδας - Υφαντής Κων/νος, Κεραμιώτης Στέφανος, Κολιτζάς Κυριάκος, Κοντεκάκης Μιχάλης, Κοσμετάτος Βασίλης, Λιάπης Νικόλαος, Μικρομάστορας Νίκος, Μπινάς Στέλιος, Νταή Θεοδώρα, Παρασκευάς Στυλιανός, Σοφουλιάκης Εμμανουήλ, Σπυριδών Άννα, Σταυρίδης Κων/νος, Στεφανίδης Παύλος, Στρατηγάκης Ανδρέας, Ταρκάν Αλέξανδρος, Τζάβας Παναγιώτης, Τσάνης Νικόλαος, Φωτιάδης Κων/νος, Χατζηγεωργίου Ελένη, Χελιά Ειρήνη

50 € δώρισαν οι: Κων/νίδου Αναστ., Μπατσολιάκης Γιώργος, Πενέσης Πέτρος

30 € δώρισε ο: Τζανόπουλος Θεοδωρής

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ

Στις 30 Μαΐου 2018, στους χώρους του Πνευματικού Κέντρου της Ενώσεως πραγματοποιήθηκε η Τακτική Οικονομικοαπολογιστική Γενική Συνέλευση των τακτικών μελών, για τη χρήση του οικονομικού έτους 2017.

Μετά τη διαπίστωση της απαρτίας εξελέγη παμπηφεί προεδρείο, με πρόεδρο τον κ. Νίκο Ακιανίδη και μέλη τον κ. Γαβριήλ Μωραλόγλου και την κ. Βαρβάρα Αποστόλογλου.

Αρχικά κλήθηκε να κάνει τον Οικονομικό Απολογισμό ο πρόεδρος του Δ.Σ κ. Χάρης Σαπουντζάκης, ο οποίος με τη σειρά του ζήτησε την βοήθειες της ταμίου κ. Ξένιας Παλιολόγλου. Οι δύο ομιλητές αναφέρονται άρθρο προς άρθρο στον ψηφισθέντα Προϋπολογισμό του 2017 και το γεγονός ότι τηρήθηκαν αυστηρά τα όρια, με τη μέγιστη προσπάθεια οικονομίας αλλά και εφαρμογής των σκοπών του συλλόγου.

Παρακαλούν τα μέλη να παρακολουθούν τους πίνακες που έχουν στα χέρια τους κι αν έχουν οποιαδήποτε απορία να την διατυπώσουν.

Σε γενικές γραμμές τα έσοδα ήταν συνολικά 60.509,15€ και τα έξοδα 58.112,93€. Άρα υπήρχε πλεόνασμα 2.396,26€ πέραν αυτού βέβαια υπάρχει και το σεβαστό αποθεματικό.

Στη συνέχεια αναφέρθηκε, με την επικουρία των υπευθύνων κ. Δημήτρη Μωραλόγλου και κ. Κοσμά Χατόγλου κυρίως στις ενέργειες για τα ακίνητα του συλλόγου και την καλύτερη δυνατή αξιοποίησή τους. Αναφέρθηκε: α) στην εν εξελίξει προσπάθεια της επανενοικίασης του ακινήτου της οδού Καραγεώργη Σερβίας 3, με τη δυνατότητα έως βεβαιότητα πολύ καλύτερης πρότασης, με την εξεύρεση νέων ενοικιαστών και β) στην επικαιροποίηση της αναζητήσεως προσφορών για την αντιπαροχή του ακινήτου της οδού Αναξαγόρα και στην λόγω πλέον ανυπαρξίας κατάληξη στη μοναδική προσφορά, όπως αυτή είχε ανακοινωθεί παλαιότερα και εγκριθεί από τη Γενική Συνέλευση, ενώ έδωσε στοιχεία και για τα λοιπά ακίνητα.

Στο σημείο αυτό ο εκπρόσωπος της Εξελεγκτικής Επιτροπής κ. Ηλίας Μωραλόγλου διάβασε το Πρακτικό της με το οποίο ενέκρινε τον Οικονομικό Απολογισμό. Στη συνέχεια η Συνέλευση παμπηφεί απήλλοξε το Δ.Σ. κάθε ευθύνης.

Ακολουθώντας υπεβλήθησαν ορισμένες ερωτήσεις από τα μέλη επί ενεργειών του Δ.Σ. που ν' απαιτούν δημοσιότητα επί γενικότερων δραστηριοτήτων κ.λ.π.

Ο κ. Ν. Χατόγλου αναφέρεται στη μεγάλη επιτυχία του Τμήματος Σκακιού καθώς η Ένωση αναδείχθηκε πρωταθλήτρια Γ' Εθνικής κατηγορίας κι έτσι ανήλθε στη Β' Κατηγορία!

Ο πρόεδρος εξηγεί ότι πάντοτε δημοσιεύονται τυχόν προκηρύξεις διαγωνισμών και ζητούνται προσφορές και πως τα διπλότυπα εισπράξεως της Ενώσεως σφραγίζονται από την Περιφέρεια Αττικής, αφού έχουν υποβληθεί σωρεία παραστατικών της δράσεως του Συλλόγου. Χαρακτηριστικά ανέφερε ότι ο σύλλογος πληρώνει Εφορία - ΕΝΦΙΑ περίπου 15.000€ ετησίως!

Στο σημείο αυτό κατατέθηκε ο Οικονομικός προϋπολογισμός του έτους 2018, που έχει γενικά Έσοδα: 63.050€ και Έξοδα 63.050€ ο οποίος εγκρίνεται ομοφώνως

Η «Αντιγόνη» στο Βουρδούρι

του Αντώνη Σαπουντζάκη

[Εφέτος συμπληρώνονται 60 χρόνια από τον θάνατο ενός σπουδαίου δασκάλου, συγγραφέα και ανθρώπου: του συμπατριώτη μας **Αντώνη Σαπουντζάκη**. Ο Αντώνης Σαπουντζάκης, εκ των ιδρυτικών μελών της Ενώσεως, είχε γράψει την «**Ιστορία της Πισιδίας**» που παραμένει ανέκδοτη, εργασία που έχει κατατεθεί στο Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών. Κατά καιρούς είχε δημοσιεύσει σημαντικά άρθρα του για την ιστορία της Σπάρτης, των γειτονικών πόλεων και των ανθρώπων τους με ένα ιδιαίτερο γλαφυρό και περιγραφικό ύφος.

Στη μνήμη του αναδημοσιεύουμε το κείμενο του: **Η «Αντιγόνη» στο Βουρδούρι**, εκτός των άλλων και για να τιμήσουμε τη δεύτερη μεγάλη Πισιδική πόλη, το Βουρδούρι (το βυζαντινό Πολυδώραρι).

Έχει σημασία να πούμε ότι ο Αντώνης Σαπουντζάκης, νεαρός δάσκαλος, μαζί με τον αδελφό του Δαμιανό, είχαν αποφοιτήσει από το Διδασκαλείο της Ευαγγελικής Σχολής της Σμύρνης, όμως δεν έβρισκαν δουλειά στη Σπάρτη, γιατί τα σχολεία της ήταν πολύ φημισμένα κι οι Επίτροποι έφερναν δασκάλους από την Ελλάδα, με μεγάλη πείρα και πολλή πτυχία. Έτσι ο μεν Αντώνης δίδαξε στο Βουρδούρι, ο δε Δαμιανός στην Αττάλεια.

Έχει σημασία να ειπωθεί ότι το σχολείο (η λεγόμενη Αστική Σχολή) στο Βουρδούρι είχε 8 τάξεις (5 Δημοτικό και 3 Γυμνάσιο ή αλλιώς Ελληνικό)].

...Κατά το μέσον του Σχολικού έτους 1917-18 διορισθείς το πρώτον Διευθυντής της Αστικής Σχολής Βουρδουρίου Μ. Ασίας, προσεκλήθη ημεράν τινά υπό της Εφορείας των Σχολείων δια να προετοιμάσωμεν το πρόγραμμα της εορτής την οποίαν θα διοργανώναμεν κατά το τέλος του Σχολικού έτους. Ενταύθα είναι επιβεβλημένον να κάνωμεν μνείαν της δράσεως των Ελληνικών σχολείων μας των συντηρουμένων από τον οβολόν του υποδούλου έλληνας, τα οποία ήσαν πλέον περιβληπτα και περίζηλα από τα κρατικά Τουρκικά σχολεία τα συντηρούμενα υπό του επισήμου κράτους.

Αλλ' επανέρχομαι. Κατά την συνεδρίασιν εζητήθη από εμέ να παραστήσωμεν την «Αντιγόνην» του Σοφοκλέους.



Ηρνήθην τούτο, διότι ήτο κατά την γνώμην μου εντελώς αδύνατος μία τοιαύτη παράστασις, ένεκα πολλών λόγων.

Τότε επροθυμοποιήθη κάποιος κύριος εκ των Εφόρων να με βοηθήσει εις την μετάφρασιν του κειμένου εις την τουρκικήν, διότι έπρεπε να γίνη εις την επίσημον γλώσσαν του Κράτους, επειδή είχαν εκφράσει επιθυμίαν να παρευρεθούν ο Μουτεσαρίφης (Νομάρχης), ο μέραρχος, ο αρχιδικαστής κ.λ.π.

Αλλά τα χορικά; Απάντησις: Ένας ως υποβοηθείς θα έλεγεν εις την Τουρκικήν τας περικοπάς, ενώ οι μαθηταί και αι μαθήτριά αι λαμβάνουσαι μέρος εις την παράστασιν θα τραγουδούσαν Ελληνιστί!

Ενταύθα προέβαλον δύο άλλας αντιρρήσεις: Το ότι είμαι παράφρονος και ότι ως επακολούθημα δεν έχω το προσόν του διδάσκειν την Ωδικήν, λόγω του ελαττώματός μου της παραφρονίας.

Οι κ.κ. Έφοροι μου αντείπον, ότι οι μαθηταί μου εγνώριζον να τραγουδούν τα χορικά από ετών! Διδάσκαλος τις προγενέστερός μου, ιεραπόστολος του Ελληνισμού, υπηρετήσας εις την κοινότητα, αντί άλλων ασμάτων είχε διδάξει τα χορικά της Αντιγόνης. Οι δε μαθηταί είχαν εκμάθει τα χορικά με ζήλον και αγάπην, όπως τα πλέον συχνά επαναλαμβανόμενα εκκλησιαστικά τροπάρια.

Την άλλην ημεράν ο ίδιος επείσθην περί της αληθείας. Μαθηταί Δημοτικού Σχολείου Στ', Ζ' και Η' τάξεως εγνώριζον τα κυριότερα χορικά εκ μνήμης χωρίς ίσως να εννοούν την ερμηνείαν των περισσοτέρων λέξεων! Ενώ φυσικά εγνώριζον το περιεχόμενον.

Η παράστασις έγινε και επέτυχε πλήρως. Όταν δε η εις ταφήν οδηγουμένη Αντιγόνη ενδεδυμένη λευκά και γαλανά ήρχισε το μοιρολόγιόν της, όλοι οι θεαταί ήρχισαν και αυτοί τα κλάμματα δια την τύχην της αδικοσκοτωμένης ηρωίδος του έργου.

Φαίνεται ότι η παράστασις αυτή των εκεί Ελληνικών Σχολείων ήτο και το κύκνειον άσμα ολοκλήρου του Ελληνισμού όχι μόνον της Κοινότητος του Βουρδουρίου αλλή και όλης της Μικράς Ασίας, διότι αμέσως κατόπιν ήρχισαν: η εξορία, η σφαγή, η λεηλασία, ο εκπατρισμός κ.λπ. με την γνωστήν εις πάντα Έλληνα καταστροφήν.

Όταν και πάλιν κανείς αναλογίζεται αφ' ενός μεν τον Εθνισμόν των Ελλήνων αυτής της Ελληνικής γης, οι οποίοι όπου ήσαν τρεις έκτιζον και ένα σχολείον και μίαν εκκλησίαν και αφ' ετέρου το τόσον οικτρόν και σπαραξικάρδιον τέλος αυτού, τότε ο πόνος μεταβάλλεται εις θυγμούς και οδυρμούς υπερβαίνοντας κατά πολύ τους κλαυθμούς και οδυρμούς της Ραχήλ που έκλαιε τα παιδιά της, διότι δι' ημάς εκάθη και η γενέτειρα -την οποίαν είχε η Ραχήλ- όπου η παράχνη πλέον πλέκει τους ιστούς της και η γλαύξ παιανίζει τον ενυάλιον παιάνα της εις τας πύλλας των βασιλείων μας...

Σημείωσις: κρατήθηκε η γλώσσα του συγγραφέα (απλή καθαρεύουσα).

Επισκέψεις - ξεναγήσεις στους χώρους του Πνευματικού Κέντρου της Ένωσης

Στα τελευταία χρόνια ως απόρροια σημαντικών Εκθέσεων ιστορικού περιεχομένου που οργάνωσε ή φιλοξένησε στους χώρους του Εκθετηρίου της Ένωσης, υπήρξε μεγάλος αριθμός επισκέψεων σχολείων (Δημοτικών, Γυμνασίων, Λυκείων) από το δήμο μας αλλά κι από άλλους δήμους της Αττικής, ενώ παράλληλα δεχόμασταν ως Ένωση, καθημερινώς σχεδόν, επισκέπτες που έρχονταν για πρώτη φορά στο Πνευματικό μας Κέντρο.

Χρειάστηκε λοιπόν να γίνουν σωστά μελετημένες ξεναγήσεις στους χώρους και τα μουσειακά μας εκθέματα. Την υποδοχή και τις παρουσιάσεις είχαν αναλάβει ο Χάρης Σαπουντζάκης και ο Λουκάς Χριστοδούλου, υποστηριζόμενοι κατά περιόδους κι από την προβολή εικαστικού υλικού.

Η ξεναγήση άρχιζε πάντα από τον ισόγειο χώρο και συγκεκριμένα τη μεγάλη αίθουσα εκδηλώσεων. Στον επισκέπτη πάντα έκαναν εντύπωση οι δυο μεγάλοι πίνακες που είναι αναρτημένοι στον ανατολικό και στο δυτικό τοίχο. **Με την είσοδο στο χώρο δεξιά δεσπόζει ο γιγαντοπίνακας (2μ x 3μ) του Σμυρνιού ζωγράφου Νάκη Καρτσωνάκη. Ο πίνακας αναπαριστά μια φανταστική περιφορά επιταφίου στην αξέχαστη Σμύρνη.** Τον ακολουθούν ο μάρτυρας μητροπολίτης Χρυσόστομος κι ακολουθούν: ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, ο Ανδρέας Καρκαβίτσας, ο Κωστής Παλαμάς, ο Άγγελος Σικελιανός. Ο συμβολισμός είναι εμφανής: συνοδεύει τον επιτάφιο ολόκληρος ο ελληνισμός! Ο ζωγράφος για να μην δείξει ότι αγνοεί τη βασιλεία εμφανίζει στο κάτω δεξιά άκρο έναν νεανία. Είναι ο πρίγκιπας Γεώργιος ο Β, που έγινε κατοπινά βασιλιάς.

Ο πίνακας θεωρείται από τους σπουδαιότερους, αν όχι ο σπουδαιότερος μεγάλος πίνακας του Καρτσωνάκη, όταν τον Οκτώβριο του 1999 επί δημαρχίας, Δημ. Αβραμόπουλου έγινε μεγάλη αναδρομική έκθεση του καλλιτέχνη, είχε αποσπάσει τα πλέον ευμενή σχόλια.

Ο πίνακας που φιλοτεχνήθηκε το 1947, αγοράστηκε από την Ένωση Σπάρτης, το 1962. Μεγάλο μέρος του ποσού καλύφθη-

κε από δωρεά του αξέχαστου Βασίλη Ακιανίδη.

Ακριβώς απέναντι είναι, ο καλύτερος ίσως, πίνακας του Νάκη, που αναπαράχθηκε σε διαφορετικές εκδοχές και αναπαριστά το μαρτύριο του Χρυσοστόμου Σμύρνης. Έργο του 1942, διαστάσεων: 1,5μ. x 2μ. Αυτός ο πίνακας δωρήθηκε από τον καλλιτέχνη στην Ένωση.

Στο νότιο τμήμα της αίθουσας υπάρχει πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την αξέχαστη Σπάρτη και ορισμένα μουσειακά αντικείμενα. Με τις μεγάλες θύρες που ανοίγουν η αίθουσα ενώνεται με το μεγάλο χώρο του Εκθετηρίου-Εντευκτηρίου. Εδώ βρίσκεται σε προθήκες αξιόλογο υλικό από ενθυμήματα.

Δεσπόζει η αρχιερατική στολή του αειμνήστου δεσπότη μας Πατάρων Μελετίου, που του είχε δωρηθεί από τον σπουδαίο εκείνο Οικουμενικό Πατριάρχη Ιωακείμ Γ' τον Μεγαλοπρεπή κι έχει ζωή 110 χρόνων. Στο δυτικό άκρο είναι τοποθετημένος παραδοσιακός ξύλινος αργαλειός χαλιού, προσφορά του αξέχαστου Σίμου Εφραίμογλου, που έχει χαρακτηριστεί από το Υπουργείο Πολιτισμού ως «μνημείο» νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού.

Στο εντευκτήριο συναντάμε αξιόλογους ζωγραφικούς πίνακες, αφιερωμένους στην Ένωση. Όταν γίνονται μεγάλες εκδηλώσεις ανοίγονται οι θύρες και οι δυο αίθουσες επικοινωνούν για την καλύτερη παρακολούθηση των δρωμένων στη σκηνή έχει τοποθετηθεί ειδικός τηλεοπτικός αναμεταδότης.

Στον επάνω όροφο του Πνευματικού Κέντρου, ο επισκέπτης, ειδικότερα μπορεί να δει τη μεγάλη αίθουσα, που λειτουργεί ως Βιβλιοθήκη και Αναγνωστήριο, αλλά και ως χώρος αγώνων Σκακιού. Πριν έναν μόλις χρόνο ολόκληρος ο όροφος ανακαινίσθηκε εκ βάθρων και εκσυγχρονίσθηκε. Η Βιβλιοθήκη αριθμεί 8500 τόμους βιβλίων ταξινομημένων

καταλλήλως. Μεγάλο τμήμα της αφορά στη Μικρά Ασία κι ένα άλλο στην Παιδική ηλικία.

Η Βιβλιοθήκη φιλοξενεί και σπάνιες εκδόσεις σε ειδικούς φυλασσόμενος χώρους (του 17ου και 18ου αιώνα), ενώ υπάρχει αρχείο περιοδικών κι εφημερίδων.

Το Αναγνωστήριο είναι ειδικά επιπλωμένο, ενώ υπάρχει και η δυνατότητα δανεισμού βιβλίων.

Σας περιμένουμε...

Ιωάννα Σαπουντζάκη, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης



ΤΟ ΣΚΑΚΙ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ



29η ετήσια σκακιστική συνάντηση

Η 29η Σκακιστική Συνάντηση μεταξύ μαθητών Νηπιαγωγείου, Δημοτικού και Γυμνασίου αθλά και μεταξύ γονέων, είχε για μια ακόμη φορά τεράστια επιτυχία. Έτσι, την Κυριακή, 10 Ιουνίου 2018, το πρωί συγκεντρώθηκαν περισσότερα από 100 νήπια και μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου σχολείων της Ν. Ιωνίας, της Πεύκης, της Λυκόβρυσης, της Μεταμόρφωσης, του Ηρακλείου, του Χαλανδρίου, του Γέρακα, της Αθήνας, της Αγ. Παρασκευής, της Κηφισιάς, του Ν. Φαλήρου και των Σχολών Μωραϊτή και της Ελληνικής Παιδείας για να αγωνισθούν σε 5 γύρους, με το Ελβετικό σύστημα για την ανάδειξη των νικητών, κατά τάξη. Την όλη ευθύνη της διοργάνωσης είχε Επιτροπή υπό την καθοδήγηση του κ. Νίκου Χατόγλου, υπεύθυνου του Τμήματος Σκακιού της Ένωσης, που αποτελείται από τον μετρ και διδάσκοντα στην Ένωση,

Κυριάκο Γρυπαίο αθλά και τα στελέχη της: Κοσμά Χατόγλου, Ανδρέα Κονδύλη, Νίκο Μπάλη, Αντώνη Αμπατζή, Ευάγγελο Τριανταφύλλη, Βασιλική Τσοούλη, Δημήτριο Πενέση, Γιόρντο Βασιλή, Θωμά και Χρήστο Παπαδόπουλο.

Για την επιτυχημένη περίοδο 2018 που οδήγησε το τμήμα σκακιού από την Γ' στη Β' Εθνική κατηγορία αθλά και για τις μεγάλες επιτυχίες των νεανικών ομάδων, μίλησαν ο πρόεδρος της Ένωσης κ. Χάρης Σαουντζάκης, ο κ. Νίκος Χατόγλου και ο αντιπρόεδρος κ. Κοσμάς Χατόγλου.

Τις απονομές έκαναν ο σεβασμιότατος μητροπολίτης Ν. Ιωνίας κ. Γαβριήλ, ο πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως κ. Επιφάνιος, ο αντιδήμαρχος κ. Χρήστος Χατζηγιάννης, ο κ. Παναγιώτης Μανούρης, η κ. Δέσποινα Θωμαΐδου, ο κ. Παντελής Χατζηγιάννης γεν. γραμματέας του Ο.Φ.Ν.Ι. και τα μέλη του Δ.Σ.: Κοσμάς Χατόγλου, Νίκος Χατόγλου, Βασιλεία Ζαχαράκη, Ξένια Παλληγιόγλου, Σταύρος Παπαγερασίμου, Ιωάννα Σαουντζάκη, Σίμος Ιντζόγλου και εκ μέρους των γονέων ο καθηγητής Παν/μίου κ. Βαλάντιος Σφυράκης. Σε όλα τα παιδιά δόθηκαν αναμνηστικά μετάλλια. Χορηγοί της εκδήλωσης: ΕΠΙΠΛΑ ΤΗΝΙΑΚΟΣ και ΚΑΒΑ ΝΕΚΤΑΡ.

Τα τελικά αποτελέσματα έχουν ως εξής:

<p>ΝΗΠΙΑ</p> <p>ΣΦΥΡΑΚΗ ΝΙΚΟΛΕΤΑ χρυσό + κύπελλο ΓΑΪΤΑΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ-ΛΑΜΠΡΟΣ ασημένιο ΓΑΪΤΑΝΗΣ ΕΛΕΥΘ.-ΦΙΛΙΠΠΟΣ χάλκινο</p>	<p>Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΑΔΡΑΚΤΑ ΜΑΡΙΑ χρυσό + κύπελλο ΕΛΤΑΧΗΡ ΕΚΤΟΡΑΣ ασημένιο ΠΡΟΥΤΣΑΛΗ ΚΟΡΙΝΑ χάλκινο</p>	<p>Β' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ κύπελλο ΜΠΑΝΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ασημένιο ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡ. χάλκινο ΚΟΥΪΝΕΛΗ ΜΑΡΙΑ-ΜΕΡΟΠΗ χρυσό</p>
<p>Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ κύπελλο ΟΤΑΚΕ ΑΙΝΕΙΑΣ ασημένιο ΝΙΚΟΛΣΚΥ ΠΕΤΡΟΣ χάλκινο ΛΙΑΠΗ ΛΥΔΙΑ χρυσό</p>	<p>Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΖΑΒΑΛΗΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ-ΝΙΚΟΛ. κύπελλο ΚΟΥΜΑΤΛΙΑΡΗ ΔΑΝΑΗ (χρυσό)+ασημένιο ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ χάλκινο</p>	<p>Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΤΣΕΚΟΥΡΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ χρυσό + κύπελλο ΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΝΟΣ ασημένιο ΓΚΙΩΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ χάλκινο</p>
<p>ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ</p> <p>ΑΣΒΕΣΤΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ κύπελλο ΠΡΟΥΤΣΑΛΗΣ ΜΑΡΙΟΣ-ΑΛΕΞ. ασημένιο ΚΟΥΚΟΥΒΕΣ ΒΛΑΣΙΟΣ χάλκινο ΤΣΕΚΟΥΡΑ ΒΑΓΙΑ χρυσό</p>	<p>ΓΥΜΝΑΣΙΟ</p> <p>ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ κύπελλο ΣΠΑΡΤΑΘΕΝ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ασημένιο ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ χάλκινο ΣΑΓΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ χρυσό</p>	<p>ΓΟΝΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ</p> <p>ΖΑΒΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ κύπελλο ΓΑΪΤΑΝΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ ασημένιο ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ χάλκινο ΜΠΑΛΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ χρυσό</p>



29η ετήσια σκακιστική συνάντηση



1. Απονομή νηπίων. Την απονομή κάνει ο πρωτοσύγκελλης της Ιεράς Μητρόπολης κ. Επιφάνιος. 2. Απονομή Ε' δημοτικού. Την απονομή κάνει ο κ. Βασιλάντιος Σφυράκης. 3. Αναμνηστική φωτογραφία με τα παιδιά που έλαβαν μέρος και βραβεύτηκαν στο τουρνουά.

Η ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ στη Β' ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

ΝΕΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ! Η ομάδα μας Σκακιού αφού αγωνίστηκε επί 7 χρόνια στη Γ' Εθνική κατηγορία, επέτυχε από 14/1 έως 4/3/2018 και μέσα από δυνατούς αγώνες να παραμείνει αήττητη και να κατακτήσει την πρώτη θέση. Έτσι ανέβηκε στη Β' ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ για πρώτη φορά! Η προσπάθειες τόσων ετών ανταμείφθηκαν. Οι αγώνες είχαν ως εξής:

14/1	Ε.Σ.Μ.Α - Σ.Ο. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	6-4
21/1	Ε.Σ.Μ.Α. - ΣΜΑΟ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	6,5-3,5
28/1	Ε.Σ.Μ.Α. - Φ.Ο. ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ	6-4
4/2	Ε.Σ.Μ.Α. - Σ.Ο. ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	7,5-2,5
11/2	Ε.Σ.Μ.Α. - Α.Σ. ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ	6-4
25/2	Ε.Σ.Μ.Α. - Ε.Ο.Σ. ΑΧΑΡΝΩΝ	5-5
4/3	Ε.Σ.Μ.Α. - Α.Κ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ	6,5-2

	ΑΓΩΝΕΣ	ΝΙΚΕΣ
ΑΜΠΑΤΖΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	6	4
ΑΣΒΕΣΤΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	6	4,5
ΓΙΟΡΝΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	7	6
ΓΡΥΠΑΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	7	3,5
ΚΑΛΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	2	0,5
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	6	3,5
ΛΑΛΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	4	3

	ΑΓΩΝΕΣ	ΝΙΚΕΣ
ΜΠΑΤΣΟΛΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	7	4
ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	5	3
ΠΕΝΕΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	7	3
ΠΡΟΥΤΣΑΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	1	1
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	2	1
ΤΣΕΚΟΥΡΑ ΒΑΓΙΑ	7	6
ΤΣΕΚΟΥΡΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	2	0,5
ΣΥΝΟΛΟ	69	43,5



ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας έλαβε μέρος στο **Ομαδικό Πρωτάθλημα Παμπαίδων Αττικής κάτω των 8 ετών (U18)** που διεξήχθη από 22/4 έως 20/5/2018 με συμμετοχή 28 ομάδων όλων των Εθνικών κατηγοριών και κατέκτησε τη **2η θέση**. Συντελεστές ήταν: **1ος ο Στέλιος Μπανάς, 2ος ο Πρόδρομος Παπαδόπουλος, 3ος ο Σπύρος Σπηλιωτόπουλος**. Την απονομή των μεταλλίων στα πλαίσια του Ετήσιου Τουρνουά της Ενώσεως έκανε ο σεβασμιότατος μητροπολίτης κ. Γαβριήλ.



ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΩΝ ΣΚΑΚΙΣΤΩΝ ΜΑΣ

ΣΦΥΡΑΚΗ ΝΙΚΟΛΕΤΑ

3η στα ατομικά νεανικά πρωταθλήματα Αττικής 2018
κάτω των 8 ετών / 4η στην Ελλάδα στα τελικά

ΤΣΕΚΟΥΡΑ ΒΑΓΙΑ

Πρωταθλήτρια Αττικής στο Σχολικό Κύπελλο 2018
3η στην Ελλάδα στα Ατομικά Νεανικά 2018, χάλκινο μετάλλιο

ΣΦΥΡΑΚΗ ΝΙΚΟΛΕΤΑ

Πρωταθλήτρια Αττικής στο Σχολικό Κύπελλο 2018

ΣΦΥΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ (Γ' Δημοτικού)

2ος στην Ελλάδα στο Ανοικτό Πρωτάθλημα

ΠΕΝΕΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (Λύκειο)

2ος στην Ελλάδα στο Ανοικτό Πρωτάθλημα

ΣΦΥΡΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ - ΕΦΡΑΙΜ

Πρωταθλητής στο νεανικό Τουρνουά SONF B, χρυσό μετάλλιο

ΜΠΑΝΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

1ος U8 Χρυσό Μετάλλιο στο Πρωτάθλημα ATHENS YOUTH CHALLENGE AUTUMN
3-9/9/2018

1ος U8 στο παιδικό RAPID ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ

1ος U8 στο Σχολικό Πρωτάθλημα Ηρακλείου 16/6/2018

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Στο Ομαδικό Πρωτάθλημα Ελλάδος, τα παιδιά μας που φοιτούν στο 4ο Δημ. Σχολείο αφού πρώτευσαν στο Πρωτάθλημα Αττικής στη συνέχεια ήσαν το Πρωτάθλημα Ελλάδος.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΝΙΚΑΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ (25/8-2/9/2018)

U12 Τσεκούρα Βάγια 7 βαθμοί σε 9 αγώνες - Πρωταθλήτρια, Κύπελλο 1ο κορίτσι
στη γεν. κατάταξη και 7η στους 164 άντρες και γυναίκες ανεξαρτήτως ηλικίας U12

Τσεκούρα Σταυρούλα Δευτεραθλήτρια, Ασημένιο Μετάλλιο

U12 Ασβεστάς Εμμανουήλ 5,5 βαθμοί σε 9 αγώνες, Χάλκινο Μετάλλιο

U8 Παπαδόπουλος Πρόδρομος 3ος, Χάλκινο Μετάλλιο

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΝΙΚΑΙΑΣ Β' GROUP

Ασβεστάς Εμμανουήλ 2ος στους 110, Ασημένιο Μετάλλιο

Τσεκούρα Βάγια 1η, Χρυσό Μετάλλιο

Τσεκούρα Σταυρούλα 2η, Ασημένιο Μετάλλιο



ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ Η ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΒΑΓΙΑ ΤΣΕΚΟΥΡΑ

Η νεαρή σκακίστριά μας Βάγια Τσεκούρα εκπροσώπησε την Ελλάδα στο **Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Σκακιού**, που έγινε το Νοέμβριο του 2018 στο **Santiago της Ισπανίας** και διήρκεσε 11 μέρες.

Η Βάγια αγωνίστηκε στην κατηγορία U12 και αντιμετώπισε 11 αντιπάλους από διάφορες χώρες που σχεδόν όλες τους είχαν περισσότερα ΕΛΟ. Με ξεχωριστό σθένος η Βάγια πέτυχε **5 νίκες**, 1 ισοπαλία και υπέστη 5 ήττες. Νίκησε την Κιργιζιανή, τη Νοτιοαφρικανή, την Αγγλίδα, την Ιταλίδα και την Ισπανίδα. Ισοπαλία έφερε με την Ελβετίδα ενώ ηττήθηκε από την Ινδή, την Αμερικανίδα, την άλλη Αγγλίδα και την Γαλλίδα. Έτσι **κατετάγη 54η μεταξύ 107 σκακιστριών!**

Η όλη παρουσία της θεωρείται ως απολύτως πετυχημένη και ενθαρρυντική για το μέλλον.

Συγχαρητήρια Βάγια! Μας έκανες υπερήφανους!



Η ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η ομάδα Παίδων - Κορασίδων, μετά την επιτυχία της στην Αττική, προτάθηκε από την Ε.Σ.Ο να λάβει μέρος στο πρωτάθλημα των 20 ισχυροτέρων ομάδων της Ελλάδας που θα γινόταν στη Θεσσαλονίκη από 20 - 23 Δεκέμβριο 2018. Μετείχαν οι εξής: 1η σκακίερα Δημήτρης Πενέσης, 2η Αλέξανδρος Προυσαΐτης, 3η Μανώλης Ασβεστάς, 4η Νικηφόρος Ζάβαλης, 5η Βάγια Τσεκούρα και 6η Σταυρούλα Τσεκούρα. Την αποστολή, της οποίας επικεφαλής ήταν ο Νίκος Χατόγλου και στέλεχος ο Κυριάκος Γρυπαιός, συνόδευσαν πολλοί γονείς!

Η ομάδα είχε να δώσει πολύ δύσκολους αγώνες, με αντιπάλους της Α' Εθνικής, αλλά έκανε αξιοπρεπή εμφάνιση.

Διάκριση στην Ε.Σ.Ο.

Ο υπεύθυνος του Τμήματος Σκακιού **Νίκος Χατόγλου** εξελέγη **αντιπρόεδρος του Πειθαρχικού Συμβουλίου της Ελληνικής Σκακιστικής Ομοσπονδίας**.
Συγχαρητήρια Νίκο!



επιπλα
ΤΗΝΙΑΚΟΣ[®]
tiniakos.gr



Καρέκλα Νο303

Τραπέζι Νο306 160x75x90 cm

Καρέκλα Νο302



Μπουφές Νο312 150x85x44 cm

Τραπέζι Νο310 120x75x75 cm

Καρέκλα Νο300

Ν. ΙΩΝΙΑ | ΙΛΙΟΝ | ΝΙΚΑΙΑ | ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ | ΧΑΛΑΝΔΡΙ
Τηλ. Κέντρο: 210 27 94 755 • www.tiniakos.gr



Με τις αγορές σας
ενισχύουμε τον οργανισμό
με 10.000€ για το 2018

τα Γιούλια

από το 1945

τα Γιούλια

ζαχαροπλαστέιο



www.tagioulia.gr

Κεντρικό - Εργαστήριο:

Αλ. Παναγούλη 74, Ν. Ιωνία
Τηλ: 210 2798351

1ο κατάστημα:

Αναγεννήσεως 49-51, Περισσός
Τηλ: 210 2778840

2ο κατάστημα:

Μεσολογγίου 24, Ν. Ιωνία
Τηλ: 210 2799766