



Η ΣΠΑΡΤΗ ΤΗΣ Ανατολής

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ Περίοδος β' Αρ. Φύλλου 02 Ιανουάριος 2010

Το Μουσείο της Ακρόπολης
Όψη της Αρχαϊκής Αίθουσας
φωτό: Ν. Δανιηλίδης
www.theacropolismuseum.gr



2 Έτος Πολιτισμού για την Ένωση

009





Σπαρταλήδικα

• **76 ΧΡΟΝΙΑ** συμπλήρωσε, συν Θεώ, εφέτος η Ένωσή μας. 76 χρόνια συνεχούς και αδιάλειπτης παρουσίας και δράσης στα κοινωνικά, τα επιμορφωτικά, τα πολιτιστικά πράγματα της Νέας Ιωνίας αλλά και όπου αλλού φτάνει η δημιουργικότητα και η ζωντάνια των Σπαρταλήδων.

Θα περίμενε ίσως κάποιος με τον καιρό να έχει επέλθει η κόπωση. Να έχουν φθαρεί οι αρτηρίες αυτού του οργανισμού. Να έχει γίνει δύσκαμπτος, να υπολειπεται.

Αν ανατρέξει όμως ο ίδιος στις περιγραφές άλλων σελίδων θα διαπιστώσει ότι όχι μόνον δεν έχει υποστεί βλάβες το κυκλοφορικό σύστημα, αλλά αντίθετα οξυγονώνεται λαμπρά και ωθεί τα μέλη του σε μια αξιοσημείωτη κινητικότητα.

Μπορεί η παροιμία να λέει: «Αν δεν παινέψεις το σπίτι σου πέφτει και σε πλακώνει», αλλά από την άλλη πλευρά ο Αδαμάντιος Κοραΐς είχε πει: «Η υπερβολική μετριοφροσύνη καταντάει ελάττωμα».

Αλήθεια, πότε στο παρελθόν η Ένωση μέσα σ' ένα χρόνο, κατάφερε να οργανώσει τόσες, κατά κοινή ομολογία, αξιόλογες εκδηλώσεις: στον πολιτισμό, τις εκδόσεις, τις εκθέσεις, τις εκδρομές, τις επισκέψεις, το Σκάκι και βέβαια την κοινωνική και φιλανθρωπική της δράση;

Η κοινή προσπάθεια παλαιότερων και νεότερων μελών φαίνεται πως αποδίδει καλούς και εύγεστους καρπούς.

••• **ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ** που κατά καιρούς έχουν εκδοθεί με περισσότερη ή λιγότερη αναφορά στη Σπάρτη και την Πισιδία και δεν προέρχονταν από τη συγγραφική δουλειά μελών της Ενώσεως, όσο περνούν τα χρόνια, ολοένα και πληθαίνουν. Και πρόκειται για μυθιστορήματα!

Έχω ήδη μιλήσει για τον Ηλία Καζάν, για τον Μάρκο Αυγέρη και για τον Τάσο Αθανασιάδη, που μέσα από τα βιβλία τους: «Πέραν του Αιγαίου», «Η ιστορία ενός αιχμαλώτου» και «Τα παιδιά της Νιόβης» αναφέρονται στη Σπάρτη και τα περίχωρά της.

Και η παραγωγή συνεχίζεται, όπως θα δείτε σε άλλη στήλη. Αυτό είναι καλό, είναι θετικό. Προβάλλει την πατρίδα, τα ήθη-έθιμα, τις παραδόσεις, την προσωπικότητα των κατοίκων της.

Φτάνει, στο βωμό της εμπορικότητας, να μην παρουσιάζεται στρεβλά η πραγματική αλήθεια.

••• **Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ** και για να εξειδικεύσω, η φιλανθρωπική προσφορά της Ενώσεως ήταν ανέκαθεν κυρίαρχο συστατικό της δράσης του Συλλόγου. Όμως, κατά παράδοση, όχι και δημοσιοποιούμενο και προβαλλόμενο. Οι ξεριζωμένοι από την αξέχαστη πατρίδα, όταν κάποια στιγμή χάρη στο δημιουργικό τους πνεύμα μπόρεσαν να ορθοποδήσουν και να φτιάξουν περιουσία, θέλησαν, εκτός των άλλων, να κάνουν και σημαντικές δωρεές στην Ένωση, που τους θύμιζε την αξέχαστη πατρίδα, ήθελαν ό,τι είχε να κάνει με φιλανθρωπία, που οι ίδιοι άλλωστε της είχαν δώσει αυτή την οικονομική δυνατότητα να υπηρετεί, να μη διαφημίζεται, ούτε να προβάλλεται («μη γνώτω η δεξιά σου τι ποιεί η αριστερά σου»).

Αν έρχομαι στη δυσάρεστη θέση να αναφερθώ σ' αυτήν την προσφορά, είναι γιατί θέλω να διαμαρτυρηθώ...για την **απαράδεκτη, διαχρονικά, στάση του Κράτους απέναντι στο Σύλλογο, τον οποίο φορολογεί «αγρίως»,** και δύο και τρεις φορές, για τα ίδια ακίνητα του από τα έσοδα των οποίων –όταν υπάρχουν έσοδα– στηρίζεται αποκλειστικά το φιλανθρωπικό και πολιτιστικό έργο της Ενώσεως.

Μέσα στην ίδια χρονιά φορολογείται με μεγάλα ποσά για τα έσοδα εξ ενοικίων, για τα Ε.Τ.Α.Κ., και για την «περαιώση» κι ετοιμάζεται να δεχθεί το τελειωτικό χτύπημα με τον καινούριο φόρο Μεγάλης Ακίνητης Περιουσίας. Έλεος!

Σε μια εποχή που οι πάντες χειμάζονται από την οικονομική κρίση, που οι ενοικιαστές δεν πληρώνουν (και που όμως για κοινωνικούς λόγους ΔΕΝ εξώνονται), που ορισμένα ακίνητα σχολάζουν (αφού κανείς δεν τα νοικιάζει) ένας Σύλλογος, ένας (ας μου επιτραπεί η έκφραση) sui generis Σύλλογος, που τόσα προσφέρει, λείπει στις Κυβερνήσεις, λείπει στις Αρχές: εντάξει δεν μας δίνετε που δεν μας δίνετε δεκάρα, έστω κι αν ο νόμος το επιβάλλει (αναφέρομαι κυρίως στο αμαρτωλό τέως ΤΑΠΙΑΠ και τα έσοδα από την ανταλλάξιμη περιουσία) τουλάχιστον δείξτε κατανόηση και μην μας φορολογείτε τόσο πολύ! Είναι σαν να μας λένε να σταματήσουμε τις δράσεις μας (που όλες είναι ΔΩΡΕΑΝ για το ευρύ κοινό κι όχι μόνο τους Σπαρταλήδες), να σταματήσουμε να ενισχύουμε τους –αποδεδειγμένα– απόρους (που ΔΕΝ είναι Σπαρταλήδες), τους φορείς που παρέχουν προνοιακό έργο όπως το Χωριό SOS, να μην κάνουμε ΔΩΡΕΑΝ τα μαθήματα Σκακιού, να μην κάνουμε τόσες πολλές πολιτιστικές εκδηλώσεις (και εκθέσεις), να μην παραχωρούμε τους χώρους μας σε δράσεις άλλων φορέων κ.λπ. κ.λπ.

Γνωρίζω ότι αυτά που λέω μπορεί να φέρνουν σε δύσκολη θέση φίλους της Ένωσης. Ασφαλώς και αυτοί δεν φταίνε σε τίποτε. Αλίμονο! Και μόνη η ηθική τους συμπαράσταση μας στηρίζει. Όμως κάποτε η αλήθεια πρέπει να λέγεται. Προς πάσα κατεύθυνση...

•••• **ΑΝ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ** ν' αναγνωρίσουμε μια προσωπικότητα του μείζονος Ελληνισμού, η οποία να τυγχάνει παγκοσμίως μεγάλης εκτίμησης, αυτή νομίζω όλοι θα συμφωνούσαμε ότι είναι ο **Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης Κων/πόλεως κ.κ. Βαρθολομαίος.**

Η δημοσιοποιηθείσα προσφάτως συνέντευξή Του και η συγκίνηση που προκάλεσε διεθνώς, όταν θαρραλέα δήλωνε ότι καθημερινά «σταυρώνεται», καθώς το Οικουμενικό Πατριαρχείο υφίσταται πιέσεις και διωγμούς, κατέδειξε το πόσο σημαντικό είναι για όλους τους Έλληνες να υπάρχουν ηγέτες τέτοιου κύρους και τέτοιας δυναμικής.

Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας αισθάνεται πολλαπλά υπερήφανη και δικαιωμένη, όταν από 7 ήδη ετών Τον έχει ανακηρύξει «Επί Τιμή Μέγαν Ευεργέτην της», διατηρώντας έκτοτε στενή επαφή και επικοινωνία μαζί Του.

Πραγματικά είναι άνδρας που τιμά το σχήμα Του, που τιμά τον Ελληνισμό, το Γένος, την Ορθοδοξία.

Με πατριωτικούς Χαιρετισμούς

Ο Πρόεδρος

Χάρης Σαουντζάκης

**Το Διοικητικό Συμβούλιο
της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας
σας εύχεται
Ευτοχισμένο και Δημιουργικό
το 2010**



Οι Μορφές & Τα Κείμενα



Η ζωή των ελληνικών πληθυσμών στην Πισιδία και η εγκατάστασή τους στην Ελλάδα, με έμφαση στο νομό Πέλλας.

Ο Ματθαίος Αναστασιάδης είναι Σπάρταλης. Εγγονός του Χαρ. Τσαϊρηγόρογλου. Έχει πτυχίο Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και σπουδάζει για δάσκαλος. Στο πλαίσιο του μαθήματος «Μικρασιατικός Ελληνισμός» του καθηγητή κ. Φωτιάδη έγινε η παρακάτω εργασία. Η εργασία του είναι πλήρως τεκμηριωμένη και δεν διατάζει ν' αναφέρεται επανειλημμένα στις πηγές του. Αυτό τον τιμά. Παραθέτουμε απόσπασμα.

«...Αναμφίβολα οι πρόσφυγες ήταν φορείς πλούσιων εμπειριών και μακραίωνων παραδόσεων σε τέχνες όπως η ταπητουργία, η υφαντική και η μεταξουργία. Με τη συμβολή του νόμου «περί παροχής οικονομικής βοήθειας σε ομογενείς πρόσφυγες μικροεπαγγελματίες» αναπτύχθηκαν οι παραπάνω κλάδοι και στην Ελλάδα. Έτσι, στη βιομηχανική απογραφή του 1930 διαπιστώθηκε μεγάλη αύξηση των μικρών βιοτεχνικών επιχειρήσεων. Ειδικά στην ταπητουργία, το 1927 λειτουργούσαν στην Ελλάδα περισσότεροι από 4.000 αργαλείοι, που απασχολούσαν περίπου 10.000 εργάτες. Μάλιστα, το 80% της παραγωγής εξαγόταν στις Η.Π.Α. Αυτή



την περίοδο ιδρύθηκαν και ο Αυτόνομος Ταπητουργικός οργανισμός, η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης και η Ακαδημία Αθηνών, που θεσπίζοντας βραβεία και μετάλλια έδιναν κίνητρα για την ανάπτυξη αυτών των κλάδων¹.

Στους πρωταγωνιστές της ανάπτυξης της ταπητουργίας ανήκουν πολλοί Πισίδες πρόσφυγες. Το έναυσμα έδωσε ο Φ. Καхраμάνογλου ιδρύοντας το πρώτο ταπητουργείο στο Πολύγωνο, το 1922. Πέραν τούτου, οι Κ. Ελμαλόγλου, Π.

Δουρμούσογλου, και Χ. Σαπουντζάκης καταγράφουν άλλα 23 ταπητουργεία Σπαρταλήδων ταπητουργών στη Ν. Ιωνία, στην Αθήνα και σε άλλες περιοχές της Αττικής². Το χαλί τύπου Sparta ανήκε στις κύριες παραγόμενες κατηγορίες με κέντρο, ήδη το 1925, τη Ν. Ιωνία. Στην Ύδρα, που εξαρχής είχαν εγκατασταθεί πολλοί πρόσφυγες, ιδρύθηκε η κοινοπραξία «Ένωση Ταπητουργών Ανατολής».

Ο θεμελιωτής της ταπητουργίας στη Σπάρτη, Πρόδρομος Γρηγοριάδης, επέλεξε να δραστηριοποιηθεί βορειότερα, στο Βόλο και στη Θεσσαλονίκη. Στη Θεσσαλονίκη λειτούργησαν και οι επιχειρήσεις του Δ. Στύλογλου και του Ν. Κιοσπάσογλου. Επιπλέον στη Βέροια αναφέρονται τα ταπητουργεία του Δ. Θωμαΐδη, της οικογένειας Β. Ελμαλόγλου³ και της οικογένειας Ουλκέρογλου. Ειδικά για την τελευταία περίπτωση, γνωρίζουμε πως ο Γεώργιος και η σύζυγος του Όλγα Ουλκέρογλου ασχολούνταν με την ταπητουργία από τη Σπάρτη. Μετά τις διώξεις του ελληνικού στοιχείου, τα ίχνη του Γεώργιου Ουλκέρογλου χάνονται, ενώ η Όλγα Ουλκέρογλου με τα παιδιά της εγκαθίστανται στη συνοικία Τσερμένι της Βέροιας, όπου πολύ γρήγορα τοποθέτησε αργαλειούς σε σπίτια της πόλης και άλλων περιοχών. Έτσι ιδρύθηκε μια ακμαία επιχείρηση, που συνέχισε τη λειτουργία της για πολλές δεκαετίες, ακόμα και μετά την Κατοχή⁴.

Πρέπει να σημειωθεί ότι για την ανάπτυξη της ταπητουργίας προαπαιτούνταν αφθονία νερού για το πλύσιμο των χαλιών. Γι' αυτό το λόγο πολλοί Πισίδες εγκαταστάθηκαν στη Νέα Ιωνία, τη Θεσσαλονίκη, τη Βέροια, αλλά και την Έδεσσα. Ειδικά στην Έδεσσα, μαρτυρούνται τα ταπητουργεία των Ιορδάνη, Στράτου, Ιωάννη και Παναγιώτη Κοτζαϊβάζογλου, της οικογένειας Σ. Ελμαλόγλου, των αδελφών Κοτζαντώνογλου και της Πιπίτσας Ευθύμογλου, με συμμετοχή του Μισαήλ Μισαηλίδη⁵.

Το 1926, πρώτο έτος λειτουργίας της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, ο νομός Πέλλης είχε το δικό του περίπτερο και πληροφορούμαστε πως: «στις τρεις μεριές του διαμερίσματος αποθαυμάζει κανείς τους ωραίους τάπητες της Εδέσσης⁶». Στο ίδιο δημοσίευμα, μάλιστα, γίνεται λόγος και για τους αλατζάδες. Πέντε χρόνια αργότερα, το 1931, μαθαίνουμε πως: «το περίπτερο του νομού Πέλλης είναι από τα πλουσιώτερα των της εθνικής παραγωγής» και γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στους τάπητες του ταπητουργείου Κοτζαντώνογλου. Μια καλή εικόνα για την έκθεση των προϊόντων από την επιχείρησή μας δίνει η φωτογραφία που συμπεριλαμβάνεται στο «Ημερολόγιο 2009» του Συλλόγου Μικρασιατών Εδέσσης. Το Νοέμβριο μάλιστα του 1931 η επιχείρηση απέσπασε το «Χρυσούν Βραβείον» της Διεθνούς Έκθεσης για «τους παρ' υμών εκτεθέντας τάπητας Ανατολής» και από το σχετικό έγγραφο πληροφορούμαστε και τους όρους που έθετε η Δ.Ε.Θ. για την απονομή του μεταλλίου.

Εξάλλου σε δημοσίευμα του 1928⁷ αναφέρεται πως η Έδεσσα «χάρης εις το επιχειρηματικόν πνεύμα 5-6 προσφύγων εκ Μικράς Ασίας εξελίσσεται ήδη εις αξιόλογον ταπητουργικόν κέντρον με επτά ταπητουργεία και άνω των 600 εργατριών». Βεβαίως πρέπει να σημειωθεί ο πρωταγωνιστικός ρόλος -σχεδόν στα όρια της αποκλειστικότητας- που είχαν οι πρόσφυγες από την Πισιδία

³ ΚτΕ «Η εγκατάσταση των προσφύγων στη Β. Ελλάδα: Γενεύη 1926».

⁴ Κ. Ελμαλόγλου, Π. Δουρμούσογλου, Χ. Σαπουντζάκης, όπ. παρ. σελ. 57.

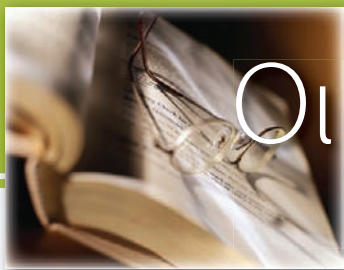
⁵ «Η ιστορία της οικογένειας Ουλκέρογλου», (on line), http://www.ouleroglou.gr/main_page.htm (πρόσβαση 14-3-2009).

⁶ Ανωνύμου, «Η τελευταία ημέρα της Εκθέσεως», Μακεδονία, 17-10-1926.

⁷ Ανωνύμου, «Δια την ταπητουργίαν: τί δέον γένεσθαι», Μακεδονία, 28-3-1928, σελ. 6. Ο συντάκτης του άρθρου μεταφέρει παρατηρήσεις του Α.Α. Πάλλη, μέλους της Ε.Α.Π.

¹ Α.Ε. Βακαλόπουλος, Νέα Ελληνική Ιστορία, σελ. 386-387.

² Κ. Ελμαλόγλου, Π. Δουρμούσογλου και Χ. Σαπουντζάκης, 1996, «Σπαρταλήδες Ταπητουργοί σ' ολόκληρη την Ελλάδα», στο Χ. Σαπουντζάκης (επιμ.), Ανθολόγιο Πισιδίας, όπ. παρ., σελ. 51 κ. εξ.



Οι Μορφές & Τα Κείμενα

και ιδίως, από την Σπάρτη. Μάλιστα ο συντάκτης του άρθρου αποδίδει ένα μεγάλο ποσοστό αυτής της ανάπτυξης στον Κοτζαϊβάζογλου, προερχόμενο από τη Σπάρτη.

Ωστόσο η αναπτυξιακή πορεία δεν ήταν ανεμπόδιση. Στο άρθρο τονίζεται πως στην Τουρκία «υπήρχαν πολλά χωριά ή κωμοπόλεις των οποίων σχεδόν ολόκληρος ο θήλυς πληθυσμός ησχολείτο εις την ταπητουργίαν», ενώ στην Ελλάδα «εις εν χωρίον ίσως μόνον το 1/10 ή το 1/20 του πληθυσμού αποτελείται από πρόσφυγας γνωρίζοντας την τέχνην». Μάλιστα, επισημαίνεται ότι η Ε.Α.Π. θα διέθετε 35.000.000 από τον προϋπολογισμό της για την ταπητουργία και ενδιαφερόταν να μη συρρεύσει ο αγροτικός πληθυσμός στις πόλεις και γι' αυτό το λόγο ο Α.Α. Πάλλης -έχοντας ζητήσει τη γνώμη του Κοτζαϊβάζογλου- προτείνει να «χρησιμοποιηθούν ειδικαί τεχνίτριαι πληρωμέναί παρά του εμποικισμού», για να διδάξουν την τέχνη στις νεαρές γυναίκες.

Φαίνεται όμως, ότι η εργατικότητα και η δημιουργικότητα των προσφύγων ήταν ικανές συνθήκες για την υπέρβαση των προαναφερθέντων προβλημάτων. Τα ανεπανόρθωτα πλήγματα τα προξένησε η οικονομική κρίση του 1930 και

Μια μέρα στην «Ισπάρτα».

Οι επισκέψεις μεμονωμένων μελών στη Σπάρτη μας δεν είναι ασυνήθιστο φαινόμενο. Εδώ όμως έχουμε μίαν ξεχωριστή περίπτωση. Μια νέα, εκπρόσωπος της 3ης γενιάς, φιλόλογος, η Άννα, θυγατέρα του Γιώργου και της Ηλιάνας Τρίγκατζη, κάνει ένα σύντομο μονοήμερο ταξίδι στη Σπάρτη και περιγράφει με το στυλ πλέον των νεότερων, το φρέσκο αλλά διεισδυτικό και απροκατάληπτο, τις εντυπώσεις της.

Το ταξίδι στη Σπάρτη της Πισιδίας το ονειρευόμουν από παλιά. Στο μυαλό μου η πόλη ξεπρόβαλλε μέσα από μια μυθική αχλή που είχαν υφάνει οι διηγήσεις της γιαγιάς μου. Αντίθετα από τις προσδοκίες που ίσως δημιουργεί αυτή η διατύπωση, οι ιστορίες της δεν αφορούσαν τόσο τη νοσταλγία ενός χαμένου παραδείσου, όσο στην αγωνιώδη και επικίνδυνη πορεία από την παλιά στη νέα πατρίδα, όπως την είχε βιώσει το οκτάχρονο κορίτσι που ήταν τότε εκείνη.

Είχα πολλές φορές σκεφτεί να συμμετάσχω στις εκδρομές που διοργάνωνε η Ένωση Σπάρτης αλλά τελικά το ανέβαλλα για αργότερα. Το περασμένο καλοκαίρι όμως ήρθαν έτσι τα πράγματα που όλα συνέτειναν στην πραγματοποίησή του: Είχα αρχίσει κάπως να ξεθαρεύω με τα Τούρκικα, οι διακοπές προγραμματίστηκαν για τα παράλια της Μικράς Ασίας γύρω από τη Σμύρνη, οι φίλοι από εκεί ήταν πρόθυμοι να βοηθήσουν. Και κάτι πολύ σημαντικό: κατάφερα να έρθω σε επαφή μέσω του κου Στάθη Ουλκέρογλου με έναν άνθρωπο πρόθυμο να υποδεχτεί τους Σπαρταλήδες που επισκέπτονται με νοσταλγία τη Σπάρτη, τον κ. Nuri Erçetin, συνεχιστή μιας παράδοσης φιλίας που είχε ξεκινήσει ο πατέρας του Ekrem Erçetin. Χωρίς τη βοήθεια εκείνου το πιο πιθανό ήταν να μην είχα τολμήσει να ξεκινήσω μόνη μου από τη Σμύρνη για τη Σπάρτη.

Στη Σμύρνη θα βρισκόμουν με τον αδελφό μου Δημήτρη και οι φίλοι του εκεί θα μας φιλοξενούσαν. Με το που φτάσαμε επισκεφτήκαμε τον κ. Erçetin στα γραφεία της εταιρείας του στην κεντρικότερη συνοικία της πόλης, το Konak. Η συνάντηση ήταν

ακόμα περισσότερο ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Αρνητικά επέδρασε, επιπλέον, και ο κατακερματισμός της παραγωγής, «ένα φαινόμενο υπερεπαγγελματισμού ή επαγγελματικού πληθωρισμού, όπως ονομάστηκε⁸». Έτσι, πολλές επιχειρήσεις οδηγήθηκαν στη χρεωκοπία ή σε μετατροπή από ταπητουργείο σε κλωστήριο ή υφαντουργείο και αυτό τεκμηριώνεται και από τις μαρτυρίες που θα παρατεθούν παρακάτω. Άλλοι επιχειρηματίες άλλαξαν την έδρα των επιχειρήσεών τους, όπως, για παράδειγμα η οικογένεια Κοτζαϊβάζογλου (koca=μεγάλο, ayva=κυδώνι), που μετεγκαταστάθηκε στην Αττική και ίδρυσε τη βιομηχανία ERKO⁹. Το τελειωτικό πλήγμα στο Ν. Πέλλης έδωσε ο εμφύλιος, που άφησε πολύ έντονα σημάδια, ιδίως στην περιοχή της Έδεσσας.

Τέλος, από μαρτυρίες καθίσταται σαφές ότι οι Πισίδες πρόσφυγες στο Ν. Πέλλης δεν ασχολήθηκαν μόνο με την Ταπητουργία, αλλά διέπρεψαν και σε άλλους κλάδους που ήταν ανεπτυγμένοι στην Πισιδία, όπως στην ύφανση αλατζάδων, στη βυρσοδεψία, στη σηροτροφία και στην παραγωγή ροδελαίου...»

⁸ Κ. Ελμαλόγλου, Π. Δουρμούσογλου, Χ. Σαπουντζάκης, όπ. παρ. σελ. 52.

⁹ Β. Η. Βογιατζόγλου, Τα Πισιδικά: βαφτιστικά και επώνυμα, όπ. παρ., σελ. 93

μια αποκάλυψη για μας! Ο κ. Erçetin, έχοντας στο ενεργητικό του μια επιτυχημένη επιχειρηματική πορεία στην παρασκευή και εξαγωγή ροδελαίου, δεν είχε ξεχάσει την παρακαταθήκη του πατέρα του. Με την ευγένεια και γενναιοδωρία που τον διακρίνει μας επιφύλαξε μια θερμή υποδοχή. Μας εξήγησε ότι το εργοστάσιο ροδελαίου δεν βρισκόταν σε εποχή αιχμής. Κι έτσι ξεκινήσαμε να αναζητούμε τα ίχνη των Δουρμούσογλου -της οικογένειας της γιαγιάς από τη μεριά του πατέρα της- στη Σπάρτη, αντιπαραβάλλοντας σημειώσεις και σχεδιάγραμμα με τα σπίτια των παλιών ελληνικών συνοικιών, του πατέρα του καθώς και φωτογραφίες των σπιτιών. «Τώρα θα γευματίσουμε μαζί», μας είπε, όταν θεωρήσαμε ότι είχαμε καταχραστεί αρκετό από το χρόνο του και κάναμε να τον αποχαιρετίσουμε... Έτσι ο κ. Erçetin μας έκανε το τραπέζι σε ένα πολύ προσεγμένο εστιατόριο της περιοχής. Τη συνάντησή μας για εκείνη τη μέρα έκλεισε ο τούρκικος καφές στην περίφημη προκουαία της πόλης με κουβέντες για τα γεγονότα που σημάδεψαν τον τόπο και την κοινή ιστορία των δύο λαών.

Τις επόμενες μέρες η φροντίδα του κ. Erçetin για τις λεπτομέρειες του ταξιδιού μου με έκανε να συνειδητοποιήσω ότι, αν και θα πήγαινα στη Σπάρτη χωρίς τον αδελφό μου, στην πραγματικότητα δεν επρόκειτο να μείνω μόνη, καθώς εκεί θα με υποδέχονταν άνθρωποι δικοί του, για να με ξεναγήσουν. Πλέον και να ήθελα δεν θα μπορούσα να κάνω πίσω. Ο κύβος ερρίφθη κι έβγαλα το εισιτήριο...

Αποφάσισα να ταξιδέψω νύχτα, για να έχω μια ολόκληρη μέρα στη διάθεσή μου, καθώς δεν σκόπευα να διανυκτερεύσω στη Σπάρτη. Ξεκίνησα μεσάνυχτα από τον κεντρικό σταθμό της Σμύρνης. Το ταξίδι με λεωφορείο στην Τουρκία αποτελεί μια πολύ άνετη εμπειρία. Έχοντας κάνει ήδη μεγαλύτερες διαδρομές (μέχρι Κωνσταντινούπολη και πίσω Σμύρνη) μόνο η νυχτερινή διαδρομή θα έκανε τη διαφορά. Σερβίρισμα τσαγιού και σνακς κατά τη διάρκεια του ταξιδιού, στάσεις στο Αϊδίνι και το Ντενιζλί και ... μέσα στο λήθαργό μου συνειδητοποίησα ότι άρχιζε να χαράζει. Κοίταξα με προσμονή έξω... Ναι, διασχίζαμε επιτέλους το οροπέδιο του Αντίταυρου! Έτσι το είχα φανταστεί!

Μια απέραντη πεδιάδα και στο βάθος περιμετρικά τα βουνά. Πέρασαμε το πανεπιστήμιο Süleyman Demirel της Σπάρτης και σύντομα μπαίναμε στον σταθμό.

Γύρω μαγαζιά με προϊόντα, κυρίως καλλυντικά, από ροδέλαιο και ροδόνηρο. Σε λίγο θα έβλεπα και τους ροδώνες, γεμάτους αγριόχορτα τέτοια εποχή. Δεν περίμενα τους συνοδούς μου στις έξι η ώρα το πρωί κι έτσι άρχισα να μπαίνω στα μαγαζιά, για να περάσει η ώρα. Στο πρώτο που μπήκα αποτόλμησα να μιλήσω Τούρκικα: «Ζούσαν Έλληνες εδώ», μου είπε ο έμπορος, όταν του είπα πως είμαι Ελληνίδα, «Γιατί έφυγαν; Δεν ξέρω!». Χαμογέλασα. Δεν ήταν ώρα για μαθήματα ιστορίας... Πείνασα όμως και βγήκα να πάρω ένα κουλούρι. Ο κουλουρτζής με το που κατάλαβε πως είμαι ξένη έκανε νόημα σε δύο ανθρώπους. Ο κ. Ali Osman, ο οδηγός, και ο κ. Talib, ο μάγειρας στο εργοστάσιο του κ. Erçetin, πλησίασαν. Είχαν έρθει από τις έξι αντί για τις εννιά που τους περίμενα, για να μη μείνω μόνη! Πήγαμε σε ένα μαγαζί να πάρω πρωινό. Ωστόσο ο γηραιότερος της παρέας, ο κ. Talib δεν έτρωγε και δεν έπινε τίποτε. Ήταν η 21η Αυγούστου, η πρώτη μέρα του Ραμαζανιού φέτος.

Η περιήγησή μας ξεκίνησε αμέσως μετά. Από τη σύγχρονη πόλη που ακόμη δεν είχε αρχίσει να ξυπνάει, πέρασαμε στις παρυφές της και στις παλιές ελληνικές γειτονιές από τη μια και την άλλη όχθη του ποταμού Çay. Στις δύο όχθες, που φαινόταν ότι είχαν αναπλαστεί και αναδειχθεί, ανάμεσα σε καινούργια σπίτια και πολυκατοικίες άρχισα να διακρίνω τα σχεδόν ερείπια των ελληνικών σπιτιών που έχουν απομείνει. Η συγκίνησή μου ήταν μεγάλη. Θυμόμουν τη γιαγιά να αφηγείται πως, όταν ήταν δύο ετών, είχε σωθεί από την πυρκαγιά που κατέστρεψε το μεγάλο σπίτι της οικογένειας, εκείνο των είκοσι δωματίων, για να μεταφερθούν στο καλοκαιρινό σπίτι με τα οχτώ –έξι κατά τη μητέρα μου– δωμάτια. Το σπίτι που υποδείκνυε το σχεδιάγραμμα του πατέρα Erçetin, δίπλα στο τούρκικο χαμάμ που χτίστηκε στη θέση του παλιού ελληνικού, μου φάνηκε πολύ μικρό για να είναι αυτό το τελευταίο... Θυμόμουν πως η θεία μου η Καλλιόπη, αδερφή της γιαγιάς, είχε επισκεφτεί ένα σπίτι της οικογένειας στο μοναδικό της ταξίδι προς τα πίσω, πάνω από είκοσι χρόνια πριν. Το σπίτι όμως εκείνο πρέπει να ήταν μεγάλο, καθώς, μας είχε τότε πει, στέγαζε περισσότερες από μία οικογένειες. Λίγο καιρό αφότου επέστρεψα στην Ελλάδα, έμαθα ότι το σπίτι που είχε βρει η θεία μου ήταν το πατρικό της μητέρας τους, Ανδρονίκης Χρηστίδη- και όχι του πατέρα τους Νικολάου, γιου του Ηλία Δουρμούσογλου, σπουδαίας προσωπικότητας της πόλης, που είχε τιμηθεί και από το τουρκικό κράτος και από την ελληνική κοινότητα της Σπάρτης, καθώς, ανάμεσα στα άλλα, είχε φέρει νερό στην πόλη από τα γύρω βουνά. Τώρα ξέρω ότι το σπίτι αυτό δεν υπάρχει πια. Εκείνη τη μέρα όμως το έψαχνα με προσμονή...

Από τη συνοικία Emre πέρασαμε στην άλλη όχθη, για να επισκεφτούμε τις δύο εκκλησίες: την «Αγία Παναγία» και την «Ισιότητα», όπως ονομάζουν οι ντόπιοι τους ναούς του Γενεσίου (Μητρόπολη) και των Εισοδίων της Θεοτόκου αντίστοιχα. «Εμείς το λέμε εκκλησιά», μου είπε ο κύριος Talib που στιγμές-στιγμές προσπαθούσε να κάνει διάλογο στα Ελληνικά – έμαθα ότι η οικογένειά του είχε έρθει από τη Θεσσαλονίκη, ενώ γενικά με την ανταλλαγή στη Σπάρτη ήρθαν τούρκικες οικογένειες από τα Γρεβενά κυρίως. «Ε, έτσι το λέμε κι εμείς», του απάντησα.

Οι συνοδοί μου δεν με άφηναν στιγμή μόνη κι έτσι και καθώς δεν ήθελα να τους ταλαιπωρώ, τους άφησα να με πάνε στα σπίτια που ήξεραν οι ίδιοι ή με καθοδήγηση του κ. Erçetin, πως ήταν ελληνικά και στις παλιές, στερεμένες

και μισογκρεμισμένες πια βρύσες της συνοικίας, όταν τους είπα για τη βρύση του προ-προπάππου μου. Στο δρόμο ο κόσμος ενδιαφερόταν να μάθει ποια είμαι κι έτσι όσο εγώ φωτογράφιζα, εκείνοι πιάνανε κουβέντα και εξηγούσαν. Στην οικία Δουρμούσογλου του σχεδιαγράμματος με υποδέχτηκε μια νεαρή κοπέλα με την κουιιάδα της και τα παιδιά τους και μας εξήγησε ότι εκείνη κατοικεί εκεί μόλις τα τελευταία έξι χρόνια. Ήταν φανερό ότι δεν υπήρχαν τα μέσα για να γίνουν και οι στοιχειώδεις ακόμη επισκευές στους τοίχους απ' όπου είχαν πέσει οι σοβάδες εξωτερικά αποκαλύπτοντας την ξύλινη υποδομή, ενώ τα παράθυρα τα κλείνανε όπως-όπως ακόμα και με χαρτόνια... Αλλού ο ιδιοκτήτης φοβήθηκε πως είχα έρθει να διεκδικήσω το σπίτι. Ελπίζω να τον καθησούχασαν οι φίλοι μου...

Για ένα διάλειμμα πέρασαμε από το σπίτι του κ. Ali Osman κι έτσι πέτυχα την οικογένεια στο πρωινό της ζύπνημα: την καλόκαρδη σύζυγο του Safiye, τον μικρό και αγουροξυπνημένο Arif και τα κορίτσια Tuğba και Tuğçe, μαθήτρια λυκείου και πρωτοετή φοιτήτρια κοινωνιολογίας αντίστοιχα. Η Tuğçe αποφάσισε να μας συνοδεύσει για το υπόλοιπο της ημέρας κι έτσι γνωριστήκαμε καλύτερα.

Η περιήγηση συνεχίστηκε στα περίχωρα της Σπάρτης με ξενάγηση στο εργοστάσιο ροδελαίου του κ. Erçetin και εκτός, στη λίμνη Εγερδέρ με τα ανοιχτόχρωμα πράσινα νερά και την εκκλησία του Αγίου Στεφάνου πάνω στον νησάκι της, το Yeşilada (πράσινο νησί). Επιστρέφοντας ζήτησα να σταματήσουμε στους

ροδώνες, για να αγναντέψω πέρα μέχρι το όροστο Ταύρου. Φάγαμε στο παραδοσιακό κεμπαμπτζίδικο «Kebabçi Kadir» το χαρακτηριστικό κεμπάμπ της πόλης (Isparta Kebabi), αρνίσιο κρέας μέσα σε ψωμί –το σπαρταλήδικο χοτ ντογκ σκέφτηκα! Περίεργη όπως πάντα, ζήτησα να πω και χοσάφ (χυμός από σταφύλι) και αίρην που εδώ το σερβίρουν σε μεταλλικό ποτήρι («κουμάρι» με διορθώνει ο πατέρας μου). Πρέπει εδώ να αναφέρω ότι όλη μέρα κανείς δεν με άφησε να βάλω χέρι στην τσέπη. Ένιωθα πραγματικά καταύποχρωμένη...

Το απόγευμα κάναμε βόλτα μόνες με την Tuğçe. Ήπιαμε τούρκικο καφέ στην περιοχή του κέντρου με τα πεζοδρομημένα δρομάκια, όπου συχνάζουν οι φοιτητές (τώρα χωρίς τους κλασικούς θαμώνες τους, καθώς δεν είχε ανοίξει ακόμη το πανεπιστήμιο). Η Tuğçe με πήγε σε ένα καλό κατάστημα καλλυντικών από φυσικό ροδέλαιο, καθώς στα τουριστικά μαγαζιά δεν μπορεί να είναι κανείς σίγουρος για τη γνησιότητα της πρώτης ύλης.

Πλησίαζε η ώρα της αναχώρησής μου, οπότε επιστρέψαμε στο σπίτι, να κάτσουμε λίγο όλοι μαζί και να αποχαιρετιστούμε πριν φύγω. Ανταλλάξαμε e-mail, επισκεφτήκαμε τις σελίδες μας στο Facebook και δείξαμε οικογενειακές φωτογραφίες από τα ηλεκτρονικά μας άλμπουμ. Βγήκαν τα κεράσματα συνοδευμένα με τούρκικο τσάι και έμαθα στον Arif την πρώτη του ελληνική λέξη: καρπούζι (karpuz). Εύκολο! Στο τέλος κάναμε ανταλλαγή δώρων και φωτογραφηθήκαμε. Φεύγοντας υποσχέθηκα ότι την επόμενη φορά που θα πάω στη Σπάρτη, θα μείνω στο σπίτι τους...

Στο σταθμό ο κ. Talib, υπερπροστατευτικός, μπήκε πρώτος στο λεωφορείο με το εισιτήριό μου στο χέρι να μου βρει τη θέση. Σε λίγο ξεκινούσαμε κι εγώ κουνώντας το χέρι αναρωτιόμουν αν θα επιστρέψω κάποτε...

Άννα Τρίγκατζη



ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΗΣ ΠΙΣΙΔΙΑΣ



Μέσα στο 2009, ύστερα από ενέργειες του σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Πισιδίας κ.κ. Σωτηρίου, το Οικουμενικό Πατριαρχείο όρισε την 15η Ιουλίου, ως ημέρα εορτασμού των Αγίων της εκκλησιαστικής περιοχής της Πισιδίας.

Στον ίδιο αυτό χρόνο εκδόθηκε, όπως σημειώνουμε σε άλλη στήλη, και το βιβλίο του σεβασμιωτάτου Σωτηρίου: «Αγιοτόκος Πισιδία», που εκτενώς αναφέρεται στους αγίους και μάρτυρες της περιοχής, **ενώ ακόμη κυκλοφόρησε και το DVD της Ενώσεώς μας: «Πισιδία, γη μαρτύρων»** (έργο των Κ. Σαπουντζάκη, Χ. Σαπουντζάκη, Κ. Καρούανα).

Έτσι μπορεί να πει κανείς, χωρίς ν' αδικήσει και την προϋπάρχουσα βιβλιογραφία, ότι έχουμε πλέον ολόκληρο το σώμα των αγίων της Πισιδίας και για να γίνουμε σαφέστεροι, της εκκλησιαστικής επαρχίας της Ι. Μητροπόλεως Πισιδίας, που εκ των πραγμάτων περιλαμβάνει και την Παμφυλία.

Με πρώτο βέβαια τον Εθναπόστολο Παύλο, που ίδρυσε την μητρόπολη της Μικρής Αντιοχείας το 44 μ.Χ., έχουμε τον παρακάτω κατάλογο των αγίων, οσίων και μαρτύρων: **Άγιος Αρτέμιος, Άγιοι Ακύλας και Πρίσκιλα, Ισαπόστολος Θέκλα, Άγιοι Κυπριανός και Ιουστίνια, Άγιος Ζώσιμος, Αγία Μεγαλομάρτυς Μαρίνα, Άγιος Βιάνωρ, Άγιος Κινδέας, Άγιοι Μάρκος, Στέφανος και Μάρκος, Άγιοι Αλέξανδρος, Αλφειός και Ζώσιμος, Άγιοι Νίκων, Νέων, Ηλιόδωρος και Μάρκος, Άγιος Γεώργιος, Άγιος Αθανάσιος** (πρόκειται για τον νεομάρτυρα Άγιο από τη Σπάρτη, που μαρτύρησε το 1653), **Άγιος Αθανάσιος** (από την Αττάλεια) **και βέβαια οι 15.000 Άγιοι Μάρτυρες που εμαρτύρησαν το 270 μ.Χ.**

Για καθένα εκ των Αγίων ο π. Νικόδημος Αεράκης εξεπόντησε ασματική ακολουθία, ενώ η Αδελφότητα της Ιεράς Μονής Χρυσοπηγής Χανίων ιστόρησε την εικόνα όλων των Αγίων μας!

Παραθέτουμε το Απολυτίκιο για τους 15.000 μάρτυρες:

«Στρατός θεοσύλλεκτος, παρεμβολή ιερά, γενναίως αθλήσαντες υπέρ της δόξης Χριστού εν Πισιδία Χώρα, Μάρτυρες του Κυρίου δεκαπεντακισχίλιοι, λύσαντες δι' αγώνων, την πολύθεον πλάνην διό υμών των θυσίαν πάντες δοξάζομεν».

Πολιτείες με το όνομα “ΣΠΑΡΤΗ” σ’ ολόκληρο τον κόσμο

Την 29η Απριλίου 2009 σε αίθουσα του Υπουργείου Εξωτερικών ο πολύ γνωστός μας άνθρωπος του Πολιτισμού του Δήμου Σπαρτιατών, πρόεδρος της Πνευματικής Εστίας Σπάρτης κ. Νίκος Γεωργιάδης, παρουσίασε μια πολύ ενδιαφέρουσα εργασία του με θέμα: **«Περιήγηση σε πόλεις του κόσμου με τ' όνομα Σπάρτη»**.

Η ομιλία του συνοδεύεται με προβολή φωτεινών διαφανειών. Πραγματικά είναι πολύ ενδιαφέρον να γνωρίζει κανείς ότι τ' όνομα, το ένδοξο όνομα, της Σπάρτης, το φέρουν 10 πολιτείες, εκ των οποίων 7 βρίσκονται στις ΗΠΑ, 1 στον Καναδά, 1 στην περιοχή του Καυκάσου και βέβαια η δική μας Σπάρτη της Μ. Ασίας.

Συγκεκριμένα οι πολιτείες με τ' όνομα «Σπάρτη» βρίσκονται:

- 1) Στην πολιτεία Michigan - Κομητεία Kent με 4.250 κατοίκους.
- 2) Στην πολιτεία New Jersey - Κομητεία Sussea με 5.500 κατοίκους.
- 3) Στην πολιτεία Illinois - Κομητεία Randolph με 7.540 κατοίκους.
- 4) Στην πολιτεία Ohio - Κομητεία Sachoky με 199 κατοίκους.
- 5) Στην πολιτεία Tennessee - Κομητεία White με 8.500 κατοίκους.
- 6) Στην πολιτεία North Caroline - Κομητεία Allegang με 2.500 κατοίκους.
- 7) Στην πολιτεία Wisconsin - Κομητεία Monroe με 9,870 κατοίκους.
- 8) Στο Ontario του Καναδά, με 500 κατοίκους.
- 9) Στον Καύκασο (περιοχή Καρτσάεβο Τσερκεσίας) με 200 κατοίκους.

Και βέβαια στη Μικρά Ασία, η δική μας Σπάρτη, η Isparta των Τούρκων, με 125.000 κατοίκους σήμερα και περίπου 30.000 πριν από την Καταστροφή του 1922 και τον ξεριζωμό, όταν το ελληνορθόδοξο στοιχείο αριθμούσε 6-7.000 κατοίκους, οι Τούρκοι ήταν 20-22.000 και υπήρχαν και 1-2.000 Αρμένιδες.

Στην εκδήλωση που είχε οργανωθεί από την Πνευματική Εστία Σπάρτης και τον Σύνδεσμο των Λακεδαιμονίων της Αττικής και τελούσε υπό την αιγίδα του τότε υφυπουργού Εξωτερικών κ. Μιλτιάδη Βαρβιτσιώτη παρίσταντο εκ μέρους της Ενώσεως ο πρόεδρος κ. Χάρης Σαπουντζάκης και η ταμίας κ. Βασιλεία Ζαχαράκη.

Στο τέλος της ομιλίας του κ. Γεωργιάδη έλαβε το λόγο ο πρόεδρός μας, ο οποίος αναφέρθηκε στη δική μας Σπάρτη, τη «Σπάρτη της Ανατολής» καταχειροκροτούμενος.

Για την ιστορία θα πρέπει να προσθέσουμε ότι ξεριζωμένοι Σπαρταλήδες, αμέσως μετά την έλευσή τους στην Ελλάδα, εγκαταστάθηκαν στην περιοχή Τσοτυλίου Κοζάνης, όπου και ίδρυσαν οικισμό με αρκετές δεκάδες κατοίκων -αποκλειστικά σχεδόν Σπαρταλήδων- με τ' όνομα «Νέα Σπάρτη».

Βιβλία Εκδόσεις

Ελπίδας Οικονομοπούλου: “Χειμώνας της Ανατολής”

Εκδόσεις: Λιβάνης 2009. Σελίδες 445

Η Ελπίδα δεν είναι Σπαρταλία ούτε Μικρασιάτισσα. Είναι όμως νύφη μας. Έχει παντρευτεί τον Δημήτρη Παπαθανάσογλου, γόνου γνωστής Σπαρταλήδικης οικογένειας.

Από τις διηγήσεις του πεθερού της Θανάση κι από τα δικά της διαβάσματα –εδώ θεωρώ απαραίτητο να προσθέσω, εξ όσων συνήγαγα από τη μελέτη του βιβλίου της, κυρίως των «Αναμνήσεων» του Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου- έχει ως ένα σημείο ταυτισθεί με τους ανθρώπους, τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις της Σπάρτης, ώστε όλα όσα ξεδιπλώνει στη διήγησή της (πρόκειται βέβαια για ένα ιστορικό μυθιστόρημα) και αφορούν στην πολιτεία και τους ανθρώπους της να φαίνονται σωστά κι αυθεντικά.

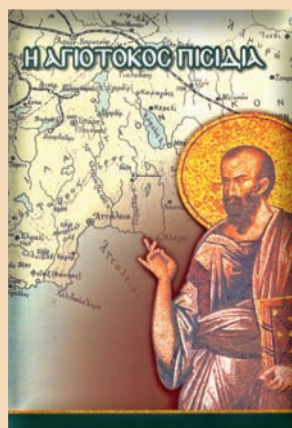
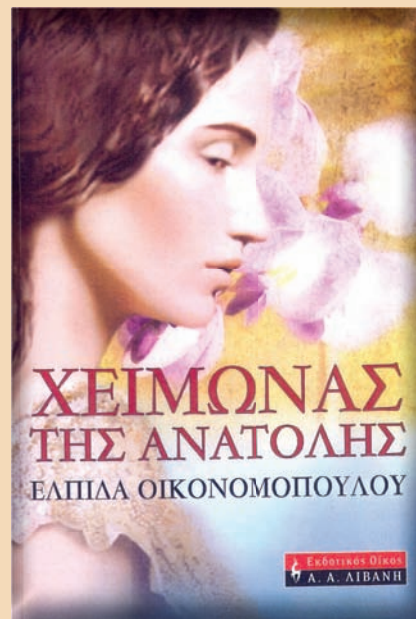
Η Ελπίδα έχει ικανότητες στο γράψιμο. Υπηρετεί την πλοκή, την βασική της ιστορία, που αναφέρεται στον έρωτα ενός νέου Σπάρταλη, του Θανάση και μιας Τουρκάλας, μιας πολύ όμορφης μουσουλμάνας, κόρης μάλιστα συνταγματάρχη, ενώ αφήνει να τρέχουν (δείγμα ικανότητας) κι άλλες παράλληλες ιστορίες, που την οδηγούν κι έξω από τη Σπάρτη, στο Νησί, το Βουρδούρι, την Άγκυρα, τη Σμύρνη κ.λπ.

Η πλοκή του έργου, όπως σ' όλα σχεδόν τα ανάλογα που έχουν κυκλοφορήσει τα τελευταία χρόνια με φόντο τη Μικρασία, εκτυλίσσεται μέσα σ' ένα μικρό χρονικό πλαίσιο: την κρίσιμη τριετία 1919-1922, επιτρέποντας στη συγγραφέα να προσφέρει ως ιντερμέδια, και τις πολιτικοστρατιωτικές εξελίξεις της εποχής, σχολιάζοντας και καταθέτοντας τις προσωπικές της εκτιμήσεις (με τις οποίες πάντως δεν είναι απαραίτητο και να συμφωνούμε όλοι).

Είναι σημαντικό να κυκλοφορεί ένα τέτοιο βιβλίο, που αναδεικνύει, αν μη τι άλλο, και την προσωπικότητα της Σπάρτης, μέσα από την καθημερινότητα της ζωής των ανθρώπων της (χριστιανών κυρίως, αλλά και Τούρκων και Αρμένιδων).

Θέλοντας να είμαστε απολύτως αντικειμενικοί, επειδή και μας το έχουν επισημάνει, θα λέγαμε στην αγαπητή Ελπίδα να προσέξει στη 2^η έκδοση (είμαι βέβαιος ότι θα γίνει σύντομα) κάποια λάθη: Η πόλη λέγεται Βουρδούρι (όχι Βουδούρι), το «νης» θα πρέπει να γράφεται «Νης» (είναι το Νησί στο Εγερδίρ). Ο ποταμός δεν είναι ο «Κέρσορ» αλλά ο «Κέστρος». Κι αλήθεια γιατί η επιμονή στο «Σπαρταλίδες», αφού οι πάντες πλέον χρησιμοποιούσαν το «Σπαρταλήδες» από το ...ο Σπάρταλης, του Σπάρταλη...οι Σπαρταλήδες; Και τέλος, αφού μια χαρά χρησιμοποιεί τα πραγματικά ονόματα επιφανών Σπαρταλήδων: Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, Πρόδρομος Γρηγοριάδης, Γιαννακός Κιοκπάσογλου, Παναγιώτης Σεραφετινίδης, Ηλίας Δουρμούσογλου, Κατίνα Στύλογλου, Βηθλεέμ Στύλογλου κ.λπ., γιατί θα πρέπει να μην υπάρχει κάποια σημείωση κάπου, ότι αυτά είναι πραγματικά κι ακόμη επίσης, ότι πολλά ιστορικά στοιχεία έχουν αντληθεί από τις «Αναμνήσεις» του Παπαϊωακείμ;

Σε κάθε περίπτωση τα θετικά στοιχεία είναι πολλά και το ταξίδι του βιβλίου στο χρόνο προοιωνίζεται λαμπρό. Ένα μυθιστόρημα που σε τραβάει να μην το αφήσεις, αν δεν φτάσεις μέχρι το τέλος του...



Μητροπολίτου Πισιδίας Σωτηρίου: “Η Αγιοτόκος Πισιδία”

Έκδοση: Ιερά Μητρόπολη Πισιδίας, 2009. Σελίδες 209

Ένα πραγματικά πρωτότυπο έργο, που συμπληρώνει την οπωσδήποτε πλούσια βιβλιογραφία για την Πισιδία και τη Σπάρτη. Ο συγγραφέας, ο από έτους νέος μητροπολίτης της πάλαι ποτέ διαλαμψάσης μητροπόλεως Πισιδίας, αναφέρεται με στοιχεία, σε αγίους και μάλιστα πολλούς αγνώστους της ευρείας περιοχής της Πισιδίας.

Αναφέρεται, πέραν βέβαια του ιδρυτή της Εκκλησίας της Αντιοχείας Πισιδίας, εθναποστόλου Παύλου, στη μεγαλομάρτυρα Μαρίνα, την ισαπόστολο Θέκλα, το μάρτυρα Ζώσιμο, τον άγιο Βιάνορα, τον άγιο Κινδέα, τον άγιο Γεώργιο επίσκοπο Πισιδίας, το νεομάρτυρα Αθανάσιο, τους αγίους Κυπριανό και Ιουστίνα και βέβαια στους 15.000 μάρτυρες της Πισιδίας, των οποίων η μνήμη εορτάζεται την 16η Ιουλίου και πολλούς ακόμη λιγότερο γνωστούς. Ο συγγραφέας παρουσιάζει ακόμη κατάλογο των επισκόπων και μητροπολιτών Πισιδίας, ενώ δίνει ορισμένα στοιχεία για την ευρεία περιοχή και ιδιαίτερα για τη Σπάρτη, μιλώντας για τον Παπαϊωακείμ και τον Πατάρων Μελέτιο. Πρωτότυπη και πολύ χρήσιμη έκδοση, την οποία ο συγγραφέας την προσφέρει δωρεάν μέσω της Ενώσεώς μας.

Δαμιανού Κοκκινίδη: “Βιογραφία του Ιουλιού Καΐμη”

Έκδοση: Κεντρικό Ισραηλινό Συμβούλιο, 2006.

Ο συμπατριώτης μας, για την ακρίβεια Βουρδουρλής, Δαμιανός Κοκκινίδης υπηρετεί από πολλών ετών, το πιο δύσκολο και το πιο αδικημένο είδος μελέτης: τη βιβλιογραφική έρευνα. Όποιος ασχολείται με αυτό το είδος, και είναι εκ φύσεως χαμηλών τόνων, ενώ κάνει σπουδαία δουλειά, που απαιτεί ατελείωτες ώρες έρευνας και επίπονης προσπάθειας στον κόσμο τις βιβλιοθήκες, δεν πρόκειται ποτέ να δει τα φώτα της δημοσιότητας να πέφτουν επάνω του. Γι' αυτό και αξίζει να επαινείται, έστω κι αν το πόνημά του δεν μπορεί εξ ορισμού να τύχει αναγνώρισης και προβολής.

Ο Δαμιανός στο ολιγοσέλιδο βιβλίο του, που εξέδωσε το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο ασχολείται με την εργογραφία του Ιουλιού Καΐμη, ενός εβραίου με σημαντικότερη παρουσία στην ελληνική πνευματική ζωή του 20ου αιώνα: εκδόσεις βιβλίων –πολλά αφιερωμένα στο θέατρο Σκιών-, μεταφράσεις, μελέτες και άρθρα, κριτικές, οδοιπορικά, αφιερώματα.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ • ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Το 2009 θα μπορούσε να θεωρηθεί ως το έτος των πολλών εκδηλώσεων: πολιτιστικών, κοινωνικών, αθλητικών, ψυχαγωγικών. Ποτέ άλλοτε δεν έγιναν τόσες πολλές δράσεις εντός κι εκτός των χώρων της Ενώσεως. Και όλες ή τουλάχιστον οι περισσότερες, είχαν μεγάλη επιτυχία.

Η χρονιά άρχισε την **Κυριακή, 11 Ιανουαρίου**, το βράδυ, όταν και **κόψαμε τη Βασιλόπιτά μας**.

Μετά τα καθιερωμένα, την ομιλία του προέδρου και την ευλόγηση της πίτας από το Σεβασμιότατο μητροπολίτη μας, κ.κ. Κωνσταντίνο, ακολούθησαν οι χαιρετισμοί των επισήμων με πρώτον τον χαιρετισμό του δημάρχου κ. Γ. Χαραλάμπους.

Στο πλαίσιο της βραδιάς τιμήθηκαν παλιοί μαθητές Σκακιού που επέτυχαν στις ανώτερες και ανώτατες σχολές. Συγκεκριμένα τιμήθηκαν οι εξής: Αριάδνη Ελμαλόγλου (Ε.Μ.Π. - Σχ. Πολιτικών Μηχανικών), Μαριάνθη Ελμαλόγλου (Ε.Μ.Π. - Σχολή Χημικών Μηχανικών), Δημ. Μύττης (Παν/μιο Αθηνών, Ιστορικό-Αρχαιολογικό), Κων. Καρουάνας (ΤΕΙ Αθήνας - Γραφιστική), Ζωή Σουλτανίδου (Οικονομ. Παν/μιο Αθηνών), Μιχ. Τριανταφύλλης (Αριστ. Παν/μιο Θεσ/νίκης - Φιλολογία).

Στο τέλος εμφανίστηκε τμήμα του Χορευτικού Εργαστηρίου του Πνευματικού Κέντρου που παρουσίασε πρόγραμμα με μικρασιάτικους χορούς.



Ο σεβασμιότατος μητροπολίτης μας, ευλογεί την Πίτα.



Το χορευτικό Εργαστήρι του Δήμου Νέας Ιωνίας.



Η Λαϊκή Ορχήστρα του Πνευματικού Κέντρου.

Τετάρτη, 11 Μαρτίου το βράδυ, στο Δημοτικό θέατρο η Ένωση με τα μέλη και τους φίλους της **παρακολούθησε το θεατρικό έργο του Σωτ. Πατατζή: «Δον Καμίλο», σε σκηνοθεσία Ιωσήφ Πολυκάρπου**. Για το έργο και το δημιουργό μίλησε ο Πολύκαρπος Πολυκάρπου.

Ακολούθησε δεξίωση προς τιμήν όλων των συντελεστών της πράγματος εξαιρετικής αυτής παράστασης.



Οι συντελεστές της παράστασης "Δον Καμίλο" χαιρετούν το κοινό.

Τρίτη, 24 Μαρτίου

Σημαντική ήταν η εκδήλωση που οργανώσαμε στην Ένωση για να **τιμήσουμε το δήμαρχο Λευκονοίκου Κύπρου κ. Μιχ. Πήλικο και το Δημοτικό Συμβούλιο. Το Λευκονοίκο, ως γνωστό έχει αδελοφοποιηθεί με το Δήμο Ν. Ιωνίας.**

Επρόκειτο λοιπόν για ένα **αφιέρωμα στον αείμνηστο Κύπριο συνθέτη Μάριο Τόκα, που με ιδιαίτερη φροντίδα επιμελήθηκε και εκτέλεσε η Λαϊκή Ορχήστρα του Πνευματικού Κέντρου, υπό τη δ/νση του Στέφανου Ψαραδάκου.**

4-5 Απριλίου Η πρώτη έξοδος της χρονιάς. Μια **ανοιξιάτικη απόδραση στο Περτούλι, την Ελάτη και βέβαια την Καλαμπάκα και τα Μετέωρα**. Μια άρτια οργάνωση από τις κυρίες Σαπουντζάκη και Ζαχαράκη και τον κύριο Κ. Χατόγλου, που μας ανανέωσε. Τις ξεναγήσεις έκανε η κ. Κ. Σαπουντζάκη.

Δευτέρα, 6 Απριλίου Ο **Στάθης Ουλκέρογλου** είναι βέβαια μουσικοσυνθέτης και διευθυντής χορωδιών. Φορές φορές όμως και τραγουδάει. Εκείνο το βράδυ μας έδωσε δείγματα αυτού του ταλέντου του καθώς παρουσιάζοντας το θέμα του **« Η μελοποίηση της ποίησης »**, μαζί με τις « ανατρεπτικές » ιδέες του μας χάρισε και την εκτέλεση πολύ γνωστών λαϊκών και όχι μόνο τραγουδιών.

Δευτέρα, 27 Απριλίου Πέρασαμε στον κοινωνικό τομέα όταν σε συνεργασία με την Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου και τον υπεύθυνό της κ. Παν. Βλασσά έγινε **εθελοντική αιμοδοσία στους χώρους της Ενώσεως**.

Δευτέρα 4 Μαΐου Ένα ακόμη κοινωνικό θέμα ακολούθησε. Αναπτύχθηκε το θέμα: **« Ελληνική Οικογένεια: Ο ρόλος της σ' έναν κόσμο που αλλάζει - Μετάβαση από τα παραδοσιακά στα σύγχρονα σχήματα »**. Ομιλητές η κ. Βασ. Παπαναστασίου ΜΑ, Σύμβουλος Οικογένειας και ο κ. Νίκος Μάργαρης, ψυχολόγος. Το συντονισμό είχε η κ. Κ.



Από την επίσκεψη στα Μετέωρα.



Ετήσια Εορτή. Η Μικτή Χορωδία του Πνευμ. Κέντρου με διευθυντή τον Στάθη Ουλκέρογλου.

Σαπουντζάκη. Η εκδήλωση ήταν και πάλι προϊόν της συνεργασίας Ενώσεως και Κοινωνικής Υπηρεσίας του Δήμου και του Οργανισμού «Ίριδα».

Κυριακή 10 Μαΐου το πρωί έγινε η **Ετήσια Εορτή της Ένωσης**.

Μετά την αρτοκλασία αλλά και το ιερό Μνημόσυνο στους Αγίους Αναργύρους ακολούθησε πρόγραμμα ειδικά φτιαγμένο στους χώρους της Ένωσης με τη Μικτή Χορωδία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου που διηύθυνε ο Στάθης Ουλκέρογλου που καταχειροκροτήθηκε.

Κυριακή 1 Ιουνίου η καλοκαιριάτικη έξοδός μας ήταν για τον **Όσιο Λουκά, Χαιρώνεια, Λειβαδιά**. Έγιναν επισκέψεις στους θρησκευτικούς, ιστορικούς και αρχαιολογικούς χώρους και ακολούθησε γεύμα σε ταβέρνα της περιοχής.

Κυριακή 19 Ιουλίου Αν και μέσα στο κατακαλόκαιρο, δεν μπορούσαμε ν' αρνηθούμε να οργανώσουμε **μαζί με το σεβασμιότατο μητροπολίτη Πισιδίας κ.κ. Σωτήριο εκδήλωση-εορτή για τους αγίους της Πισιδίας**.

Και ήταν τόσο το ενδιαφέρον του κόσμου, που η αίθουσά μας σχεδόν γέμισε.

Μετά την ομιλία του καθηγητή Πανεπιστημίου κ. Γεωργίου Φίλια, ακολούθησε η Βυζαντινή χορωδία του κ. Λυκούργου Αγγελόπουλου, μια από τις καλύτερες της Ελλάδος.

Στο επιστέγασμα έγινε προβολή DVD με τίτλο: «Ξεναγηση στην Πισιδία» από το σεβασμιότατο μητροπολίτη μας. Το μεσημέρι, το Δ.Σ. της Ένωσης παρέθεσε γεύμα στο σεβασμιότατο και τη συνοδεία του.

Πριν από την εκδήλωση είχε γίνει αρχιερατική θεία λειτουργία στον Ι.Ν. Αγίων Αναργύρων και Τρισάγιο στους τάφους των Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου - Πατάρων Μελετίου.

6-12 Σεπτεμβρίου Το φθινόπωρο άρχισε κι εφέτος με τη **συμμετοχή μας στις «Ιωνικές Μέρες»**, τον πολιτιστικό αυτό θεσμό του Δήμου. Η Ένωση είχε στην ευθύνη της την **οργάνωση ενός περιπτέρου, όπου σε DVD (έργο των : Κ. Σαπουντζάκη, Χ. Σαπουντζάκη και Κ. Καρούανα) παρουσιάζόταν η θρησκευτική ζωή στη Σπάρτη και την Πισιδία**.

Με την παρουσία τους στήριζαν τη λειτουργία του περιπτέρου οι κυρίες: Σαπουντζάκη, Ζαχαράκη, Παλλιόγλου και οι κύριοι: Κ. Χατόγλου και Δημ. Μωραλόγλου, μαζί βέβαια και με την υπάλληλο κ. Ν. Ετζιρίδου.

Τετάρτη 14 Οκτωβρίου Η μεγάλη μας επιτυχία: η **Επίσκεψη στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης**. Συμμετείχαν 150 μέλη και φίλοι της Ένωσης, οι οποίοι μετέβησαν σε 3 γκρουπ, με πούλμαν και ξεναγήθηκαν επί μιάμιση ώρα από 3 ξεναγούς σε όλους τους χώρους του Νέου Μουσείου, που έχει κερδίσει τον παγκόσμιο έπαινο.

Κυριακή 18 Οκτωβρίου Εκδρομή- επίσκεψη στις Μυκήνες- Ναύπλιο.

Μια μονοήμερη εκδρομή με 60 συμμετέχοντες. Μετά τις ξεναγήσεις στο νέο μουσείο Μυκηνών, την ακρόπολη και το θολωτό τάφο του Ατρέως από τον πρόεδρο, ήρθε η **ανάβαση στο Παλαμήδι του Ναυπλίου, ο περίπατος στην παλιά πόλη** και το γεύμα σ' ένα ωραίο, γραφικό κέντρο, με ζωντανή μουσική, που είχε κλειστεί ειδικά για μας από τον κ. Ζαχαράκη. Μια εκδρομή που πραγματικά θα μας μείνει αξέχαστη.

Τετάρτη 9 Δεκεμβρίου Εγκαινιάστηκε με την παρουσία πολλού και εκλεκτού κοινού η από καιρό προετοιμαζόμενη από την Τριμελή οργανωτική Επιτροπή των: Σήφη Πολυκάρπου, Νίκου Χατόγλου και Νίκου Βουλγαρέλη **1η Εικαστική Έκθεση Μικρασιατών Καλλιτεχνών**, στην οποία πήραν μέρος 27 καλλιτέχνες με έργα ζωγραφικής και γλυπτικής. Συγκεκριμένα συμμετείχαν οι : Ασλάνογλου Χριστίνα, Βαλά Γιώτα, Βάρβογλης Δημήτρης, Βαρβούνης Παναγιώτης, Βασιλειάδης Δημήτρης, Βασιλειάδης Κων/νος- Κήρυκος, Βίνης Τάκης, Βουδούρης Λάζαρος, Βουδούρογλου Χρύσα, Βουλγαρέλης Νίκος, Γαζέπης Νίκος Γαζέπη Μπουλίνα, Καρακόγλου Χρήστος, Κιοκπάσογλου Ελένη, Κλάδης Νίκος, Μωυσιάδου Ειρήνη, Ουλκέρογλου Άκης, Πασιόρογλου Παρασκευάς, Πολυκάρπου Ιωσήφ, Σαβιολάκης Αντώνης, Σινέκογλου Μαρία, Τουζοπούλου- Αραμπατζόγλου Παρασκευή, Τρίγκατζη Ηλιάννα, Τρίγκατζη Ελένη, Χατόγλου Νίκος.

Στην πρεμιέρα υπήρχε και μουσική επένδυση με τον κιθαρίστα Λευτέρη Χαβουτζά και τον ακορντεονίστα Γιώργο Τσιατσούλη. Η έκθεση διήρκεσε 7 ημέρες.

Δευτέρα, 21 Δεκεμβρίου Και το πρόγραμμα του έτους κλείνει με μια **μουσική βραδιά στην Ένωση με την εμφάνιση της ορχήστρας Νυκτών Οργάνων «Άττικα»**, η οποία εξετέλεσε ένα πρόγραμμα με μουσικές και τραγούδια από το μεσοπόλεμο ως τις μέρες μας (Σουγιούλ, Χατζηδάκης, ιταλική καντσονέτα, bell canto, Θεοδωράκης).

Η ορχήστρα αποτελείτο από εννέα μουσικούς (μαντολίνα, μάντολες, ακορντεόν, κιθάρα, κοντραμπάσο και πιάνο) και τη σοπράνο της Λυρικής Σκηνής κ. Κάντζα.

Μια όμορφη, γιορτινή χριστουγεννιάτικη βραδιά που συγκέντρωσε πολλά μέλη και φίλους που πραγματικά την απόλαυσαν.



Εκδρομή στον Όσιο Λουκά.
Μπροστά στον Λέοντα της Χαιρώνειας.



Από το μουσείο των Μυκηνών.



Από την επίσκεψη στο νέο μουσείο της Ακρόπολης.



Από τα εγκαίνια της 1ης Έκθεσης Μικρασιατών Καλλιτεχνών.



Τα Νέα Μας

το φιλανθρωπικό έργο της Ένωσης

Αντί για άλλα κείμενα, δημοσιεύουμε επιστολές που εστάλησαν στην Ένωση από το Χωριό SOS και την Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου Νέας Ιωνίας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
Βοσπόρου 121
Νέα Ιωνία Τ.Κ. 14234
Τηλ: 210.2793916 – 210.2777198
Fax: 210. 2793850
Email: koin@otenet.gr
Αρ. Αρχείου:Κ 1037
Ημ. Έκδοσης:16/12/09

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ 16 / 12 /2009
Αρ. Πρωτ.....

Προς: Ένωση Σπάρτης
Μικράς Ασίας

Θέμα: ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Η Υπηρεσία μας, σας ευχαριστεί για άλλη μια φορά θερμά για την πολύτιμη προσφορά σας, χάρη στην οποία σημαντικός αριθμός Δημιότητών μας εξασφάλισε ικανοποιητικό επίπεδο διαβίωσης τις ημέρες των εορτών για τη γέννηση του Θεοφάνη και τον ερχομό του νέου Έτους.

Τόσο εμείς όσο και οι άποροι συμπολίτες μας αισθανθήκαμε ότι στις δύσκολες εποχές που ζούμε υπάρχουν ακόμη άνθρωποι που μέσω των Σωματείων που απαρτίζουν, έχουν σημαντική Κοινωνική δράση και δείχνουν αγάπη και ενδιαφέρον για το συνάνθρωπό τους.

Είμαστε βέβαιοι ότι και στο μέλλον θα σας έχουμε κοντά μας αρωγούς στην προσπάθεια που κάνουμε για στήριξη και ενίσχυση των αναξιοπαθούντων συνδημιότητών μας.

Ο Υπεύθυνος
Κοινωνικής Πολιτικής
Παναγιώτης Ζαχαρίας

ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΩΡΙΑ SOS ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΡΜΟΥ 6, 105 63 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210-323 8048, 210-331 3661-3
FAX: 210-322 6652
sosathens@sos-villages.gr
www.sos-villages.gr

ΕΓΝΑΤΙΑ 152, 546 21 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ: 2310-226 644
FAX: 2310-282 844
sosathens@sos-villages.gr
www.sos-villages.gr

SOS CHILDREN'S VILLAGES GREECE
ΕΡΜΟΥ 6, 105 63 ΑΘΗΝΕΣ
ΤΗΛ: +30 210-323 8048, 210-331 3661-3
FAX: +30 210-322 6652
www.sos-villages.gr

MEMBER OF SOS KINDERDORF INTERNATIONAL

Προς την
ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ
Αλατσότων 27
142 31 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Αθήνα, 30/12/2009

Αγαπητοί μας,

Με ιδιαίτερη χαρά και συγκίνηση δεχθήκαμε την νέα σας δωρεά των 600,00 Ευρώ που αφορά την ανανέωση της αναδοχής της Μυρσίνης Ιντζέ και του Γιώργου Ιντζέ, που μεγαλώνουν σε οικογένεια του Παιδικού Χωριού SOS στην Βάρη.

Σας ευχαριστούμε με όλη μας την καρδιά για το συνεχές σας ενδιαφέρον και αγάπη και την ουσιαστική υποστήριξη στο έργο μας που στόχο έχει να βοηθήσει όσο γίνεται περισσότερα μοναχικά παιδιά.

Χάρη στην δική σας βοήθεια το έργο μας γίνεται ευκολότερο και η Μυρσίνη και ο Γιώργος μπορούν να ατενίζουν με μεγαλύτερη αισιοδοξία το μέλλον τους.

Σας ευχαριστούμε και πάλι και ευχόμεσθε να έχουμε πάντα την πολύτιμη φιλία σας.

Καλή Χρονιά.

Με εκτίμηση
Για τα Παιδικά Χωριά SOS Ελλάδος
Αννη Κατσούλη

ΠΑΙΔΙΚΟ ΧΩΡΙΟ SOS, ΣΑΡΗ
ΠΑΙΔΙΚΟ ΧΩΡΙΟ SOS, ΠΛΑΓΙΑΡΙ
ΠΑΙΔΙΚΟ ΧΩΡΙΟ SOS, ΘΡΑΚΗ

ΣΤΕΦΕΣ ΝΕΩΝ, Π. ΦΑΛΗΡΟ & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ & ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ, ΑΘΗΝΑ
ΣΕΝΔΝΑΕ SOS-ΕΑΖΑ, ΜΑΡΟΥΣΙ

Συνεχίζεται η διάθεση του λευκώματός μας



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ από τα γραφεία της Ενώσεως

εγγραφή νέων μελών

Η Ένωση έχει βάλει πολύ αυστηρά κριτήρια για την εγγραφή τακτικών μελών. Και αυτό είναι γνωστό σε όλους!

Έτσι αποκτά ξεχωριστή σημασία το γεγονός ότι κάθε χρόνο εγγράφονται πολλά νέα μέλη.

Αυτό δείχνει τη διαχρονική δυναμική του Συλλόγου.

Κατά το 2009 με αίτησή τους, που συνοδευόταν από πλήρη αποδεικτικά στοιχεία καταγωγής, ενεγράφησαν ως τακτικά μέλη οι εξής:

Σοφία Ουλκέρογλου, Δημήτρης Κόττος, Ειρήνη Κόττος, Ιωάννης Σερέφογλου, Αναστασία Χαραλαμπίδου-Τσιγαρίδη, Όλγα Φτούλη, Ευαγγελία Χατζηχαλαμπους-Παπαζάνη, Παναγιωπίστη Σπυροπούλου-Χοτζόγλου, Πρόδρομος Αβραμίδης, Νικόλαος Ιατρίδης, Χαράλαμπος Ιατρίδης, Αθανασία Βουδούρη-Μαβίδη, Αλέξανδρος Χοτζόγλου.

Ός αρωγὰ μέλη, εξάλλου, ενεγράφησαν οι Ελένη Λαζάρου και Στεφ. Μπιστσάκης.

Συγχαίρουμε και καλωσορίζουμε τα νέα μέλη!

γενική συνέλευση

Σύμφωνα με το Καταστατικό έγινε την Τετάρτη, 27 Μαΐου 2009, το βράδυ, η Τακτική Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση της Ενώσεως στους χώρους του Πνευματικού μας Κέντρου.

Κατ' αρχήν εξελέγη 3/μελές προεδρείο –Εφορευτική Επιτροπή, εκ των : Γρηγόρη Δημητρίου, ως Προέδρου και Νίκου Ακιανίδη και Γεσθ. Τριανταφυλλίδου, ως μελών.

Ακολούθως ο Πρόεδρος του απερχομένου Δ.Σ. κ. Χάρης Σαπουντζάκης παρουσίασε αναλυτικά τα πεπραγμένα της 2/ετίας 2007-2009 , διοικητικά και οικονομικά, ως προς τα δεύτερα δε με ιδιαίτερη ανάλυση για το οικ. Έτος 2008.

Συγκεκριμένα παρουσίασε πίνακα Οικον. Απολογισμού του 2008 που παρουσίασε: Έσοδα: 114.788,50 € εκ των οποίων το υπόλοιπο παρελθούσης χρήσης ήταν : 42.135,88€ και έξοδα: 61.712,80€. Έτσι το υπόλοιπο την 1/1/2009 ήταν 53.075,87€. Το υπόλοιπο αυτό αναλύεται ως εξής: α) στην EUROBANK 52.258,23€, β) στην Αγροτική 828,41€ και γ) στα χέρια ταμιά: 189,03€.

Ο Πρόεδρος αναφέρθηκε εξαντλητικά σε όλες τις δράσεις της Ενώσεως (κοινωνικές-πολιτιστικές –εκδρομές- εκθέσεις κ.λ.π., αλλά και στα προβλήματα εκ της διαχείρισης των ακινήτων, εξαιτίας της συνεχιζόμενης δυστροπίας ενοικιαστών, που επεκτάθηκαν και από την οικονομική κρίση.

Παραιτέρω αναφέρθηκε στην ολοκλήρωση της κατάθεσης των στοιχείων ακινήτων στο Κτηματολόγιο αλλά και στην φορολογία που αυξήθηκε κατά πολύ (Ε.Τ.Α.Κ- φορολογία εισοδήματος (εκ των ενοικίων) κ.λ.π.

Ακολούθως ο κ. Όμηρος Ακιανίδης, εκ μέρους της Εξελεγκτικής Επιτροπής ανέγνωσε το Πρακτικό της.

Τελικά ενεκρίθησαν ομοφώνως όλα τα πεπραγμένα και απηλλάγη το Δ.Σ. της ευθύνης.

Ακολούθησαν οι Αρχαιρεσίες. Εξελέγησαν κατά σειρά :

Για το Δ.Σ.

Χάρης Σαπουντζάκης
Στάθης Ουλκέρογλου
Βασιλεία Ζαχαράκη
Ηλίας Μωραλόγλου
Κυριακή Σαπουντζάκη
Κοσμάς Χατόγλου
Νίκος Χατόγλου
Κυρ. Ελμαλόγλου
Δημ. Μωραλόγλου
Ιωσήφ Πολυκάρπου
Ξένια Παλλιόγλου

Αναπλ. Μέλη

Βλαδίμηρος Καϊσερλόγλου
Σοφία Ιωσηφίδου
Χρήστος Παπαγερασίμου

Για την Εξελ. Επιτροπή

Όμηρος Ακιανίδης
Ελένη Ελμαλόγλου

Σταύρος Παπαγερασίμου

Αναπλ. Μέλος

Ιουλία Τριανταφυλλίδου

Προ της συγκροτήσεως σε σώμα ο κ. Κυριάκος Ελμαλόγλου, με επιστολή του γνωστοποίησε ότι για σοβαρούς επαγγελματικούς λόγους υποβάλλει την παραίτησή του. Η παραίτηση έγινε αποδεκτή αφού ο παραιτηθείς δήλωσε ότι γρήγορα θα επανακάμψει και εκλήθη ως 1ο αναπλ. Μέλος ο κ. Βλαδίμηρος Καϊσερλόγλου.

Εν συνεχεία το Δ.Σ. καταρτίστηκε σε σώμα ως εξής (2/ετία 2009-2011):

Πρόεδρος: Χάρης Σαπουντζάκης

Α' Αντ/δρος: Ηλίας Μωραλόγλου

Β' Αντ/δρος: Νίκος Χατόγλου

Γ. Γραμματέας: Κυριακή Σαπουντζάκη

Ειδ. Γραμματέας: Δημ. Μωραλόγλου

Ταμίας: Βασιλεία Ζαχαράκη

Έφορος: Κοσμάς Χατόγλου

Υπ. Δημ. Σχέσεων: Βλαδίμηρος Καϊσερλόγλου

Σύμβουλοι Οικονομικών και εκμετάλλευσης Ακινήτων:

Ηλίας και Δημήτρης Μωραλόγλου

Νεότητας και Πολιτισμού: Στ. Ουλκέρογλου, Ιωσήφ Πολυκάρπου

Βιβλιοθήκης και Κοινωνικής Δράσης: Ξένια Παλλιόγλου

Web Site: Κυριακή Σαπουντζάκη

Σκάκι: Νίκος Χατόγλου

Εκπρόσωποι σε φορείς του Δήμου: Κυριακή Σαπουντζάκη,

Κοσμάς Χατόγλου

Υπεύθυνος του περιοδικού: Χάρης Σαπουντζάκης

Την 31/12/2009 υπέβαλε την παραίτησή της από τη θέση της Ταμίας, για σοβαρούς οικογενειακούς και επαγγελματικούς λόγους η κ. Βασ. Ζαχαράκη. Η παραίτησή της έγινε αποδεκτή και ταμίας εξελέγη η κ. Ξένια Παλλιόγλου και η κ. Βασ. Ζαχαράκη ανέλαβε τα αντικείμενα της κ. Παλλιόγλου από 1-1-2010.

μας ευχήθηκαν...

Τις ευχές τους για τα Χριστούγεννα και το Νέον Έτος μας έστειλαν:

• **Ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης Κων/πόλεως κ.κ. Βαρθολομαίος**

• **Ο Σεβασμιώτατος μητροπολίτης Πισιδίας κ.κ.Σωτήριος και ακόμη:**

- ο Σύλλογος Σμυρναίων Νέας Ιωνίας

- η «Νέα Συνασός» με το ωραίο ημερολόγιο

- η Αδελφότης Προκοπιέων «Όσιος Ιωάννης ο Ρώσσος»

- ο Ιωνικός Σύνδεσμος

- το Σωματείο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών

- η Πνευματική Εστία Σπάρτης

- το Σωματείο Ελλήνων Απελαθέντων εκ Τουρκίας

- ο Μικρασιατικός Σύλλογος Γαστούνης και Περιχώρων

- η Ένωση Κωνσταντινουπολιτών

- η Εταιρεία Προστασίας Ανηλίκων Αθηνών

- ο Σύνδεσμος Συνταξιούχων ΙΚΑ και Επικουρ. Ασφάλισης

- ο Σύνδεσμος Αλαγιωτών

- ο Μικρασιατικός Σύλλογος Ν. Ιωνίας «η Καππαδοκία»

- τα Παιδικά Χωριά Σ.Ο.Σ.

- ο κ. Λάζαρος Β. Εφραίμογλου, από την Κρήτη

- η κ. Σαλώμη Βαλσαματζή-Χρυσανθακοπούλου, από την Πάτρα

- ο κ. Παναγιώτης Μανούρης, τ. Αντιδήμαρχος

- ο κ. Λουκάς Χριστοδούλου

- ο ζωγράφος κ. Παρ. Πασιρόγλου (Πασιρό)

- η κ. Τζένη Δανιηλίδου, από τη Ρόδο

Ευχαριστούμε και αντευχόμαστε.

η Ένωση ήταν παρούσα...

• Στην εκδήλωση που διοργάνωσαν στις 20 Μαΐου 2009 στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου η ΔΙΑΠΕ και η Ρουμελιώτικη Εστία για την επέτειο της Αλωσης της Πόλης. Βασική ομιλήτρια ήταν η γ. γραμματέας της Ένωσης κ. Κυριακή Σαπουντζάκη, η οποία παρουσίασε το θέμα της με παράλληλη προβολή DVD δικής της παραγωγής, που πραγματικά καθίλωσε το πολυάριθμο κοινό.

Κατά την έναρξη της εκδήλωσης τιμήθηκε με ειδική πλακέτα ο Πρόεδρός μας κ. Χάρης Σαπουντζάκης για την προσφορά του στον πολιτισμό.

•• Στο 4ο Συμπόσιο που οργάνωσε το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ (27-28-29 Νοεμβρίου) με θέμα: «Πολιτικοί, κοινωνικοί, οικονομικοί θεσμοί των Ελλήνων της Μικράς Ασίας, κατά τους νεότερους χρόνους».

Κατά την 3η μέρα του Συμποσίου υπήρξε εισήγηση του οθωμανολόγου του ΙΜΕ κ. Μωχάμαντ Σαριάτ για την Οικονομία στον Πισιδικό Χώρο, με στοιχεία άγνωστα στο ευρύ κοινό ιδιαίτερα για την περίοδο 14ος-16ος αιώνας μ.Χ.

••• Στη Γενική Συνέλευση της Ο.Π.Σ.Ε. που έγινε στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου, το Σάββατο 12 Δεκεμβρίου 2009.

Ο εκπρόσωπός μας κ. Χ. Σαπουντζάκης παίρνοντας το λόγο τόνισε την ανάγκη παραπέρα δραστηριοποίησης του οργάνου και ελέγχου των πράξεων των αρμοδίων υπουργών και υπηρεσιακών παραγόντων αναφορικά με τις επιχορηγήσεις των προσφυγικών σωματείων (τέως ΤΑΠΑΠ).

••• Σε όλες τις επίσημες τελετές του Δήμου Νέας Ιωνίας και της Ο.Π.Σ.Ε., κατά τις Εθνικές Εορτές ή τις Εορτές Εθνικής Μνήμης (καταθέσεις στεφάνων 25ης Μαρτίου, 28ης Οκτωβρίου, Μπλόκου Καλογρέζας, Εθνικής μνήμης Μικρασίας κ.λπ.).

Την Ένωση εκπροσώπησαν οι κ.κ. Βλαδίμηρος Καϊσερλόγλου, Κοσμάς Χατόγλου, Ξένια Παλλιόγλου, Νίκος Χατόγλου, Βασιλεία Ζαχαράκη, Χάρης Σαπουντζάκης.



Το Σκάκι Μας

21η Σκακιστική Συνάντηση 6 Δεκεμβρίου '09

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και φέτος (06/12/2009) η 21η ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ (Τουρνουά) στο Πνευματικό Κέντρο της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας, επί της οδού Αλατσάτων 27 Νέα Ιωνία. Πάντα στη Μνήμη Γαβριήλ Τσακίρη.

Έλαβαν μέρος 96 μαθητές και μαθήτριες Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου της Νέας Ιωνίας και των όμορων Δήμων.

Ο Διευθυντής αγώνων Κυριάκος Γρυπαιός κήρυξε την έναρξη των αγώνων στις 10:00.

Οι αγώνες πραγματοποιήθηκαν με ελβετικό σύστημα 5 αγώνων σε 8 κατηγορίες -ανά σχολική τάξη, ενιαία Γυμνασίου και Λυκείου αντίστοιχα-.

Επικεφαλής διαιτητής ήταν ο διεθνής μαιτρ σκακιού και προπονητής της ομάδας Σκάκι του συλλόγου μας Νικολόζ Μαναγκάτζε, ενώ την Οργανωτική επιτροπή απάρτιζαν οι Βλάχος Γεώργιος, Νικόλαος Μπάλης, και Κωνσταντίνος Ίσαρης με πρόεδρο τον Νικόλαο Χατόγλου.

Με το πέρας των αγώνων ακολούθησαν οι βραβεύσεις των διακριθέντων μαθητών ανά κατηγορία λαμβάνοντας οι τρεις πρώτοι κάθε κατηγορίας κύπελλο και οι επόμενοι τρεις μετάλλιο.



Αποτελέσματα - Βραβεύσεις

α' τάξη δημοτικού

1. Κουνουβέλης Βασίλης	ΠΕΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Στεργίου Μανώλης	ΜΕ ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Κοκκώνης Ιωάννης	ΜΕ ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Αρβανίτη Σοφία	ΛΥ 4η
5. Λιμούρας Δημήτρης	ΛΥ 5ος
6. Σαγιά Σταυρούλα-Αμαλία	ΜΕ 6η
7. Λιμούρας Γιάννης	ΛΥ 7ος

β' τάξη δημοτικού

1. Ίσαρη Αγγελική	Ν.Ι. ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ
2. Πενέσης Δημήτρης	ΜΕ ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Δαμασιώτης Ευάγγελος	Ν.Ι. ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Λογοθέτης Αγγελος	Ν.Ι. 4ος
5. Βλαχόπουλος Σωκράτης	ΜΕ 5ος
6. Παπαζάνη Σοφία	Ν.Ι. 6η
7. Μουστάκης Άγγελος	Ν.Ι. 7ος

γ' τάξη δημοτικού

1. Σκορδομπέκης Γιώργος	ΜΕ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Κουνουβέλης Μιχάλης	ΠΕΥ ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Κανελάκης Κοσμάς	Ν.Ι. ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Λαγανάκος Ιωάννης	ΜΕ 4ος
5. Κυριμλκόγλου Αλέξανδ.	Ν.Ι. 5ος
6. Αλεξόπουλος Πέτρος	Ν.Ι. 6ος

δ' τάξη δημοτικού

1. Μπούντρας Κων/νος	ΛΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Μπάλης Θεόδωρος	Ν.Ι. ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Σαπουντζόγλου Γιάννης	ΜΕ ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Βλάχου Μαρίσα	Ν.Ι. 4η
5. Φαρμακιώτης Κων/νος	Ν.Ι. 5ος
6. Σταυράκογλου Σοφία	Ν.Ι. 6η

ε' τάξη δημοτικού

1. Παπαζάνης Δημήτριος	Ν.Ι. ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Κανελάκης Σπύρος	Ν.Ι. ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Λογοθέτης Ιωάννης	Ν.Ι. ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Κοττάς Κωνσταντίνος	Ν.Ι. 4ος
5. Σαγιά Γεωργία-Μαρία	ΜΕ 5η
6. Λάλλου Κωνσταντίνα	Ν.Ι. 6η

στ' τάξη δημοτικού

1. Γιγίνης Νικόλαος	ΛΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Βλάχος Στέφανος	Ν.Ι. ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Σταυράκογλου Κων/νος	Ν.Ι. ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Τσιρώνης Άλκης	ΛΥ 4ος
5. Δούνια Θεώνη	ΜΕ 5η
6. Αφουξενίδου Σοφία	Ν.Ι. 6η

γυμνάσιο

1. Αφουξενίδης Θεόδ.	Α' Ν.Ι. ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Λάλλος Ιωάννης	Α' Ν.Ι. ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Δασούτακος Πέτρος	Β' ΛΥ ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΗΣ
4. Σιούτης Σπύρος	Β' Ν.Ι. 4ος
5. Γιγίνης Αλέξης	Γ' ΛΥ 5ος
6. Τασιοπούλου Παναγ.	Β' ΛΥ 6η

λύκειο

1. Αμπατζής Αντώνης	Β' Ν.Ι. ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ
2. Τριανταφύλλης Ευαγ.	Α' Ν.Ι. ΔΕΥΤΕΡΑΘΛΗΤΗΣ
3. Πούλιου Μαρία	Γ' ΦΙΛ ΤΡΙΤΑΘΛΗΤΡΙΑ
4. Βαλαβάνης Γιώργος	Α' Ν.Ι. 4ος
5. Λουκίδης Σταύρος	Γ' Ν.Ι. 5ος
6. Τσούλη Βασιλική	Α' ΗΡ 6η

Ν.Ι.= Νέα Ιωνία

ΠΕΥ= Πεύκη

ΜΕ= Μεταμόρφωση

ΛΥ= Λυκόβρυση

ΗΡ= Ηράκλειο

ΦΙΛ= Φιλαδέλφεια



Οι νικητές της β' τάξης, Πενέσης, Ίσαρη, Δαμασιώτης, Λογοθέτης, Βλαχόπουλος, Παπαζάνη
Την απονομή κάνει η κ. Βασιλεία Ζαχαράκη.



Οι μικροί μας νικητές, Παπαζάνης, Ίσαρη, Βλάχος, Κουνουβέλης, Αφουξενίδης, Βλάχου, Κουνουβέλης, Παπαζάνη.



Η Οργανωτική Επιτροπή.

Τις απονομές των επάθλων πραγματοποίησαν οι κάτωθι:
Σαπουντζάκης Χάρης, πρόεδρος Δ.Σ.
Ζαχαράκη Βασιλεία, Ταμίας του Δ.Σ.
Παλλιόγλου Ξένια, Μέλος Δ.Σ., υπεύθυνη Κοινωνικής Δράσης
Λογοθέτης Δημήτριος, Ιατρός
Πλεμένος Χρήστος, Αντιπρόεδρος Δ.Σ. Συλλόγου Γονέων
2ου Δημοτικού Λυκόβρυσης
Χατόγλου Κοσμάς, Κοσμήτορας, Μέλος Δ.Σ. του Συλλόγου
Μπάλης Νικόλαος, Μέλος Οργανωτικής επιτροπής Αγώνων-Διαιτητής
Ίσαρης Κωνσταντίνος, Μέλος Οργανωτικής επιτροπής Αγώνων-Διαιτητής



Οι νικητές του Λυκείου: Πούλιου, Βαλαβάνης, Λουκίδης, Τσούλη.
Την απονομή κάνει ο κ. Ίσαρης.

Επιτυχίες και Σημαντικές Διακρίσεις των παιδιών της Σκακιστικής Ομάδας μας

Μάρτιος 2009

21ο Ατομικό Σχολικό Πρωτάθλημα Αττικής 2009 (Βορειοανατολική Περιφέρεια)

Κανελάκης Κοσμάς	Β' Δημοτικού	5η θέση σε 24 δήμους ΒΑ Αττικής
Βλάχος Στέφανος	Ε' Δημοτικού	3η ισοβαθμούσα θέση σε 24 δήμους ΒΑ Αττικής
Χατζούδης Βαγγέλης	ΣΤ' Δημοτικού	2η ισοβαθμούσα θέση σε 24 δήμους ΒΑ Αττικής

21ο Ατομικό Σχολικό Πρωτάθλημα Αττικής 2009 (Τελική Φάση)

Ίσαρη Αγγελική	Α' Δημοτικού	1ο Κορίτσι
Κουνουβέλης Μιχάλης	Β' Δημοτικού	9η θέση
Γαβριηλίδης Κυριάκος	Γ' Δημοτικού	13η θέση
Μπάλης Θοδωρής	Γ' Δημοτικού	14η θέση
Βλάχου Μαρίσα	Γ' Δημοτικού	3ο Κορίτσι
Τριανταφύλλης Ευαγ.	Γ' Γυμνασίου	13η θέση
Αμπατζής Αντώνης	Λύκειο	14η θέση

Απρίλιος 2009

Πανελλήνιο Σχολικό Ατομικό Πρωτάθλημα Σκάκι 2009 (Χαλκιδική)

Ίσαρη Αγγελική	Α' Δημοτικού	5η
Κουνουβέλης Μιχάλης	Β' Δημοτικού	8ος
Σαγιά Γεωργία	Δ' Δημοτικού	5η
Αμπατζής Αντώνης	Λύκειο	29ος
Βλάχος Στέφανος	Ανοιχτό Δ', Ε' ΣΤ' Δημοτ.	4ος
Λάλλος Γιάννης	Ανοιχτό Δ', Ε' ΣΤ' Δημοτ.	4ος

Ιούνιος - Ιούλιος 2009

Ατομικό Πανελλήνιο Πρωτάθλημα 2009

Κουνουβέλης Μιχάλης	Αγόρια κάτω των 8 ετών	4ος
Ίσαρη Αγγελική	Κορίτσια κάτω των 8 ετών	5η
Λάλου Κωνσταντίνα	Κορίτσια κάτω των 10 ετών	6η

Τελικό Πρωτάθλημα Αττικής

Κουνουβέλης Μιχάλης	Αγόρια κάτω των 10 ετών	16ος
Χατζούδης Γεράσιμος	Αγόρια κάτω των 14 ετών	3ος
Τριανταφύλλης Ευαγ.	Αγόρια κάτω των 16 ετών	5ος
Αμπατζής Αντώνης	Αγόρια κάτω των 18 ετών	3ος
Ίσαρη Αγγελική	Κορίτσια κάτω των 8 ετών	2η
Βλάχου Μαρίσα	Κορίτσια κάτω των 10 ετών	2η
Σταυράκογλου Σοφία	Κορίτσια κάτω των 10 ετών	13η

Άλλες Διακρίσεις

Τριανταφύλλης Ευαγ.	1η θέση στο Νεανικό Rapid N. Φιλ/φείας 2009
Βλάχου Μαρίσα	1ο κορίτσι στο Νεανικό Rapid N. Φιλ/φείας 2009
Βλάχου Μαρίσα	1ο κορίτσι στο Κύπελλο Επικοινωνίας 2009
Ίσαρη Αγγελική	1ο κορίτσι στο Σχολικό Ηρακλείου Αττ.

Ιδιαίτερης σημασίας είναι οι επιδόσεις των κοριτσιών Μαρίσας Βλάχου και Αγγελικής Ίσαρη που πλέον έχουν καθιερωθεί καταλαμβάνοντας θέσεις στην πρώτη τριάδα τα 2 τελευταία χρόνια σε όλα τα Παναττικά και Πανελλήνια πρωταθλήματα των κατηγοριών τους.



Κοντά στους Νέους

Ομάδες της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας - ΣΚΑΚΙ -

Οι ομάδες της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας πρωταγωνιστούν στα τοπικά πρωταθλήματα.

ΟΜΑΔΑ ΑΝΔΡΩΝ

Η ομάδα των ανδρών μετά την περσινή επιτυχία της ανόδου από την Β' τοπική στην Α' Τοπική Κατηγορία κατάφερε φέτος να καθιερωθεί με πολύ καλές επιδόσεις και καταλαμβάνοντας την **6η Θέση στο Ομαδικό πρωτάθλημα Αττικής**

ΟΜΑΔΕΣ ΠΑΜΠΑΙΔΩΝ (ηλικίας κάτω των 12 ετών) με συμμετοχή 65 ομάδων

Η Ένωση Σπάρτης συμμετείχε στο Ομαδικό πρωτάθλημα Παμπαίδων με 4 ομάδες όπου κατέλαβαν τις παρακάτω θέσεις:

Ομάδα Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας IV
την 8η θέση με 16,50 βαθμούς

Ομάδα Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας I
την 11η θέση με 16,00 βαθμούς

Ομάδα Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας II
την 24η θέση με 13,50 βαθμούς

Ομάδα Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας III
την 28η θέση με 12,50 βαθμούς



Η πρωταθλήτριά μας Αγγελική Ίσαρη, ανάμεσα στους κ. Χατόγλου, τον δήμαρχο Πεύκης κ. Θεοδωρακόπουλο και τον κ. Γαλάνη.

Η νεολαία της Ένωσής μας στο



Αναμφισβήτητα, το facebook αποτελεί ένα δημοφιλέστατο τρόπο ηλεκτρονικής επικοινωνίας στην εποχή μας. Έτσι, ανοίγοντας στο facebook «ομάδα» με το όνομα «**Νεολαία της ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ**», μπορούμε να πούμε ότι ξεπεράσαμε τις αρχικές μας προσδοκίες για τα οφέλη επικοινωνίας που θα είχαμε από αυτή την κίνησή μας.

Βλέπουμε με έκπληξη και συγκίνηση να εμφανίζονται στην «ηλεκτρονική ομάδα» μας σπαρταλήδες που πριν μερικά χρόνια είχαν βραβευτεί από το σύλλογό μας για την εισαγωγή τους στο Πανεπιστήμιο και που είναι πλέον απόφοιτοι, νέοι επιστήμονες. Και άλλοι, που σπούδασαν όχι σε ελληνικά πανεπιστήμια, αλλά έρχονται πλέον κοντά μας κι αυτοί ως νέοι επιστήμονες, καλλιτέχνες, επαγγελματίες.

Αλλά το σπουδαιότερο, είναι ότι εμφανίστηκαν όλοι αυτοί οι νέοι και όλες αυτές οι νέες σπαρταλήδικης καταγωγής, οι οποίοι βρήκαν τον κατάλληλο και προσφιλή τους χώρο για να δηλώσουν την πατρίδα των παππούδων τους. Εκεί συνομιλούν μεταξύ τους και καταθέτουν τις ιδέες τους. Ιδέες που έχουν να κάνουν όχι μόνο με την Σπάρτη, αλλά και γενικότερα, με κοινού ενδιαφέροντος προβλήματα, όπως αυτά της οικολογίας και της αναδάσωσης.

Η εξεύρεση και εμφάνιση της «ηλεκτρονικής ομάδας» μας μετά από μια περιπλάνηση στο internet, ξύπνησε το ενδιαφέρον σε κάποιους νέους (ή και λιγότερο νέους) σπαρταλήδες να έρθουν σε επαφή μαζί μας για να πληροφορηθούν για την πόλη αυτή της Τουρκίας που έχει το όνομα Σπάρτη/α (Isparta).

Θέλω επίσης να επισημάνω το γεγονός ότι πολλοί προσωπικοί μας φίλοι Τούρκοι, αλλά και άλλοι Τούρκοι, φίλοι φίλων, επιδιώκοντας την δικτύωση, οδηγούνται στη σελίδα μας του facebook και μέσω αυτής στην ιστοσελίδα μας, και στη συνέχεια μας στέλνουν πλήθος ηλεκτρονικών επιστολών για να μάθουν πληροφορίες για το σύλλογό μας, μια που αυτές που εμφανίζονται τόσο στην ιστοσελίδα μας όσο και στο facebook, είναι προς το παρόν γραμμένες μόνο στα ελληνικά.

Και τέλος, πρέπει να τονιστεί ότι ο πρώτος Τούρκος που έσπευσε να γραφτεί ως «μέλος της ομάδας» είναι ο φίλος του συλλόγου μας Nuri Erçetin, γιος τού από τη δεκαετία του '60 συνδέσμου μας με την Σπάρτη, αιμνήστου Ekrem Erçetin.

Στάθης Ουλκέρογλου. Ιανουάριος 2010.

Έκδοση της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας
Υπεύθυνος Έκδοσης: **Χάρης Σαπουντζάκης**
Αλατσάτων 27, Τ.Κ. 14231, Ν. Ιωνία
Τηλ./Fax: 210 2770.978
<http://www.enosispartis-mikrasasias.gr>
Παραγωγή - Επιμέλεια:
Γραφικές Τέχνες **Γ. Καρούνας** Τηλ. 210 2751014

Εκείνοι που φεύγουν...

Δωρεές στην Ένωση

Η Ένωση, μέσα στο 2009 βρέθηκε στην πολύ θλιβερή θέση να αποχαιρέτισε πολλά επίλεκτα μέλη της.

Έφυγαν από τη ζωή δύο αξιόλογα διοικητικά στελέχη, που ιδιαίτερα στη 10ετία του 1990 προσέφεραν σπουδαίες υπηρεσίες: ο ταμίας της Ένωσης, **Γιώργος Κοκκινίδης** και το μέλος μας, **Ανανίας Κεχαγιόγλου**.



Ο Γιώργος, μετά από μια γενναία πάλη με την ανίατο νόσο έχασε τη μάχη βυθίζοντας στο πένθος τη γυναίκα του Πιπίνα και το γιό του Παναγιώτη αλλά και τους πολλούς φίλους, γνωστούς και συμπατριώτες. Η Ένωση παρέστη στην κηδεία του και κατέθεσε βαρύτιμο στέφανο στη σορό του.

Ο **Ανανίας** χτυπήθηκε από βαρύ εγκεφαλικό, λίγο πριν το Πάσχα και τελικά, δυστυχώς, υπέκυψε στο μοιραίο. Θα μας μείνει αξέχαστος για την πραότητά του, την ευγένειά του και τη διάθεσή του για προσφορά. Το Διοικητικό Συμβούλιο σύσσωμο τον αποχαιρέτισε και κατέθεσε στέφανο στη σορό του.



Το φθινόπωρο έφυγαν από τη ζωή τέσσερις ακόμη προσωπικότητες των Σπαρταλήδων:

ο **Δημήτρης Ελ. Βογιατζόγλου, γιατρός,**

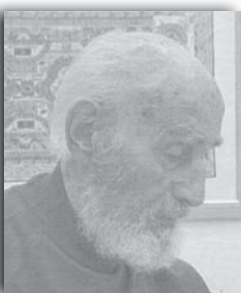
η **Ελένη Ιωακείμ Πεσματζόγλου, ο Σεραφείμ (Μάκης) Αγιακλόγλου**
και ο **Στάθης Λεοντιάδης.**



Η **Ελένη** ήταν το τελευταίο παιδί του Παπαίωακείμ και έφυγε πλήρης ημερών, σε ηλικία 95 ετών. Άτομο γεμάτο από τις αξίες και τη χριστιανική ηθική της οικογένειάς της, αφοσιώθηκε στο σύζυγό της Νικόλαο Στεργίου, με τον οποίο απέκτησε 3 παιδιά που της χάρισαν 6 εγγονές.

Ο **Σεραφείμ** ήταν το δεύτερο παιδί του αξέχαστου συμπατριώτη μας Ευάγγελου Αγιακλόγλου, που ίδρυσε το ζαχαροπλαστείο «Γιούλια» (μεγαλύτερός του ο Χρήστος και μικρότερη η Αικατερίνη).

Νέος σχετικά ακόμη ο Σεραφείμ κηδεύτηκε μέσα σε γενική θλίψη από τον Ναό των Αγίων Αναργύρων, που είχε κυριολεκτικά κατακλυσθεί από συγγενείς και φίλους. Τον εκλιπόντα αποχαιρέτισε με έναν εμπνευσμένο επικήδειο ο Σταύρος Παπαγερασίμου, μέλος της Εξελ. Επιτροπής της Ενώσεως.



Ο **Στάθης**, πλήρης ημερών, κηδεύτηκε στη Νέα Σμύρνη. Για τον αγωνιστή, τον καλλιτέχνη της Ζωγραφικής με Γραμματόσημα, εκλεκτό συμπατριώτη μας μίλησε εκ μέρους της Ενώσεως η κ. Ηλιάνα Τρίγκατζη.

Ο Στάθης Λεοντιάδης με οικογενειακή προσφορά στην Αντίσταση και διεθνή καταξίωση στο ξεχωριστό είδος τέχνης με το οποίο είχε καταπιαστεί, τιμήθηκε εν ζωή και από το σύλλογό μας αλλά και από το Σύλλογο Συμμεταίχτων Ν. Ιωνίας.

Κατά το 2009 έγιναν οι παρακάτω δωρεές-επιχορηγήσεις προς την Ένωση για την επίτευξη των πολιτιστικών και κοινωνικών σκοπών της:

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ	1.500,00 ευρώ
Αικατερίνη Τζαντιδού	40,00 ευρώ
Ανώνυμος Δωρητής	30,00 ευρώ
Χριστοδούλου Λουκάς	20,00 ευρώ
Ουλκέρογλου Στάθης	30,00 ευρώ
Ουλκέρογλου Ευφημία	30,00 ευρώ
Τοζάκογλου Αν.	20,00 ευρώ
Μαίρη Δοϊλή	30,00 ευρώ
Ευαγγελία Εμβαλωμένου	100,00 ευρώ
Ιουλία Αναστασιάδου	20,00 ευρώ
<i>στη μνήμη Ευλαμπίας Αναστασιάδου</i>	
Συμεών & Λένα Εφραίμογλου	120,00 ευρώ
<i>στη μνήμη εξαδέλφου Γιώργου Κοκκινίδη</i>	
Μαρίτσα & Πάνος Λαζόπουλος	100,00 ευρώ
<i>στη μνήμη εξαδέλφου Γιώργου Κοκκινίδη</i>	
Χάρης Σαπουντζάκης	30,00 ευρώ
<i>στη μνήμη Γιώργου Κοκκινίδη</i>	
Μαρία Βλαχοπούλου-Πάτρα	50,00 ευρώ
<i>για το Σκάκι</i>	
Γ. Παγιασλής, Χ. Παγιασλή, Τ. Ζώτου	150,00 ευρώ
<i>στη μνήμη Ευάγγ. Γαβριηλίδου</i>	
Χάρης Σαπουντζάκης	30,00 ευρώ
<i>για το Σκάκι</i>	
Χρυσ. Παγιασλή	60,00 ευρώ
Συμεών & Λένα Εφραίμογλου,	
Μαρίτσα & Πάνος Λαζόπουλος,	
Θεοδοσία & Γιώργος Κωτσόπουλος,	
Γεωργία & Γιώργος Πέτρου	150,00 ευρώ
<i>στη μνήμη γονέων Δημητρίου & Ελένης</i>	
Παναγιώτης Λαζόπουλος	150,00 ευρώ
<i>στη μνήμη γονέων Δημητρίου & Ελένης</i>	
Κωτσοπούλου Θεοδοσία	150,00 ευρώ
<i>στη μνήμη γονέων Δημητρίου & Ελένης</i>	
Γεωργία Πέτρου	150,00 ευρώ
<i>στη μνήμη γονέων Δημητρίου & Ελένης</i>	
Στέλιος Σαράφογλου	30,00 ευρώ
<i>στη μνήμη συζύγου Κυριακής</i>	
Ιορδ. Χαραλαμπίδης	15,00 ευρώ
Γεώργιος Βλαχόπουλος	50,00 ευρώ
Αλεξ. Χοτζόγλου	30,00 ευρώ
Χάρης Σαπουντζάκης	30,00 ευρώ
<i>στη μνήμη Στάθη Λεοντιάδη</i>	
Σίμος Εφραίμογλου	20,00 ευρώ

Από 10,00 ευρώ προσέφεραν οι: Δαμ. Βογιατζόγλου, Δαμ. Καπλανίδης, Αγγ. Ίσαρη, Γεώργ. Αναστασιάδης, Πάρης Μπαλιδάκης, πατήρ Τίτος Χορτάτος.

Το Δ.Σ. αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει θερμά όλους τους δωρητές και εύχεται, εφόσον οι δωρεές των έγιναν στη μνήμη προσφιλών τους προσώπων, να είναι αιωνία η μνήμη τους.

Από τις Εκδηλώσεις μας



1. Από τα εγκαίνια της 1ης Εικαστικής Έκθεσης Μικρασιατών.
2. Στην Ελάτη Τρικάλων.
3. Από την εκδήλωση για τους Αγίους της Πισιδίας. Η Βυζαντινή Χορωδία Λ. Αγγελόπουλου.
4. Η απονομή του μεταλλίου της Ένωσης στο δήμαρχο Λευκονοίκου Κύπρου κ. Μ. Πήλικο.
5. "Ιωνικές Ημέρες 2009". Το περίπτερό μας.
6. Ο συμπατριώτης μας, πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου Γυθείου κ. Σ. Χατζηχαραλάμπους.
7. Από τη μουσική βραδιά με την ορχήστρα "Αττικά".