

# Η Σπάρτη της Ανατολής

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ • Αλασσάνων 27, 142 31 Ν. Ιωνία • Τηλ / Fax: 210 27.70.978 • Αρ. φύλλου 37 • Απρίλιος 2008

## 75 χρόνια Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας

**Τ**ο 2008, η χρονιά που μόλις ξεκίνησε, είναι μια επετειακή χρονιά για την Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας. Εβδομήντα πέντε ολόκληρα χρόνια ιστορικής διαδρομής!!!

Και όμως δεν είναι πολλά... Είναι λίγα, αν αναλογιστεί κανείς το έργο που έχει επιτελεστεί, την προσφορά στο μικρασιατικό στοιχείο, την αδιάλειπτη παρουσία στα πράγματα αυτής εδώ της πόλης.

Η Ένωση Σπάρτης έχει αποφασίσει αυτή την επετειακή χρονιά να την κάνει και ουσιαστική. Δηλαδή να γεφυρώσει το εορταστικό - αναμνηστικό πνεύμα με την ενατένιση προς το μέλλον. Διότι πρεσβεύουμε ότι η γνώση του παρελθόντος οδηγεί κάθε γενιά στην κατανόηση του παρόντος της και διαμορφώνει εποικοδομητικά το μέλλον και τη συνέχειά της.

Μετά από την επιτυχημένη εμφάνισή μας στο διαδίκτυο, με υπερηφάνεια παρουσιάσαμε το Λεύκωμα «Οι Σπαρταλήδες στην παλιά και την νέα πατρίδα». Με αυτά τα δύο σημαντικά όσο και καθοριστικής σημασίας πονήματα, αισθανόμαστε ότι επιτυγχάνουμε να εκπληρώσουμε τον από ιδρύσεως διακηρυγμένο σκοπό μας: τη διάσωση, διατήρηση και διαιώνιση των ηθών, εθίμων και παραδόσεων, την περισυλλογή, μελέτη, αξιοποίηση και προβολή του ιστορικού και λαογραφικού υλικού καθώς και των κάθε λογής καλλιτεχνικών δημιουργημάτων του ελληνισμού του προερχόμενου από

τον ευρύτερο χώρο της Πισιδίας Μ. Ασίας (όπως περιγράφεται στο ίδιο το καταστατικό μας).

Όμως, στοχεύουμε πολύ παραπέρα από τη μουσειακή επιβίωση του ιστορικού και λαογραφικού υλικού που κατέχουμε. Αναζητούμε και επιθυμούμε να αναδείξουμε την ύπαρξη και μετεξέλιξη όλων αυτών των χαρακτηριστικών που μεταφέρει ο μικρασιατικός πολιτισμός στις μέρες μας, στην προσωπικότητα και την ταυτότητά μας, στην καθημερινότητά μας, στα έργα της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας.

Από καιρό γίνεται η συζήτηση και σε όλα μας τα μέλη υπάρχει ο προβληματισμός για το αύριο. Παίρνουμε, λοιπόν, αφορμή από αυτή τη συμπλήρωση των 75 χρόνων για να ξεκινήσουμε μια δυναμική προσπάθεια προσέλκυσης νέων ανθρώπων. Και οι πρώτοι στους οποίους απευθυνόμαστε είναι οι νέοι Σπαρταλήδες. Αλλά και όλοι οι νέοι Ιωνιώτες και Ιωνιώτισσες που νοιώθουν ότι τους αφορά ο διακηρυγμένος σκοπός μας. Θέλουμε να τους μεταδώσουμε τη σπουδαιότητα, την αναγκαιότητα καλύτερα, να μας πλησιάσουν, να έρθουν σε επαφή μαζί μας. Να συζητήσουμε, να σχεδιάσουμε, και να συναποφασίσουμε δραστηριότητες, εκδηλώσεις, κινήσεις και ο,τιδήποτε άλλο χρειαστεί για την ενεργοποίηση αυτού του πλούτου σε επιστήμονες, καλλιτέχνες, δημιουργούς και πνευματικούς ανθρώπους, που διαθέτουμε.

## Σπαρταλήδικα...



**ΟΙ ΕΠΕΤΕΙΟΙ**, όπως έχει ειπωθεί, δεν είναι παρά τεχνητές τομές στο χρόνο. Σηματοδοτούν συνήθως μια πορεία, κατά τεκμήριο επιτυχημένη και μακρόχρονη.

10 χρόνια, 25 χρόνια, 50 χρόνια, 75 χρόνια, 100 χρόνια...

Η Ένωσή μας διανύει φέτος το 75ο έτος από την ίδρυσή της! Για φανταστείτε, τρία τέταρτα αιώνων διαρκούς παρουσίας και αξιόλογης δράσης, στην επίτευξη των σκοπών της δεν είναι ασφαλώς μικρό πράγμα...

Ας χαίρονται οι συμπατριώτες μας λοιπόν και ας καμαρώνουν! Μέσα από το σύλλογο αυτό επί τόσα πολλά χρόνια εκφράστηκαν οι αγώνες και οι αγωνίες τους, οι επιδιώξεις τους, η καταξίωσή τους στην καινούργια πατρίδα, ύστερα από έναν τόσο επώδυνο ξεριζωμό!

Να τα εκατοστήσει λοιπόν!



**ΟΙ ΝΕΟΙ** μας ήσαν πάντα το ζητούμενο για την Ένωση. Και σ' αυτό αλλά και σ' όλα τα προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας μας υπάρχουν και υπήρχαν αναφορές κι εκκλήσεις προς αυτούς να πυκνώσουν τις γραμμές του σωματείου και να συνεισφέρουν με τη δυναμική της νιότης, τις φρέσκες ιδέες, που θα οδηγήσουν νομοτελειακά και σε απαραίτητες αλλαγές και μεταρρυθμίσεις.

Σε κάθε όμως περίπτωση το ζητούμενο είναι να υπάρξει η στενή επικοινωνία και συνεργασία με όλους εκείνους, που θα μπορούσε κανείς να ονομάσει «μεγάλους» ή «μεγαλύτερους» ηλικιακά, που όμως δεν παύουν να έχουν διάθεση προσφοράς, ιδέες και οργανωμένη άποψη.

Χρειάζεται η Ένωση την ανανέωση. Κι αν θέλετε την επιδιώκει. Το καταδεικνύουν άλλωστε αυτό τόσες πολλές κινήσεις κι ενέργειες των τελευταίων διοικητικών συμβουλίων. Η παραπέρα πορεία του Συλλόγου σ' αυτούς θα βασισθεί σ' ένα μεγάλο βαθμό. Ο στίβος είναι ελεύθερος. Κανένα εμπόδιο στις φιλοδοξίες. Όπως όμως γίνεται σε κάθε αγώνα δε φτάνει κανείς να τερματίζει πρώτος, θα πρέπει να τηρήσει τους κανονισμούς και να σεβασθεί τον όρκο που έχει δώσει -εν προκειμένω την παράδοση, την ιστορία, τις καταστατικές διατάξεις της Ενώσεως.



**ΜΕ ΧΑΡΑ** η Ένωση υποδέχθηκε, πριν από λίγες μέρες δυο Τουρκάλες φοιτήτριες από το Πανεπιστήμιο της Isparta που τις συνόδευε η Ελληνίδα καθηγήτριά τους κ. Λιάνα Σακελλίου.

Οι νέες αυτές κοπέλες στα πλαίσια των μορφωτικών ανταλλαγών του προγράμματος (Erasmus),

Συνέχεια στη σελίδα 2



Μουσικοί στη Σπάρτη του 1918: Στη μέση ο Ιγνάτιος Παπαδόπουλος ή Τσαλκτζή Ιγνάτιος, με το κανονάκι. Η φωτογραφία είναι του Στέφου Αλεξανδρίδη.

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Ξεναγήθηκαν στους χώρους του Πνευματικού μας Κέντρου από το Στάθη Ουλκέρογλου, τη Φραντζέσκα Βουδούρογλου και τον Κυριάκο Ελμαλόγλου, ενώ αργότερα επισκέφτηκαν τα μουσεία του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ και συναντήθηκαν με τον υπογράφο.

Θα πρέπει να έμειναν πολύ ευχαριστημένες από τις επισκέψεις αυτές, αν κρίνουμε από τα θερμά λόγια με τα οποία η καθηγήτριά τους εκφράστηκε γραπτά και προφορικά σ' εμάς.

Πάντα η Ένωση ήταν στην πρώτη γραμμή για την υλοποίηση του προγράμματος μορφωτικών ανταλλαγών με τη Σπάρτη, πέρα από τις κατά καιρούς επισκέψεις μας, στο πλαίσιο εκδρομών. Ο Στάθης Ουλκέρογλου έχει κάνει πολύ πρόσφατα και διαλέξεις -για την Ελληνική Μουσική βεβαίως- στο Πανεπιστήμιο της πόλης.

Ακόμη δεν παραλείπουμε να εκδηλώσουμε και τη συμπάθειά μας σε περιπτώσεις καταστροφών ή δυστυχημάτων (θυμίζουμε την αποστολή τηλεγραφήματος στις αρχές της πόλης για το αεροπορικό δυστύχημα).

Όσο δεν παραλείπουμε να τονίζουμε ότι αυτές οι παραστάσεις δεν μπορεί και δεν πρέπει να είναι μονόπλευρες.

Οι τοπικές αρχές της Σπάρτης δεν έχουν δείξει δυστυχώς ανάλογο ενδιαφέρον κι ευαισθησία, όπως γίνεται με άλλες αρχές άλλων Τουρκικών πόλεων προς τους Έλληνες συμπατριώτες τους.



ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ Μείζονος Ελληνισμού και ο κ. Λάζαρος Εφραίμογλου, ο πρόεδρος του, ασφαλώς και δεν χρειάζονται συστάσεις.

Με τη συμπλήρωση 10 χρόνων από την έναρξη της λειτουργίας του «Ελληνικού Κόσμου» που με το εύρος και την ποιότητα των εκδηλώσεών του έχει καταστεί πρότυπο όχι πια μόνο για την Ελλάδα, αλλά και για ολόκληρη την Ευρώπη, η Ένωσή μας θα τιμήσει το φορέα και τον άνθρωπο. Και βέβαια νομίζω, ότι και η Ένωσή μας με την κίνησή της αυτή τιμάται για την απόφασή της. Συχαρητήρια θερμά συμπατριώτη και φίλε!

Με όλες μου τις ευχές  
Για ένα καλό και Χαρούμενο Πάσχα  
Σας χαιρετώ

Ο Πρόεδρος  
Χάρης Σαπουντζάκης



Η Σπάρτη  
της Ανατολής

Έκδοση της  
Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας

Υπεύθυνος Έκδοσης:  
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ  
Αλατσάτων 27,

T.K. 142 31, Ν. Ιωνία, Τηλ./Fax: 210 27.70.978  
http://www.enosispartis-mikrasias.gr

Παραγωγή - Επιμέλεια:  
Chromopress Ελλάς Ε.Π.Ε.

Ι. Νίκα 15, Αχαρνάι  
Τηλ.: 210 8839119, Fax : 210 8835324  
E-mail: info@chromopress.gr

## ΕΚΔΟΣΕΙΣ

• Από το φύλλο αυτό της «Σπάρτης της Ανατολής» καθιερώνουμε τη στήλη, «Εκδόσεις» που θα έχει το σκοπό της παρουσίασης βιβλίων που εκδίδονται από φορείς ή συγγραφείς και ποιητές, οι οποίοι με τον ένα ή τον άλλο τρόπο συνδέονται με την Ένωση, τη Σπάρτη, τη Νέα Ιωνία...

• Η 12η Δεκεμβρίου 2007 εμπεριείχε πράγματι μια σπάνια συγκυρία: παρουσιάστηκαν σε τρία διαφορετικά σημεία βιβλία των οποίων οι συγγραφείς ή οι καλούντες ήταν Σπαρταλήδικης καταγωγής! Παρακάτω στην ανάλυση των βιβλίων αυτό θα γίνει αμέσως αντιληπτό!

ΧΑΡΗ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ- ΜΑΚΗ ΛΥΚΟΥΔΗ

### 1 «Τα Πρώτα Σχολεία των Προσφύγων στη Νέα Ιωνία»

( 1ο Δημοτικό, Ελληνικό Σχολείο, Ημιγυμνάσιο)

Εκδόσεις : ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ, 2007

Σελ: 250 ( μαζί με 20 σελίδες έγχρωμου φωτογραφικού υλικού).

Οι συγγραφείς μελετούν ερευνώντας τα αρχεία της εποχής 1924-1944 την πορεία των πρώτων σχολείων της Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης, που λειτούργησαν στη Νέα Ιωνία (1ο Δημοτικό σχολείο, Ελληνικό Σχολείο, Ημιγυμνάσιο).

Πρόκειται για μελέτη που γίνεται για πρώτη φορά στη Νέα Ιωνία., Περιεχόμενό της είναι η αναζήτηση και καταγραφή μέσα από απολύτως εξακριβωμένα στοιχεία: της εγγραφής, φοίτησης και προόδου των προσφύγων, κυρίως μαθητών των τόπων προέλευσής των (Σμύρνη, Σπάρτη, Κων/λη, Βουρλά, Αλάια, Ικόνιο, Πόντος, κ.λ.π.) των επαγ-

γελμάτων των γονέων κ.λ.π. αλλά και η περιγραφή συνθηκών στέγασης, των μορφών και μεθόδων διδασκαλίας, του ιστορικού, εκπαιδευτικών και μαθητών που διαδραμάτισαν αργότερα ρόλο στην κοινωνία της Ν. Ιωνίας.

Στα παραρτήματα θα δούμε κεφάλαια αναφερόμενα στα μικρασιάτικα τοπωνύμια, στα οδωνυμικά, στα προσφυγικά βαπτιστικά ονόματα και τα επώνυμα κ.λ.π.

Αξιοπρόσεκτη δουλειά που δίνει πολλές απαντήσεις αλλά και αφορμήσεις για ανάλογες έρευνες.

ΛΑΖΑΡΟΥ ΑΣΙΚΟΓΛΟΥ

### 2 «Κηλαμάν: μνήμες ενός Μικρασιώτη»

Σελ.: 184

Ο συγγραφέας κατάγεται από την Πάρλα και είναι μέλος της Ενώσεως Σπάρτης.

Πρόκειται για ιστορικό αφήγημα που αναφέρεται στα δύσκολα χρόνια, λίγο πριν από την Καταστροφή του '22, που πέρασαν οι Έλληνες σε ορισμένα χωριά ή και πόλεις της Μικρασίας και συγκεκριμένα εδώ, στην κωμόπολη της Πάρλας Παιδιάς.

Ο ήρωας της ιστορίας, ο Κηλαμάν (παραφθορά του ονόματος Κλήμης), πατέρας του συγγραφέα, ουσιαστικά βιογραφείται μέσα από ορισμένα περιστατικά της καθημερινής συμβίωσης με τους Τούρκους, των οποίων είναι ήρωας.

Ο συγγραφέας επαγωγικά, χωρίς να βιάζεται, συνθέτει το ψηφιδωτό των περιστατικών αυτών σκιαγραφώντας ανθρώπους και από τις δυο κοινότητες (Έλληνες και Τούρκους), μέσα από τις συμπεριφορές τους.

Πέρα από τις γλαφυρές περιγραφές ο συγγραφέας επιτυχαίνει να δώσει κι ένα πλήθος από ιστορικά και λαογραφικά στοιχεία που ωστόσο δεν κουράζουν, αντίθετα μάλιστα δίνουν στο βιβλίο κάτι το ξεχωριστό κι αν θέλετε κάτι το περισσότερο χρήσιμο από την ευχαρίστηση μιας ανάγνωσης.

ΑΝΝΑΣ ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ- ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΡΕΑΣ ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΥ- ΠΟΤΑΜΙΤΗ

### 3 " Ιωνία- Μάνα. Νέα Ιωνία- Κόρη".

Εκδόσεις: Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, 2007

Σελ: 280

Άλλο ένα βιβλίο για τη Μικρασία! Χωρίζεται σε δυο μέρη. Το πρώτο είναι κείμενα της Άννας Λαμπρινού, που έζησε στη Σμύρνη και περιγράφει τη ζωή της εκεί, το δεύτερο είναι της Ρέας, εγγονής της, που περιγράφει τη ζωή στη Νέα Ιωνία, ανάμεσα 1940-1950.

Το πρώτο μέρος του βιβλίου έχει το βάρος που προσδίδει πάντα ο καμμός του ξεριζωμού, όπως αυτός εκφέρεται και δραματοποιείται για το παρελθόν και τις μνήμες μιας άλλης ζωής, διαφορετικής, εκεί στην πρωτοπολιτεία της Ανατολής, τη Σμύρνη.

Έχουν γραφεί πάρα πολλά βιβλία για τη Σμύρνη κι είναι πολύ φυσικό. Από μεγάλους, μεσαίους και μικρούς συγγραφείς!

Εδώ δεν αναζητούμε να κατατάξουμε τη συγγραφέα στην α΄ ή β΄ κατηγορία. Δεν είναι η αναζήτηση προσόντων αφηγηματικής ικανότητας, που μετράει νομίζω. Είναι το υλικό που με τη μορφή πρωτογενούς μαρτυρίας μα προσφέρε-

ται. Κι αυτό αξίζει πολλά!

Το δεύτερο μέρος, αυτό που καλύπτει τη δεκαετία 1940-1950 φοβερών γεγονότων που έζησε η Ελλάδα και που σε σμικρογραφία έζησε κι η Νέα Ιωνία έχει άλλο περιεχόμενο. Εδώ η συγγραφέας μεταφέρει τις αναμνήσεις της των πρώτων τρυφερών χρόνων της ηλικίας της, όπως τα έζησε μέσα στις ωδίνες του μεγάλου πολέμου, την Κατοχή, του εμφυλίου.

Μέσα στο μικρόκοσμο της οικογένειας. Από το σπίτι στο σχολείο. Στην ακτίνα κάποιων τετραγώνων. Με την ανθρωπογεωγραφία των κατοίκων της, προσφύγων βεβαίως και την ψυχογραφία των συμπεριφορών τους. Πατέρας και μάνα τα ισχυρά πρότυπα και μετά ένας -δυο δάσκαλοι στο Δημοτικό των Αγίων Αναργύρων.

Η συγγραφέας (ενώ η Ρέα Χρηστοπούλου) προτίμησε αυτή τη σύνδεση δυο διαφορετικών κειμένων σε ένα. Ποιος ο συνδετικός ιστός; Μήπως η αιώνια πάλη της φυλής μας για επιβίωση;

## Οι μορφές και τα κείμενα

Μαζί με το συγχαρητήριο γράμμα Του, που δημοσιεύουμε σ' άλλη σελίδα, ο Παναγιότατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος μας έστειλε και το δημοσίευμα μιας καθολικής εφημερίδας που ο συντάκτης του, ειδικός στην ιστορία της Τέχνης και στην Αρχαιολογία κ. Lieven Gorissen, αναφέρεται στις σωζόμενες Ελληνορθόδοξες εκκλησίες της Σπάρτης.

Ζητήσαμε τη βοήθεια της καθηγήτριας της Γαλλικής Φιλολογίας κ. Στέλλας Λυκούδη για μια απόλυτα πιστή μετάφραση. Και την ευχαριστούμε που μας την έδωσε πρόθυμα.

Με βάση λοιπόν αυτή τη μετάφραση και πριν τη διαβάσετε, είμαστε υποχρεωμένοι να κάνουμε δυο τρεις παρατηρήσεις:

**Πρώτο:** ασφαλώς είναι σημαντική κάθε αναφορά σε στοιχεία της ιστορίας και του πολιτισμού των προγόνων μας. Πόσο μάλλον όταν αυτή προέρχεται από έναν ειδικό επιστήμονα.

**Δεύτερο:** δυστυχώς η έλλειψη σωστής πληροφόρησης οδήγησε τον κ. Gorissen σε πραγματικά λάθη, τα οποία οφείλουμε να επιστημόνουμε.

Ο ξένος επιστήμονας επισκέφτηκε σίγουρα τις δυο σωζόμενες εκκλησίες: τη Μητρόπολη ( Γενέσιον της Θεοτόκου) και τα Εισόδια της Θεοτόκου. Ο Άγιος Γεώργιος δε σώζεται, ή μάλλον ελάχιστα ερείπια του σώζονται σε μια αυλή σπιτιού, καταχωσμένα. Μάλλον λοιπόν όταν μιλάει για τον Άγιο Γεώργιο θα εννοεί τα Εισόδια.

Εκκλησία "Άγια Παναγιά" δεν υπάρχει. Θα εννοεί μάλλον τη Μητρόπολη. Όμως η Μητρόπολη είχε το καμπαναριό και την καμπάνα που περιγράφει ο συντάκτης του άρθρου. Την είχα δει ο ίδιος πριν από 15 τόσα χρόνια, στο μουσείο.

**Τρίτο:** το πιο αξιοσημείωτο είναι ότι αναφέρονται ως εκθέματα του μουσείου της Σπάρτης τρεις εικόνες και η Ωραία Πύλη του τέμπλου (της Μητροπόλεως). Δεν έτυχε ποτέ να δούμε εικόνες στο μουσείο κι είχαμε απορήσει. Ο Παντοκράτωρ σίγουρα έχει αφαιρεθεί από τη Μητρόπολη. Ερωτηματικά παραμένουν για τον Ιωάννη το Βαπτιστή και τον Άγιο Παντελεήμονα. Από ποιους ναούς αφαιρέθηκαν; Ιδιαίτερα η εικόνα του Αγίου Παντελεήμονα δεν θα έπρεπε να ήταν στον υπόγειο ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, το ναό του Αγίου Παντελεήμονα;

Παρά ταύτα τα στοιχεία είναι χρήσιμα κι αν μη τι άλλο δείχνουν την αξία του θησαυρού που άφησαν εκεί οι πρόγονοί μας.

Πάντως όσοι θα επισκεφτούν άμεσα τη Σπάρτη παρακαλούνται να σπεύσουν στο μουσείο και να επιμείνουν να δουν αυτές τις εικόνες και την καμπάνα.....

Χ. Σαπουντζάκης

## Ελληνορθόδοξες Εκκλησίες στη Σπάρτη

Του Lieven Gorissen

Κατά τη διάρκεια του τελευταίου χειμερινού ταξιδιού στην Τουρκία πήγα εκδρομή προς την πόλη της Σπάρτης όπου ανακάλυψα μέσα σ' ένα μουσείο τρεις εικόνες και μερικά αντικείμενα πλαρείας της εποχής των Ελληνορθόδοξων χρόνων πριν από τον τουρκοελληνικό πόλεμο του 1922. Επίσης ανακάλυψα δύο εκκλησίες σε ερείπια.

### Αγία Yorgi Kilisesi.

Αυτή η εκκλησία που αφιερώθηκε στον Άγιο - Γεώργιο, κατασκευάστηκε το 1857- 1860 σε ρυθμό βασιλικής και ο νάρθηκας είναι προσανατολισμένος από τη Δύση προς την Ανατολή. Στην Ανατολική πλευρά βρίσκεται μια αψίδα 5 γωνιών. Το κεντρικό κλίτος ορίζεται από δύο σειρές των 6 κιόνων η κάθε μία. Ο θόλος είναι νεογοτθικού στυλ. Σε πολλὰ μέρη, όπως επάνω στην πόρτα εισόδου της νότιας πηλαϊνής όψης βρίσκεται κανείς ζωγραφικές μπαρόκ μονόχρωμες. Κάθε πηλαϊα όψη έχει 6 πρεβάζια και τον ίδιο αριθμό φεγγι-

τών. Υπάρχουν τρεις εισοδοί, στη βόρεια είσοδο προστέθηκε μια φορητή πόρτα. Η δυτική είσοδος έχει ένα μεγάλο πρόναο σε όλο το μήκος της όψης. Κατασκεύασαν εκεί (1903) ένα μικρό καμπαναριό ανοιχτό όπου βρισκόταν μία καμπάνα ρωσικής προέλευσης. Τώρα βρίσκεται στο μουσείο πηλούσια στολισμένη με τρία μενταγιόν που απεικονίζουν αντίστοιχα τον Πανάγαθο, την Αγία Θεοτόκο με τον Ιησού και τον Άγιο Γεώργιο.

### Αγία Payana Kilisesi

Κατασκευάστηκε το 1750 και είναι προσανατολισμένη από βορρά προς νότο. Η κατασκευή είναι παρόμοια με του Αι-Γιώργη αηλιά πιο απλή, χωρίς επιβλητική κεντρική πύλη και χωρίς καμπαναριό. Υπάρχουν επίσης 6 πρεβάζια και ισάριθμες κοιλόνες. Αξιοσημείωτοι είναι επίσης ο σταυρωτός της θόλος από σκληρό ξύλο και οι κοιλόνες με τα κορινθιακά κιονόκρανα. Αυτό που είναι σημαντικό είναι οι 3 εικόνες και η βασιλική πύλη του εικονοστασίου (η Ωραία Πύλη του Τέ-

μπλου;) που διατηρούνται στο μουσείο. Ο Πατέρας Θεός (;) απεικονίζεται ως Παντοκράτωρ, βασιλεύς των βασιλέων καθισμένος μεγαλόπρεπα στο λαμπρό θρόνο του. Ο Ιωάννης ο Βαπτιστής βρίσκεται σ' ένα τοπίο που βλέπει κανείς ανάμεσα από ένα δέντρο και το οποίο θα μπορούσε να υπαινίσσεται τη φυλακή του. Τα ανοιχτά φτερά του υποδεικνύουν τον αγγελιαφόρο ή "Άγγελο".

Ο Άγιος Παντελεήμων της Νικομήδειας μεταστράφηκε και κατηγορήθηκε από τους ζηλόφθονους συναδέλφους του, ότι ασκούσε την ιατρική δωρεάν. Έτσι αποκεφαλίστηκε το 305 στη Νικομήδεια (σημ. Izmit στην Τουρκία). Έλαβε τη θέση τού στο εορτολόγιο, συγκεκριμένα την 27 Ιουλίου. Απεικονίζεται ως νέος και καθοντυμένος με ένα σταυρό και ένα κουτί φαρμακείο στα χέρια του. Αριστερά βλέπουμε επίσης το Χριστό ως Παντοκράτορα και δεξιά έναν άγγελο, ο οποίος του κρατάει επάνω από το κεφάλι μία κορώνα μαρτυρίου. Κάτω δεξιά ο αποκεφαλισμός.

## Οι μορφές και τα κείμενα



### Χαράλαμπος Χρηστίδης

Δικηγόρος - Δημογέροντας  
Σπάρτα Πισιδίας - Νέα Ιωνία  
1871 - 1933

Το 1933 ιδρύθηκε η Ένωση Σπάρτης, που γιορτάζει φέτος τα 75 χρόνια. Τη χρονιά πέθανε ο Σπάρταλης Χαράλαμπος Χρηστίδης, μέλος του βουλίου του προδρομικού «Συλλόγου Σπαρταλήδων» (1923). Αξιόλογο προσωπικότητα.

Κάποιες πληροφορίες για το Χαράλαμπο Χρηστίδη βρίσκουμε στα βιβλία των πατριωτών του που τον γνώριζαν, στις «Αναμνήσεις» του πρωτοπρεβεζανού Ίωακείμ Πεσματζόγλου και στο βιβλιαράκι για την ιστορία της Σπάρτης του Φίλιππου Νικολαΐδου «Τσενέογλου». Επίσης τον αναφέρει ο Φ. Ουλκέρογλου για τη Δημογεροντία (βλ. Χ. Σαπουντζάκη, Ανθολόγιο Πισιδίας πιο διεξοδικά γράφει γι' αυτόν η κόρη του, Αφρώ Βουδούρογλου στη απομνημονεύματά της. Στα παραπάνω έρχονται να προστεθούν έγγραφα, το πιστοποιητικό γέννησης (νουφούς) και το πανεπιστημιακό καθώς και δύο φωτογραφίες.

Ο Χαράλαμπος Χρηστίδης γεννήθηκε το 1871 στα Σπάρτα της Πισιδίας, παιδί της εύπορης οικογένειας του Χρήστου Χατζηχαραλαμπόσογλου. Είχε την τύχη να πάει σχολείο σε μία περίοδο που η εκπαίδευση στη Σπάρτη είχε πολύ βελτιωθεί και όλοι οι εκπαιδευτικοί ήταν αξιόλογοι. Συνέχισε ανώτερες σπουδές στην Κωνσταντινούπολη, επιλέγοντας τη Νομική επιστήμη. Έζησε στην Πόλη λίγο πριν τη στροφή από το 19ο στον 20ο αιώνα, εποχή που ήταν πια φανερό η παρακμή του Σουλτάνου, οι δυτικές επιρροές καθώς και κάποια σκιρτήματα εκδημοκρατισμού στην οθωμανική αυτοκρατορία..

Μετά το πέρας των σπουδών του μαθήτευσε για δύο περίπου χρόνια στο Βουρδούρι, στο γραφείο του γνωστού δικηγόρου Βαστέν Φιλόσογλου, διάσημου νομομαθή της εποχής. Εκεί διακρίθηκε ο Χαράλαμπος Χρηστίδης και σύντομα άνοιξε δικό του γραφείο στη Σπάρτη. Τότε θα πρέπει να άλλαξε και το επώνυμό του, εξελληνίζοντάς το με βάση το όνομα του πατέρα του. Από Χατζηχαραλαμπόσογλου έγινε Χρηστίδης, επώνυμο που κληροδότησε και στην οικογένειά του. Ο Χ. Χρηστίδης καταξιώθηκε σύντομα ως δικηγόρος, είναι ένας από τους 4 δικηγόρους που αναφέρεται στον εμπορικό οδηγό της Σπάρτης του 1906 (βλ. Σαπ. Οι Σπαρταλήδες σ.123). Πρώτη φορά Δημογέροντας εκλέχτηκε στη Σπάρτη το 1905. Ήταν μία θέση τιμητική, από την οποία μπορούσε να εισορροεί τις σχέσεις Τούρκων - Ελλήνων και να προωθεί τα συμφέροντα της ελληνικής κοινότητας. Ο Χαράλαμπος Χρηστίδης εκλεγόταν από το 1905 έως

το 1914 Δημογέροντας. Το 1914, τη χρονιά της γενοκτονίας των Αρμενίων και της έναρξης του πρώτου παγκοσμίου πολέμου, η Δημογεροντία της Σπάρτης τον εξέλεξε Πρόεδρό της. Είχε ήδη νυμφευτεί την αρκετά νεότερή του Χρυσάνθη Παθόγλου και έχτισε, κοντά στον Άη Στράτη το δικό τους σπίτι. Ο Φ. Ουλκέρογλου τον κατατάσσει ανάμεσα στους 4 Δημογέροντες που ανέπτυξαν σπουδαία δράση στη Σπάρτη και προσθέτει ότι ήταν «γλυκύς ως προς τους τρόπους, μειλίχιος, επιδείξας μεγάλην στοργήν και ενδιαφέρον δια τας ηαϊκάς τάξεις».

Λίγο πριν τη γέννηση του τρίτου παιδιού του, το Μάρτιο του 1915 εξορίστηκε. Ήταν ένας από τους 35 εξέχοντες Χριστιανούς που συνέλαβαν και απέλασαν οι Τούρκοι στην περιφέρεια του Ικονίου. Σχετικά με τις προσπάθειες απελευθέρωσής τους, ο δικηγόρος Β. Πετράκης, με σημαντική θέση τότε στα Πατριαρχεία της Κωνσταντινούπολης, σημειώνει ότι έλαβε επιστολή του δικηγόρου Χ. Χρηστίδη με εσώκλειστο έγγραφο αποτεινόμενο στα Πατριαρχεία. (βλ. Παπαϊωακείμ σ.264). Θα πρέπει να έστειλε την επιστολή ο Χρηστίδης λίγο πριν τις συλλήψεις, αφού και ο ίδιος εκτοπίστηκε. Μετά από 45 ημέρες άφησαν τους εξοριστούς να επιστρέψουν.

Στην εκτενή αφήγηση των αναμνήσεων του, ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου αναφέρεται στο Χαράλαμπο Χρηστίδη δεκαπέντε φορές. Κάθε φορά πριν το όνομά του σημειώνει ότι ήταν δικηγόρος και Πρόεδρος της Δημογεροντίας. Εκφράζεται με σεβασμό γι' αυτόν, ζητάει τη γνώμη και τη συνδρομή του για να αντιμε-

τωπίσει τις ιδιαίτερα δύσκολές, τον θέλει δίπλα σε κρίσιμες επαφές με ματούχους. Το 1919 με τη ζήτηση, αργότερα με το Χαράλαμπο το 1921 με το δικηγόρο, λίγο πριν τη διακήρυξη του ανδρικού πληθυσμού.

«Υπέφερε πολλή ειρήνη», γράφει αναφερόμενος στο Χαράλαμπο Χρηστίδη ο Φ. Ουλκέρογλου. Ακριβώς εννοεί δε γινώσκων την Ελλιάδα ήρθε το 1923 ο οικογένειά του στον Ικόνιο Μακρυγιάννη. Μόλις γεννήθηκε το μικρό τους παιδί από τον Χαράλαμπο Χρηστίδης ήταν 52 χρονών. Συμμετείχε με τον Χαράλαμπο στο Συμβούλιο του «Σπάρταλήδων», καθώς και στην προσφυγικών αποζημιώσεων. Έζησε με την πολυτέλεια του στο προσφυγικό τμήμα 91, δίπλα σ' εκείνο του Βασανισμένου από τη Σπάρτη. Σύμφωνα με τον Χαράλαμπο αυτός ήταν ο ανάδοχος «Νέα Ιωνία» (Σαπουντζάκη σ.148). Μπορεί να ήταν. Επηρεάζει ακόμα τις σχέσεις τους. Όπως γράφει ο Χαράλαμπος πάλι τον ρωτούσαν και τον γνώμη του. Το είχα διαπιστώσει όταν ήμουν μικρή και μου λένε με σεβασμό για τον Χαράλαμπο, τον παππού μου στα 62 του χρόνια, πριν

Φραντζέσκα

# Εκδηλώσεις



• Ο περασμένος Δεκέμβριος υπήρξε μήνας μεστών εκδηλώσεων, που πραγματοποιήθηκαν σύμφωνα με το πρόγραμμα που είχαμε παρουσιάσει στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας. Και όλες, αν κρίνουμε από την ανταπόκριση των μελών και φίλων, ήταν επιτυχημένες.

Έγινε μόνο μια μικρή αλλαγή: η παρουσίαση του βιβλίου των Χάρη Σαπουντζάκη και Μάκης Λυκούδη: «**Τα πρώτα σχολεία των προσφύγων στη Νέα Ιωνία**» άλλαξε χρόνο και τόπο. Αντί της 10ης Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκε στην 12η και αντί του Συνεδριακού Κέντρου του Δήμου στο Πνευματικό μας Κέντρο.

• Η καινούργια, επετειακή χρονιά, άρχισε παραδοσιακά με την **Κοπή της Βασιλόπιτας** που έγινε το βράδυ της **Κυριακής, 13 Ιανουαρίου 2008** φυσικά στους χώρους του Πνευματικού μας Κέντρου, οι οποίοι ωστόσο κυριολεκτικά κατακλύστηκαν από μέλη και φίλους, σε τέτοιο βαθμό, ώστε να προκληθεί συμφόρηση στους γύρω δρόμους από τα αυτοκίνητά τους και να αναγκασθεί να επέμβει η Τροχαία! Τη βασιλόπιτα, όπως κάθε χρόνο, ευλόγησε ο σεβασμιότατος μητροπολίτης μας κ. Κωνσταντίνος περιστοιχιζόμενος από πέντε ιερείς.

Μετά από σύντομο χαιρετισμό του ιδιαίτερος φορτισμένου συγκινησιακά Προέδρου, ο οποίος, όπως είπε, με την είσοδο στο 2008, συμπλήρωνε 40 χρόνια συνεχής και αδιάλειπτης παρουσίας στα διοικητικά πράγματα της Ενωσης (ως απλού μέλους, ως γεν. γραμματέως και ως Πρόεδρου), ανέβηκε στο βήμα η γ. γραμματέας η Κική Σαπουντζάκη, η οποία και διάβασε την πρόσκληση που απευθύνει το Διοικητικό Συμβούλιο προς τους νέους και τις νέες, οι οποίοι κατάγονται από τη Σπάρτη, με επιστημονικά και καλλιτεχνικά ενδιαφέροντα, να δηλώσουν συμμετοχή για τη δημιουργία Επιτροπής Νέων Επιστημόνων και Καλλιτεχνών.

Με δεδομένο ότι η Βασιλόπιτα ήταν ουσιαστικά η πρώτη εκδήλωση του 2008, όπου η Ένωση συμπληρώνει 75 χρόνια ζωής (ιδρύθηκε ως γνωστόν το 1933), ο Πρόεδρος έκανε μία πολύ σύντομη αναδρομή στην ιστορία του Συλλόγου και ευχαρίστησε μέλη και φίλους για την αγάπη και την εμπιστοσύνη τους προς την Ένωση, που δείχνεται κάθε φορά με την πανηγυρική συμμετοχή τους στα καλέσματά της.

Στη συνέχεια εκλήθησαν και αφού έκοψαν ένα κομμάτι απηύθησαν χαιρετισμούς: ο δήμαρχος Νέας Ιωνίας κ. Γιάννης Χαραλάμπους, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Γιώργος Τσοπανίδης, ο βουλευτής και πρώην πρόεδρος της Βουλής κ. Αποστ. Κακλαμάνης, ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης "Ν. Ιωνία 21ος αιώνας", κ. Νίκος Κουκουλάρης, ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης "Αριστερή όχθη" κ. Γιάννης Κολμανιώτης, ο γ. γραμματέας της Ο.Π.Σ.Ε. κ. Κρασόπουλος Κων., ο αντιδρός του Ιωνικού Συνδέσμου κ. Τάκης Κωσιτάκης, η βουλευτίνα και πρώην υπουργός κ. Β. Παπανδρέου.

Παρέστησαν οι αντιδήμαρχοι κκ. Δακουτρός, Βλασσάς, Μανούρης, Θωμαΐδου, Καλογερόπουλος και πολλοί δημοτικοί σύμβουλοι όλων των παρατάξεων.

Μεγάλη ήταν και η συμμετοχή των σωματείων. Από το Σύλλογο Σμυρναίων Ν. Ιωνίας, εκτός των άλλων, παρέστησαν ο πρόεδρος κ. Σ. Τζαμπής και η γ. γραμματέας κ. Χρ. Αθηνάκη. Από το Σύνδεσμο Αλαγιωτών ο πρόεδρος κ. Κ. Τσοπανάκης, από το Σύλλογο Ινεπολιτών-Καστομονίων ο πρόεδρος κ. Καραγιαννίδης, από τον Ιωνικό Σύνδεσμο ο αντιδρός κ. Τ. Κωσιτάκης και το μέλος κ. Σ. Ψαραδάκης από την Εστία Ν. Ιωνίας η πρόεδρος κ. Αν. Αιβατίδου, η γ. γραμματέας κ. Μ. Αραμπατζή και η κοσμήτωρ κ. Αφρ. Γεωργιάδου, από το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ ο γραμματέας κ. Μ. Λυκούδης, από το Φ.Ο.Ν.Ι. ο πρόεδρος κ. Ν. Χομπάς, από το Σύλλογο Καππαδοκών η κ. Κ. Μπρόλιου, από τη ΔΙΑΠΕ ο αντιδρός κ. Ιω. Δαρμυγιάννης, από την Αδελφότητα Προκαπιέων ο πρώην πρόεδρος κ. Αν. Χαρισμίδης, από τον Α.Γ.Σ. "Ανατολή" ο πρόεδρος κ. Κ. Τσαγκαράκης, από το Σύλλογο Άρσης Βαρών η κ. Σπανοπούλου, από το Σύλλογο Πολιτών για την προστασία του Περιβάλλοντος ο κ. Μακαρώνης, από την Ένωση Π. Προσκόπων οι κ.κ.: Κ. Κόττης και Χ. Παπαδόπουλος, από την Ε.Γ. Ελλάδος κ. Α. Μπανούση, ο γεν. γραμματέας Ομοσπονδίας Σκακιού κ. Τ. Νικολόπουλος. Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου εκπροσωπούσαν ο τότε πρόεδρος του κ. Νίκος Μαγιόπουλος και ο αντιδρός του, Σάββας Καλαμάρης. Η κυρία Δέσποινα Βενετανοπούλου εκπροσώπησε το Σύνδεσμο των Συνταξιούχων.

Πριν κλείσει το πρώτο μέρος έγινε βράβευση των διακριθέντων Σκακιστών μας, τους οποίους παρουσίασε ο υπεύθυνος του Τμήματος κ. Νίκος Χατόγλου.

Το δεύτερο μέρος κάλυψε η Μικτή Χορωδία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου, υπό τη διεύθυνση του κ. Στάθη Ουλκέρογλου, η οποία συνοδευόμενη και από τους μουσικούς της εξετέλεσε ειδικό πρόγραμμα.

• Την 1η Μαρτίου 2008 στους χώρους του Κλειστού Γυμναστηρίου Ν. Ιωνίας έγιναν οι Προκριματικοί Αγώνες Σκακιού μεταξύ μαθητών σχολείων ΒΑ Αττικής. Η συμμετοχή ξεπέρασε κάθε πρόβλεψη. Συμμετείχαν περισσότερα από 500 παιδιά όλων των βαθμίδων της Εκπαίδευσης.

1 - 2. Εκδήλωση της Δεκεμβρίου 2007 αφιερωμένης στο «Έτος πολιτισμού της καθ' ημάς Ανατολής». Η χορωδία του Πνευμ. Κέντρου με το Σταθη Ουλκέρογλου και η χορωδία Παραδοσιακού Τραγουδιού (δίντης) ο κ. Σαραντιδής)

3. Η παρουσίαση του βιβλίου «Τα πρώτα σχολεία των προσφύγων στη Ν. Ιωνία». Στο πάνελ: Γιάννης Κοριδής, Χρήστος Χατζηγιάννου, Μάκης Λυκούδης, Χάρης Σαπουντζάκης.

4. Τιμητική Στήφη Πολυκάρπου. Στη σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου: Α. Καζαντζόγλου, Β. Ζαχαράκη, Κ. Ελμαλόγλου, Χ. Σαπουντζάκης, Ν. Χατόγλου, Κ. Σαπουντζάκη. Ακόμη ο Σ. Πολυκάρπου, ο μαέστρος Σ. Ψαραδάκης, οι ηθοποιοί: Φραγκόπουλος, Πανταζής, Μανιάκης, Μυλωνάς και η κ. Παπαχαλαράμπος.

# Οι προσεχείς εκδηλώσεις

Η Ένωση μας ήταν συνδιοργανώτρια των αγώνων, μαζί με το Δήμο Ν. Ιωνίας, το Πνευματικό Κέντρο, των ΕΣΣΝΑ και τη ΣΑΝΙ.

Λεπτομέρειες γι αυτήν την μεγάλη Σκακιστική εκδήλωση που για πρώτη φορά έγινε στη Νέα Ιωνία, όπου η συμμετοχή μας στη διοργάνωση, χάρη κυρίως στο ρόλο ευθύνης του κ. Ν. Χάτογλου, στην παρουσία πολλών σκακιστών μας αλλά και την υλική συνδρομή μας υπήρξε σημαντική.

## ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

### Η Άνοιξη των 75 χρόνων

Η πνοή της Άνοιξης φυσάει στα 75χρονα της Ένωσης και φέρνει μια σειρά εκδηλώσεων - δραστηριοτήτων μέσα στο πνεύμα της επετειακής χρονιάς. Το 2008 είναι έτος σταθμός για την Ένωση, η οποία, μέσα από πνεύμα ανανέωσης, ευελπιστεί να εμπλουτίσει το δυναμικό της με νέους ανθρώπους, που θα την οδηγήσουν στον 21ο αιώνα. Αυτό σημαίνει συνδυασμός του ιστορικού και αναμνηστικού στοιχείου με την πρόθεση για πιο στενή γνωριμία και σύμφιξη των σχέσεων ανάμεσα στα μέλη και τους φίλους μας. Επίσης, δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην προσέλκυση των νέων και το μπόλιασμα της Ένωσης με τις φρέσκιες και καινοτόμες ιδέες που αυτοί φέρουν.

Ακολουθεί ο σχετικός προγραμματισμός για τις δράσεις των επόμενων μηνών. Για κάθε εκδήλωση θα αποσταλεί ξεχωριστή ειδοποίηση. Για περισσότερες πληροφορίες (καθώς και για εκδηλώσεις συμμετοχής στις εκδρομές) μπορείτε πάντα να απευθύνεστε στο 210.2770978. παρακαλούμε, μην παραλείπετε να μας στέλνετε και τις ηλεκτρονικές σας διευθύνσεις- όσοι διαθέτετε ώστε να μπορούμε να σας ενημερώνουμε άμεσα για κάθε τι καινούργιο.

### Κυριακή, 13 Απριλίου

*Μια κοντινή κυριακάτικη ημερήσια βόλτα στη γειτονική Εύβοια.*

Περιλαμβάνει στάση στη Νέα Αρτάκη, προσκύνημα στον Άγιο Ιωάννη το Ρώσο, φαγητό σε εξοχική ταβέρνα και απογευματινό καφέ στη Χαλκίδα. Απαραίτητη προϋπόθεση το κέφι και η καλή παρέα. Ιδανική απόδραση για τα νεαρά μέλη των οικογενειών μας, που εργάζονται σκληρά όλη τη διάρκεια της εβδομάδας...

### Δευτέρα, 14 Απριλίου

*Ανοιξιάτικη βραδιά με μελοποιημένη ποίηση.*

Ο συνθέτης Στάθης Ουλκέρογλου θα μιλήσει για τη μελοποίηση της ποίησης και θα παρουσιάσει τραγούδια πάνω σε ποιήματα μελοποιημένα από Έλληνες συνθέτες.

### Τετάρτη 9 και Τετάρτη 16 Απριλίου

*Ετήσια Γενική Συνέλευση οικονομικό-απολογιστική.*

Θα γίνει την Τετάρτη, 16 Απριλίου 2008, εφόσον δεν υπάρξει απαρτία την προηγούμενη Τετάρτη). Θα σταλούν ξεχωριστές προσκλήσεις. **Αφορά τα τακτικά μέλη.**

### Κυριακή, 20 Απριλίου

*Συνάντηση νέων.*

Δίνεται το πρώτο ραντεβού για τη συνάντηση όσων νέων Σπαρταλήδων θέλουν, ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα του Διοικητικού Συμβουλίου, να βρεθούν για να δραστηριοποιηθούν στην Επιτροπή Νέων, όπου μπορούν να εκφράσουν τις αγωνίες και τα ενδιαφέροντά τους.

### Κυριακή, 11 Μαΐου

*Ετήσια Εορτή της Ενώσεως. (θα σταλεί ξεχωριστή πρόσκληση).*

Τιμώμενο πρόσωπο και φορέας το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού και ο Πρόεδρος του κ. Λάζαρος Εφραίμογλου.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης θα περιλαμβάνει, εκτός από τα καθιερωμένα, και ιστορική αναδρομή στους κυριότερους σταθμούς αυτής της 75χρονης διαδρομής με πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό και τη συνδρομή των νέων τεχνολογιών.

### Σαββατοκύριακο 17-18 Μαΐου

*Διήμερη εκδρομή σε Ναύπακτο-Γαλαξίδι-Αράχωβα.*

Μας δίνεται μια σπάνια ευκαιρία να βρεθούμε όλοι, μέλη και φίλοι, σε μια μεγάλη οικογένεια, να εκδράμουμε στην ανοιξιάτικη φύση, αλλά και να γλεντήσουμε μαζί σε τοπική παραδοσιακή ταβέρνα με πρόγραμμα που προετοιμάζεται από τώρα με ιδιαίτερη "επιμέλεια".

### Οι εκδηλώσεις του φθινοπώρου

• Η Ένωση σε συνεργασία με τον Α.Γ.Σ. "Ανατολή", τις Κοινωνικές Υπηρεσίες του Δήμου, τον ΣΕΓΑΣ κλπ οργανώνει 2 ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις: α) Ημερίδα με θέμα τη δωρεά σώματος και μυελού των οστών και β) Ημερίδα στίβου με αγωνίσματα (δρόμος, ύψος, μήκος κλπ) στο Στάδιο Ν. Ιωνίας.

Για τις Ημερίδες αυτές θα υπάρξει αναλυτική παρουσίαση εν καιρώ.



5. Η παραμυθού Σάσα Βούλγαρη.

6. Ο σεβασμιότατος μητροπολίτης κόβει τη Βασιλόπιτα.

7. Μια άποψη της αίθουσας εκδηλώσεων στη Βασιλόπιτα.

8. Τα παιδιά του Σκακιού που ξεχώρισαν στο 2007.

## Πως θα πρέπει να ονομάζονται τα σχολεία;

Με πρόσφατη εγκύκλιό του το Υπουργείο Εθν. Παιδείας και Θρήτων ζητά από τους εκπαιδευτικούς των σχολείων να αποφασίσουν ποια προσωνύμια θα δώσουν στο σχολείο τους, ώστε να εξαλειφθούν ή πάντως να υποβαθμισθούν οι αριθμητικές ονομασίες: 1ο Δημοτικό, 2ο Γυμνάσιο, 3ο Λύκειο κ.λ.π

Σωστή η ιδέα, έστω και καθυστερημένη.

Το Δ.Σ. της Ενώσεως με ομόφωνη απόφασή του απευθύνεται στους προϊσταμένους Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης της Ν. Ιωνίας και τους παρακαλεί να λάβουν υπόψη τους, πριν αποφασίσουν και τις ιδέες - προτάσεις μας.

Παρακάτω δημοσιεύουμε την επιστολή που εστάλη στους κ.κ. Προϊσταμένους...

### Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας

Ν. Ιωνία, 13 Μαρτίου 2008

Θέμα: «Προτάσεις αναφορικά με την προσθήκη προσωνυμίας στα σχολεία»

#### Αξιότιμε κύριε Προϊστάμενε

Επικοινωνούμε μαζί σας επ' ευκαιρία του θέματος της προσθήκης προσωνυμίας στις σχολικές μονάδες, θέλοντας να συμβάλουμε με τις προτάσεις μας σε αυτήν την κίνηση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, την οποία επικροτούμε απόλυτα και επιθυμούμε να συνδράμουμε στην υλοποίησή της.

Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας, αποτελεί ένα προσφυγικό σωματείο που δραστηριοποιείται έντονα και πολύπλευρα στην πόλη μας τα τελευταία τουλάχιστον 75 χρόνια. Οι προπάτορές μας ήταν πρόσφυγες που κατάγονταν από την πόλη Σπάρτη, στην περιοχή της Πισιδίας Μικράς Ασίας και, κατά γενική ομολογία, θεωρούμαστε η συμπαγής πληθυσμιακή ομάδα που πρώτη εγκαταστάθηκε και ίδρυσε τη Νέα Ιωνία.

Ο από ιδρύσεως διακηρυγμένος σκοπός μας δεν είναι άλλος από: τη διάσωση, διατήρηση και διαιώνιση των ηθών, εθίμων και παραδόσεων, η περισυλλογή, μελέτη, αξιοποίηση και προβολή του ιστορικού και λαογραφικού υλικού κα-

θώς και των κάθε λογής καλλιτεχνικών δημιουργημάτων του ελληνισμού του προερχόμενου από τον ευρύτερο χώρο της Πισιδίας Μ. Ασίας.

Όμως, επίσης, σε κάθε περίπτωση τονίζουμε ότι: στοχεύουμε πολύ παραπέρα από τη μουσειακή επιβίωση του ιστορικού και λαογραφικού υλικού που κατέχουμε. Αναζητούμε και επιθυμούμε να αναδείξουμε την ύπαρξη και μετεξέλιξη όλων αυτών των χαρακτηριστικών που μεταφέρει ο μικρασιατικός πολιτισμός στις μέρες μας, στην προσωπικότητα και την ταυτότητά μας, στην καθημερινότητά μας, στα έργα της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας.

Άλλωστε, προς την κατεύθυνση αυτή έχουμε κινηθεί πρόσφατα με την έκδοση λευκώματος, πλούσιου σε ιστορικό και λαογραφικό υλικό (το οποίο κρατάτε στα χέρια σας), και με την ανάρτηση ιστοσελίδας ([www.enosispartis-mikrasasias.gr](http://www.enosispartis-mikrasasias.gr)), που περιέχει αντίστοιχο υλικό και επιδιώκει να μπει στον υπολογιστή του κάθε μαθητή, του κάθε σχολείου, του κάθε φοιτητή ή ερευνητή, του κάθε μελετητή.

Με βάση τα παραπάνω, γίνεται κατανοητό το πόσο θερμά χαιρετίζουμε μια κίνηση η οποία θα μας προσφέρει τη δυνατότητα να προάγουμε τους σκοπούς του σωματείου μας και, ταυτόχρονα, να συ-

νεισφέρουμε στην ανάπτυξη της πολιτισμικής συνείδησης και της ιστορικής γνώσης της νέας γενιάς της πόλης μας.

Έτσι, θα πρέπει να θεωρείτε δεδομένο ότι, στην περίπτωση που γίνει δεκτή κάποια από τις προτάσεις μας, είμαστε διατεθειμένοι να αγκαλιάσουμε και να στηρίξουμε ηθικά, υλικά και επιστημονικά τις οποιοσδήποτε δράσεις, έρευνες, μελέτες ή σχέδια εργασίας εκπονηθούν από τα σχολεία ή ακόμα να προχωρήσουμε σε προκηρύξεις διαγωνισμών, σε χορηγίες εκδηλώσεων ή σε εκδόσεις των σχετικών πονημάτων των παιδιών, λαμβάνοντας υπόψη και το γεγονός ότι το Διοικητικό μας Συμβούλιο αναρτίζεται, εκτός των άλλων, και από τέσσερις εκπαιδευτικούς (της Α' βάθμιας και της Β' βάθμιας Εκπαίδευσης).

Σας ευχαριστούμε για το ενδιαφέρον σας προκαταβολικά. Ευελπιστούμε ότι θα εισακουστούμε.

Μετά τιμής

Ο Πρόεδρος

**Χάρης Σαπουντζάκης**

τ. Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε.

Η Γεν Γραμματέας

**Κυριακή Σαπουντζάκη**

Εκπαιδευτικός Π.Ε., 4ο Ν. Ιωνίας

## Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας

Αλασάτων 27, Ν. Ιωνία Τ.Κ. 14231

Τηλ./Fax: 210 2770978

e-mail: [contact@enosispartis-mikrasasias.gr](mailto:contact@enosispartis-mikrasasias.gr)

Θέμα: Πρόσκληση προς νέους Σπαρταλήδες με επιστημονικά και καλλιτεχνικά ενδιαφέροντα

Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας βάζει της καταστατικής λογικής της, προσπαθεί πάντα, χωρίς να ξεφεύγει από την καλλιέργεια και τη διαφύλαξη της μικρασιατικής παράδοσης, να εμπνέεται από τις νέες ιδέες και (κυρίως) να συμπαραστέκεται στην εκάστοτε νέα γενιά εμψυώνοντας της το ενδιαφέρον για τη διατήρηση του νήματος που συνδέει το σήμερα (στην Ελλάδα) με το παρελθόν (στη Σπάρτα).

Έτσι και τώρα, ήρθε η ώρα να καλέ-

σουμε τη νέα γενιά κοντά μας, ώστε να μπορέσουμε κι εμείς να βρεθούμε κοντά τους.

Σε πρώτη φάση, το Διοικητικό Συμβούλιο του συλλόγου μας αποφάσισε τη δημιουργία Επιτροπής Νέων Επιστημόνων και Καλλιτεχνών στο οποίο καλούνται να δηλώσουν συμμετοχή όλοι οι νέοι επιστήμονες και καλλιτέχνες που επιθυμούν να εκφράσουν δημόσια τις αγωνίες τους, τα καλλιτεχνικά, επιστημονικά ή κοινωνικά ενδιαφέροντά τους.

Δίδεται το πρώτο ραντεβού για τη συνάντηση όσων νέων Σπαρταλήδων

θέλουν, ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα του Δ.Σ., να βρεθούν για να δραστηριοποιηθούν στην επιτροπή Νέων την **Κυριακή 20 Απριλίου και ώρα 11.00 το πρωί στα γραφεία μας.**

#### Επικοινωνία:

Κυριακή Σαπουντζάκη,

τηλ. 210 2751872, e-mail: [skiki16@hol.gr](mailto:skiki16@hol.gr)

Στάθης Ουλκέρογλου,

τηλ. 210 2824894, e-mail: [mousic@otenet.gr](mailto:mousic@otenet.gr)

ή στα γραφεία της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας, τηλ. 210 2770978

**Το Διοικητικό Συμβούλιο**



## Σκακιστικά νέα

Με τη συμμετοχή - ρεκόρ 517 μαθητών, πραγματοποιήθηκαν στο Κλειστό Γυμναστήριο Ν. Ιωνίας, το Σάββατο 1 Μαρτίου 2008 οι 20οι προκριματικοί αγώνες ατομικού σχολικού πρωταθλήματος ΒΑ Αττικής (24 δήμοι) που συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Ν. Ιωνίας (Πνευματικό Κέντρο), η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας, η ΕΣΣΝΑ και η Σκακιστική Ανάπτυξη Ν. Ιωνίας.



Ποτέ άλλοτε και πουθενά δεν υπήρξε τέτοια μαζική συμμετοχή σκακιστών, αλλά και γονέων και κηδεμόνων, που ουσιαστικά κατέκλυσαν το Γυμναστήριο και τους γύρω χώρους.

Την έναρξη των αγώνων κήρυξε ο Δήμαρχος Ν. Ιωνίας Γ. Χαραλάμπους. Βασικά στελέχη που πήραν την ευθύνη αυτή της διοργάνωσης συνδέονται με τον έναν ή τον άλλο τρόπο με την Ένωσή μας, με πρώτο βέβαια τον κ. Νίκο Χατόγλου. Διευθυντής των αγώνων υπήρξε ο κ. Γρυπαίος, σκακιστής της Ένωσης και βασικός παράγων ο κ. Βλάχος του οποίου τα παιδιά είναι σκακιστές μας.

Βέβαια, ως εκπρόσωποι των σχολείων τους, πήραν μέρος και πάρα πολλοί σκακιστές μας. Εξ' αυτών προκρίθηκαν για τα τελικά Αττικής οι εξής: Μιχ. Κουνουβέλης (Α' Δημ), Θεοδ. Μπάλσης (Β' Δημ), Κυρ. Γαβριηλίδης (Β' Δημ), Μαρ. Βλάχου (Β' Δημ), Γερ. Χατζούδης (Στ' Δημ), Βασ. Μεταξωτή (Β' Δημ), Κ. Κανελλάκης (Α' Δημ), Στ. Βλάχος (Δ' Δημ), Ευάγγ. Χατζούδης (Ε' Δημ).

Τις απονομές των μεταλλίων πραγματοποίησαν το απόγευμα της ίδιας μέρας οι: Λ. Χριστοδούλου, πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου, Σάββας Καλαμάρης, Αντ/ρος, Χάρης Σαπουντζάκης, Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης, Ν. Χατόγλου, Αντ/δρος, Νικ. Μαναγκάτζε, διεθνής μαίτρ και προπονητής των



1. Άποψη των αγώνων.

2. Ν. Χατόγλου, ο Δήμαρχος Γ. Χαραλάμπους και ο κ. Σ. Καλαμάρης.



ΔΗΜΟΣ  
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Α ΕΣΣΝΑ



ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ  
ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ



## 20<sup>οι</sup> ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΟΙ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΑΤΟΜΙΚΟΥ - ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Ν. ΑΤΤΙΚΗΣ



*Δικαίωμα  
Συμμετοχής*

**Νήπια & Μαθητές**  
Δημοτικών - Γυμνασίων - Λυκείων

τόπος διεξαγωγής  
**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ**  
έναντι σταθμού ΗΣΑΠ ΠΕΥΚΑΚΙΑ

ημέρα διεξαγωγής  
**ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΜΑΡΤΙΟΥ 2008**

ώρα προσέλευσης 8:30 π.μ. - 9:30 π.μ.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι μαθητές των δήμων:  
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ, ΝΕΑΕ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ, ΝΕΑΣ ΣΑΛΛΗΝΑΘΝΑΣ,  
ΝΕΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ, ΠΕΥΚΗΣ,  
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, ΛΥΚΟΒΥΤΤΗΣ, ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ, ΒΡΗΛΙΣΣΩΝ,  
ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, ΨΥΧΟΥ, ΦΙΛΩΦΩΝΗΣ, ΜΕΛΙΣΣΗΣ, ΚΗΦΙΣΙΑΣ,  
ΝΕΑΣ ΕΥΦΡΑΣΙΑΣ, ΠΑΠΑΓΟΥ, ΧΟΛΑΡΓΟΥ, ΘΡΑΚΗΣ,  
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ, ΡΕΝΤΕΛΗΣ, ΡΑΦΗΝΑΣ, ΚΟΡΩΠΙΟΥ, ΚΑΝΙΣΣΑΣ

Δηλώσεις συμμετοχής στα τηλέφωνα:  
**210 2770978, 210 2716605**  
και στα e-mail: [sani@folkons.gr](mailto:sani@folkons.gr)  
[contact@enosispartis-mikrasasias.gr](mailto:contact@enosispartis-mikrasasias.gr)

Λόγω προορισμένων θέσεων θα τηρηθεί  
ασυρό προτεραιότητα στις δηλώσεις συμμετοχής

χορηγοί:



ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



GOODY'S  
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

## Η Ένωση Σπάρτης μέσα από τα μάτια ενός εφήβου

Έτος 2008. Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας διανύει το εβδομηκοστό πέμπτο έτος της ηλικίας της, και, ενώ έχει κάνει εξαιρετική δουλειά στη διατήρηση των μνημών των χαμένων πατριδών στις καρδιές των Σπαρταλήδων, έχει ξεχάσει -ίσως- να μεταλαμπαδεύσει την αγάπη και το ενδιαφέρον αυτό προς τις αξέχαστες πατρίδες στις νέες γενιές. Ας συλλογιστούμε, λοιπόν, τι είναι αυτό που μπορεί να παρακινήσει ένα νέο να περάσει το κατώφλι ενός ιστορικού σωματείου με λαμπρή ιστορία σαν την Ένωση Σπάρτης και τι είδους δραστηριότητες μπορεί αυτό το σωματείο να του προσφέρει.

Μεγαλώνοντας μέσα στην Ένωση Σπάρτης και κάνοντας μια αναδρομή, θυμάμαι την ομάδα σκακιού και τις φιλοδοξίες που είχα, τις εκδηλώσεις, τις εκδρομές και το θεατρικό παιχνίδι. Πάντα η Ένωση ήταν ένας χώρος που μπορούσα να νιώσω σπίτι μου και που, ταυτόχρονα, μου παρείχε μια παιδεία διαφορετική από αυτή που μου παρείχε το σχολείο. Θυμάμαι χαρακτηριστικά να παρατηρώ τις φωτογραφίες των σπιτιών στη Σπάρτη κρεμασμένες στους τοίχους της αίθουσας εκδηλώσεων, θυμάμαι το σεβασμό που ένοιωσα βλέποντας Μικρασιάτες εκπαιδευτικούς να βραβεύονται για τη προσφορά τους, και αναπολώ τις νύχτες που η Ένωση φιλοξενούσε μουσικά και άλλα πολιτιστικά δρώμενα.

Δυστυχώς, οι νέοι αγνοούν όλα όσα η Ένωση μπορεί να τους προσφέρει. Τη βλέπουν σαν κάτι πολύ απόμακρο και ξένο και τη θεωρούν κάτι παλιό και ξεπερασμένο που δεν έχει κάτι να τους κομίσει, αγνοούν ότι η Ένωση είναι ένας χώρος μέσα από τον οποίο κάθε άνθρωπος και κυρίως ο νέος μπορεί να εκφράσει τις ανησυχίες του και να πληρώσει δημιουργικά τον ελάχιστο ομολογουμένως χρόνο του. Αγνοούν τι αυτή είναι και τι πρεσβεύει. Πιστεύουν πως είναι κάτι ανιαρό και γερασμένο.

Παρόλα αυτά είναι στο χέρι μας και στο χέρι του διοικητικού συμβουλίου να κάνουμε την Ένωση ένα μέρος πιο φιλόξενο για τους νέους. Η αλλαγή θα επέλθει εντάσσοντας περισσότερους νέους στην διοίκηση της Ένωσης, νέους οι οποίοι θα μοιράζονται τα ίδια ενδιαφέροντα με τους συνομήλικους τους αλλά και την αγάπη για τις αλησμόνητες πατρίδες με τους παππούδες που τις έζησαν. Ακόμα μπορεί να συσταθεί ένα νέο αυτόνομο νεανικό τμήμα, το οποίο θα εκπροσωπείται στο συμβούλιο και θα έχει, ως όργανο έκφρασης και αυτόνομης φωνής, τη δική του περιοδική έκδοση σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή. Είναι ανάγκη, επίσης, τα τμήματα δημιουργικής απασχόλησης να διευρυνθούν με τη δημιουργία νέων ομάδων. Ομάδες πληροφορικής, αθλητισμού, θεάτρου και εκδρομών είναι κάποιες ομάδες που μπορούν να συσταθούν. Ακόμα, μπορούν να επισκέπτονται την Ένωση σχολεία για να ενημερώνονται για την ιστορία της και για όλα αυτά που αυτή προσφέρει σήμερα.

Καλώ όλους τους νέους να επισκεφτούν και να διαπιστώσουν ιδίοις όμμασι ότι η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας δεν είναι παρά ένα ανοιχτό βιβλίο ιστορίας διαφορετικό από αυτό που διδάσκονται στα σχολεία και πως δεν έχουν παρά να κερδίσουν απ' αυτήν, πως αν οι λέξεις «αλησμόνητες πατρίδες», «προσφυγιά», «μικρασιατική καταστροφή» ηχούν κάτι ξένο ή μακρινό, στην Ένωση Σπάρτης θα έχει την δυνατότητα να γνωρίσει την ζώσα ιστορία του μικρασιατικού ελληνισμού, όπως αυτή έχει αποτυπωθεί μέσα από μαρτυρίες, φωτογραφίες, κειμήλια, κείμενα-πηγές. Ακόμα μπορούν να επισκεφτούν την ηλεκτρονική της διεύθυνση [www.enosispartis-mikrasasias.gr](http://www.enosispartis-mikrasasias.gr) και να ενημερωθούν για την ιστορία της αλλά και να μάθουν νέα της.

Κωνσταντίνος Καρούνας

παικτών της Ένωσης, Στ. Χατζούδης, Δημ. Σύμβουλος, Νίκος Μπράτιμος, Πρόεδρος του Αθλητικού Οργανισμού, Μ. Κατσουλάκης, Γ.Γραμματέας της Σκακιστικής Ανάπτυξης και άλλοι.

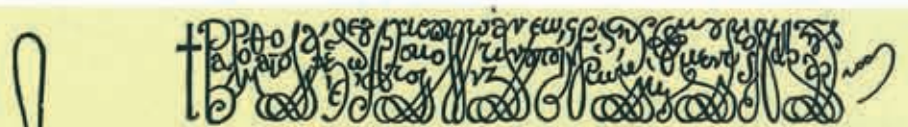
Σημαντική υπήρξε βέβαια και η προσφορά του δήμου Ν. Ιωνίας (Πνευματικό Κέντρο και Αθλ. Οργανισμός) αλλά και του Δήμου Μεταμόρφωσης, των GOODY'S Ν. Ιωνίας κ.λ.π. στην κάλυψη των εν γένει δαπανών, όπου φυσικά και η Ένωση Σπάρτης συμμετείχε.

- Η Ένωση όμως δεν εξάντλησε τη δραστηριότητά της στο σκάκι στην οργάνωση των προκριματικών αυτών αγώνων. Έχει και την ευθύνη της συνδιοργάνωσης του Ομαδικού πρωταθλήματος Δημοτικών σχολείων Ν. Ιωνίας μαζί με τη Σκακιστική ανάπτυξη Ν. Ιωνίας και του Συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του 4ου, 8ου, 11ου, 15ου και 20ου Δημ. Σχολείων.

- Η Ένωση μετέχοντας στο πρωτάθλημα της Α' τοπικής Αττικής φιλοδοξεί να ανέβει μίαν κατηγορία ή τουλάχιστον να μην υποβιβαστεί. Εδώ μετέχουν οι Σύλλογοι: "Στ. Μπίκας" Ηλιούπολης, Ένωση Σπάρτης, Φ.Ο. Ελληνικού, ΓΑΣ Αετός, Σκακιστική Άνοιξη, Φοίνικας Αγίας Σοφίας, ΑΣ Πρόοδος Βουτζά, Σ.Ο. "Σιαπέρας" Λιοσίων.

- Τα ευχάριστα νέα της τελευταίας στιγμής είναι ότι η Ένωση νίκησε ήδη το Βουτζά και την Ηλιούπολη και τουλάχιστον εξασφάλισε την παραμονή της στην κατηγορία.

## ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ



Τῷ Ἐλλογιματάτῳ κυρίῳ Χάρη Σαπουντζάκη, Προέδρῳ τῆς Ἐνώσεως Σπάρτης Μ. Ἀσίας, τέκνῳ τῆς ἡμῶν Μετριότητος ἐν Κυρίῳ ἀγαπητῷ, χάριν καί εἰρήνην παρὰ Θεοῦ.

Ἐκ πρώτης νεότητος ἡμῶν ἔχοντες ἰδιαιτέραν ἀγάπην πρὸς τὸν κόσμον τῶν ἐκλεκτῶν βιβλίων, ἐκτιμῶμεν βαθέως τοὺς ἐν ἐπιμελείᾳ καί πολλῇ ἐρεύνη ἀσχολουμένους μέ τὴν συγγραφὴν, ἰδίᾳ τὴν τεκμηριωμένην ἐπιστημονικὴν, εἰς κοινόν ὄφελος τῶν ἀναγνωστῶν.

Ὅθεν, λαβόντες πρό μηνῶν καί τὴν εὐγενῶς ὑποβληθεῖσαν τῇ ἡμετέρᾳ Μετριότητι θαυμασίαν ἐκδοσιν τῆς Ἐνώσεως ὑμῶν ὑπὸ τὸν τίτλον "Οἱ Σπαρταλήδες στήν παλιά καί τῇ νέα πατρίδα", ἣτις ἐξεδόθη τῇ φιλοπόνῳ ἐπιμελείᾳ τῆς ὑμετέρας ἀγαπητῆς Ἐλλογιμότητος, θερμῶς δ' εὐχαριστοῦντες καί καλῶς· εἰδότες τὸν κόπον τῆς συνθέσεως καί ἐκδόσεως τύποις ἐνός βιβλίου τῆς ἀξίας τοῦ ὑμετέρου, συχαίρομεν πατρικῶς τῇ ὑμετέρᾳ Ἐλλογιμότητι, εὐχόμενοι πλούσιον τὸν φωτισμόν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος πρὸς συνέχισιν τῆς οἰκοδομητικῆς συγγραφικῆς καί γενικωτέρας κοινωφελούς δραστηριότητος ὑμῶν εἰς διατήρησιν τῆς ἱστορικῆς μνήμης.

Ἡ δέ πλουσιόδωρος χάρις τοῦ ἐνανθρωπήσαντος Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καί τό ἄπειρον Αὐτοῦ ἔλεος εἶψαν μετὰ τῆς ὑμετέρας φίλης Ἐλλογιμότητος, τῶν ἀγαπητῶν οικείων καί συνεργατῶν αὐτῆς καί μετὰ τῶν ἀπανταχοῦ προσφιλῶν Σπαρταληδῶν.

βζ' Δεκεμβρίου κδ'

Οὐδὲν ἐπιδοκίμως ἀποδοθῆναι τὸν ἀπολογισμὸν εἰς τὴν ἀκρίβητιν ἐπιμελείᾳ καὶ ἀποδοτικῇ ἔργῳ τῆς ἀγαπῆς καὶ εὐχαριστίας.

## Ἡ κοινωνικὴ δράση τῆς Ἐνώσεως

Ὅπως ἐγένετο κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν Ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων ἔτσι καὶ γιὰ τὴν περίοδον τοῦ Πάσχα ἡ Ἐνωση μετὰ τὸ κοινωνικὸ τῆς τμήμα θα υλοποιήσῃ τὸ πρόγραμμα ἀρωγῆς πρὸς φορεῖς καὶ ἀναξιοπαθοῦντες.

Γιὰ τὴν περίοδον τοῦ Πάσχα ἔχει προγραμματισθεῖ νὰ ἐνισχυθεῖ ἡ Στέγη Ἀνηλίκων, πού ἔχει τὴν ἐδρα τῆς στὴ Νέα Ἰωνία.

### Εστία Ειδικῆς Επαγγελματικῆς Αγωγῆς

*Εἰδικῶς ἀναγνωρισμένο φιλανθρωπικὸ Σωματεῖο*

Ἀριθ. Πρωτ. 10112  
Νέο Ψυχικό, 11 Ἰανουαρίου 2008

Πρὸς Ἐνωση Σπάρτης Μικρᾶς Ἀσίας  
Ἀγαπητοὶ κύριοι

Με τὴν ἐπιστολή μας αὐτὴ θὰ θέλαμε νὰ σας εὐχαριστήσουμε θερμὰ γιὰ τὴν δωρεὰ τῶν 1.000 ευρώ καὶ νὰ σας διαβεβαιώσουμε ὅτι θὰ ἀξιοποιηθεῖ μετὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον στὴν προσπάθεια ἀνέγερσος ἐνός δικτύου κατοικιῶν υποστηριζόμενης διαβίωσης γιὰ τὰ άτομα με νοητικὴ ὑστέρηση.

Ἡ δωρεὰ σας πραγματικὰ εἶναι ἰδιαίτερα συγκινητικὴ δεδομένου τοῦ ὅτι ἡ Ἐνωση Σπάρτης Μικρᾶς Ἀσίας βρισκεται τόσο μακριὰ (γεωγραφικὰ) ὅμως τόσο κοντὰ στὸ ἔργο μας. Σας εὐχαριστοῦμε γιὰ ἀκόμη μιὰ φορὰ καὶ σας εὐχομάστε ἓνα εἰρηνικὸ καὶ αἰσιόδοξο 2008.

Με ἐκτίμησιν ἡ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.  
Ἐφη Προκοπάκη

## Πρόσκληση Τακτικῆς

## Οικονομικοαπολογιστικῆς Γενικῆς Συνέλευσης

Ἐνωση Σπάρτης Μικρᾶς Ἀσίας  
Αλατσάτων 27-142 31 Ν. Ἰωνία  
Τηλ.: 210 2770978

Καλοῦνται τὰ τακτικὰ μέλη τῆς Ἐνώσεως σὲ Τακτικὴ Οικονομικοαπολογιστικὴ Γενικὴ Συνέλευση, πού θὰ γίνῃ τὴν Τετάρτη, 9 Ἀπριλίου 2008, ὥρα 19:00 στὴν αἴθουσα διαλέξεων τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου (Αλατσάτων 27, Ν. Ἰωνία).

• Σὲ περίπτωση μὴ ἀπαρτίας ἡ Γενικὴ Συνέλευση θὰ ἐπαναληφθεῖ τὴν Τετάρτη, 16 Ἀπριλίου 2008, ὥρα 19:00 στὸν ἴδιον ὄχιον.

**Θέματα ἡμερήσιας διατάξεως**

1. Ἐκλογή Προέδρου καὶ Γραμματέων.
2. Οικονομικὸς Ἀπολογισμὸς ἔτους 2007. Πεπραγμένα.
3. Ἐκθεση Εξελεγκτικῆς Επιτροπῆς
4. Συζήτηση - Ἐγκριση πεπραγμένων - Ἀπαλλαγὴ Δ.Σ. τῆς εὐθύνης.
5. Κατάθεση Προϋπολογισμοῦ ἔτους 2008 - Συζήτηση - Ἐγκριση.
6. Ἀνάλυση κατάστασης ακινήτων.
7. Διάφορες προτάσεις. Λήψη αποφάσεων.

**Σημείωση:**

Στὴ Γενικὴ Συνέλευση μετέχουν μόνον τὰ τακτικὰ μέλη τῆς Ἐνώσεως

ἐφόσον εἶναι -ἢ θὰ γίνῃν κατὰ τὴν προσέλευση- ταμειακῶς ἐντάξει. Στὰ μέλη αὐτὰ θὰ χορηγεῖται εἰδικὸ σημεῖωμα ὥστε νὰ μποροῦν νὰ ψηφίσουν τὶς διάφορες προτάσεις, τὸν Ἀπολογισμὸ κ.λ.π.

Γιὰ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιον

Ὁ Πρόεδρος  
Χάρης Σαπουντζάκης

Ἡ Γ. Γραμματέας  
Κική Σαπουντζάκη

Εκείνοι που φεύγουν

## ΜΑΚΑΡΙΣΤΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ

Ύστερα από ολιγόμηνη σκληρή, όσο και γενναία μάχη με την επάρατη νόσο, εκοιμήθηκε στις 21 Ιανουαρίου 2008 ο Μακαριστός Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος Χριστόδουλος.

Το Δ.Σ. της Ενώσεως αμέσως μετά τη θλιβερή είδηση, δεδομένου ότι ο εκλιπών είχε ονομαστεί "Επίτιμον Πρώτον τη τάξει μέλος της", συνήλθε σε έκτακτη συνεδρίαση και εξέδωσε ψήφισμα, το οποίο και δημοσιοποίησε μέσω του site του συλλόγου και του τοπικού τύπου της Ν. Ιωνίας.

Με τον αείμνηστο πρωθιεράρχη η Ένωση ευτύχησε να έχει στενή επικοινωνία, η οποία άρχισε λίγους μήνες μετά την εκλογή του στον αρχιεπισκοπικό του θρόνο, όταν την Κυριακή, 13 Σεπτεμβρίου 1998 επισκέφθη το Πνευματικό μας Κέντρο και από το βήμα μας μίλησε, επί ευκαιρία της καθιερώσεως του εορτασμού και της μνήμης του εθνοειρομάρτυρος Χρυσόστομου Σμύρνης.

Ήταν η πρώτη φορά που το κοινό της Ν. Ιωνίας, αλλά και των πέριξ δήμων, που κατά εκατοντάδες είχε συρρεύσει, γνώριζε από κοντά αυτόν τον τόσο δυναμικό Αρχιεπίσκοπο, που είχε κίολας κερδίσει τις καρδιές όλων με τον άμεσο, αυθόρμητο, ζωντανό, ανατρεπτικό, ίσως, λόγο του. Και ασφαλώς θα τον θυμούνταν για καιρό, όταν βαθιά συγκινημένος με δάκρυα έλεγε... "Σήμερα λιτανεύουμε τους άγιους Οσιομάρτυρες, προσδοκώντας τη δικαίωση... Θα έρθει ποτέ; Και αν ο θεός επιτρέψει... τότε εκείνη την ευλογημένη ημέρα της κρίσεως οι χλωμοί άγγελοι της προσφυγιάς θα πάρουν πάλι τα εικονίσματα μας και θα ξεκινήσουν για τις αλησιμόνητες πατρίδες... θα είναι η μέρα που όπως γράφει ο Ελύτης: "ο στερνός των ανθρώπων τον πρώτον λόγο θα πει και τα όνειρα θα λάβουν εκδίκηση...". Και κάπου εκεί στη Σμύρνη, στην έρημη προκουμαία της, έχοντας δίπλα του τους αδικωσφαγμένους προύχοντες, τον Γιωργάκη Κλημάνογλου και τον Τσουρουκτσόγλου, θα

περιμένει εκείνος που τότε έφυγε τελευταίος, καλοντυμένος μέσα στα πορφύρα του άμφια ο Χρυσόστομος...

Ο Χριστόδουλος ξαναήρθε στην Ένωση: στις 29 Σεπτεμβρίου του 2002, συνοδεύοντας τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, όταν η Ένωση μας τιμούσε το δεύτερο και τον ανακήρυσσε: "Επί τιμή Μέγαν Ευεργέτην".

Δεν ήταν τότε καλές οι σχέσεις των δύο Ιεραρχών. Είχε αρχίσει μια δύσκολη περίοδος, που ευτυχώς αργότερα ξεπεράστηκε. Παρά ταύτα όμως ο Χριστόδουλος, επικεφαλής κλιμακίου της Ιεράς Συνόδου, είχε έρθει πρώτα στον Ναό των Αγίων Αναργύρων, όπου μετά τη δοξολογία, είχε ψάλει μαζί με τον Οικουμενικό Πατριάρχη και το μητροπολίτη Ν. Ιωνίας και Φιλαδελφείας κ. Κωνσταντίνο τρισάγιο στον τάφο των αιδιών μητροπολιτών Πατέρων Μελετίου και Νέας Ιωνίας Τιμοθέου και του πατρός Ιωακείμ Πεσματζόγλου. Και αμέσως μετά στους χώρους της Ενώσεως, όπου και μαζί με τον πρόεδρο κ. Χάρη Σαπουντζάκη απεκάλυψε τη μαρμάρινη επιγραφή της ανακηρύξεως του Παναγιωτάτου.

Τότε, αν και είχε παρακληθεί να μιλήσει από λεπτότητα και άκρα ταπεινότητα δεν είχε δεχθεί λέγοντας ότι η τιμή και η βραδιά ανήκει εξ' ολοκλήρου στον Πατριάρχη και στην Ένωση...

Για την προσωπικότητα και το έργο του Χριστόδουλου θα μπορούσαν να ειπωθούν πολλά, πάρα πολλά. Ήταν η προσωπικότητα που ηλέκτριζε και ενθουσίαζε. Και πρώτα απ' όλα τους νέους. Ασφαλώς ένας άνθρωπος με τόσα προσόντα και τόση ορμή δεν μπορούσε παρά να έχει και ορισμένους επικριτές, ιδιαίτερα όταν έδειχνε να ασχολείται περισσότερο του δέοντος με την... πολιτική!

Όπως και να' ναι όμως έγραψε ιστορία και σίγουρα πρόσφερε πολλά στην πατρίδα και την εκκλησία.

Ας είναι αιωνία η μνήμη Του...



## Το Ι.Μ.Ε. γιόρτασε τα 10/ΧΡΟΝΑ ΤΟΥ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ"

Ήταν πράγματι κάτι το ασύλληπτο αυτό που έζησαν οι χίλιοι τόσοι προσκεκλημένοι του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, με πρώτο τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας, στο καινούριο απόκτημά του το λεγόμενο "Θέατρον" την Πέμπτη, 20 Μαρτίου 2008, το βράδυ.

Το Ι.Μ.Ε. με μια καταγιστική εφαρμογή των νέων τεχνολογιών και της εικονικής πραγματικότητας έκανε απολογισμό της πλούσιας δράσης του στα τελευταία 14 χρόνια (ιδρύθηκε το 1993) και ιδιαίτερα των τελευταίων 10 με την ίδρυση και λειτουργία του "Ελληνικού Κόσμου".

Οι αριθμοί προκαλούν ίλιγγο: 700.000 επισκέπτες, 5 κτίρια, 60 στρέμματα εγκαταστάσεων, 150 επιστήμονες, ειδικοί, υπάλληλοι, 500 χιλιόμετρα καλωδιώσεις, δεκάδες επιμορφωτικά προγράμματα, εκδόσεις, η "Θόλος" και το τελευταίο απόκτημα το "θέατρον". Το «Θέατρον» είναι χώρος διεθνών προδιαγραφών με την πλέον σύγχρονη τεχνολογία, αλλά και με μια τεράστια σκηνή, όπου διαδραματίστηκαν και θεατρικά δρώμενα, με κορύφωση την εμφάνιση της Χάρης Αλεξίου, ανάμεσα σε μουσικούς και χορευτές να τραγουδάει αξέχαστα λαϊκά τραγούδια.

Μείναμε άφωνοι. Εντυπωσιασμένοι και βαθιά υπερήφανοι, που ο Λάζαρος Εφραίμογλου κι ο άξιος συνεχιστής του Δημήτριος, ολόκληρη η οικογένεια Εφραίμογλου είναι επικεφαλής αυτού του κολοσσού που διασαλπίζει τον πολιτισμό των Ελλήνων σ' όλο τον κόσμο.

## Ένα υπαίθριο μουσείο που .... Ηλεκτρίζει!

Του Νίκου Καλογιάννη

Μετά τη λήξη του Β' παγκοσμίου πολέμου, στη δεκαετία του '50, η διοίκηση των ηλεκτρικών σιδηροδρόμων Αθηνών - Πειραιώς, με πρόεδρο τον καθηγητή, της Ανωτάτης Εμπορικής και Μεγαλοεπιχειρηματία Στρατή Ανδρεάδη, αποφάσισε την επέκταση του ηλεκτρικού από την Πλατεία Αττικής, από όπου είχαν διακοπεί οι εργασίες το 1925, μέχρι την Κηφισιά.

Έκτοτε δεν έγινε κάποια αξιολογία εργασία βελτίωσης του δικτύου και μόνο μερικούς μήνες πριν, ίσως εν όψει της τέλεσης των Ολυμπιακών αγώνων της Αθήνας το 2004, οι αρμόδιοι διαπίστωσαν ότι έπρεπε να γίνουν ριζικές αναμορφώσεις και αναπλάσεις των σταθμών και όχι μόνο.

Έτσι με μία εργώδη προσπάθεια σε σύντομο χρονικό διάστημα και έγκαιρα αναπλάστηκαν οι σταθμοί του Ηλεκτρικού και η εικόνα που παρουσιάστηκε μετά ήταν πράγματι εντυπωσιακή.

Η ιδέα να ανακατασκευαστούν αυτόνομοι σταθμοί με διαφορετική αρχιτεκτονική μορφή, έδωσε στο σύνολό της μία ποικιλομορφή ωραιότητα και ταυτόχρονα μια πρακτική διάσταση, αφού η διαφορετικότητα αυτή θα βοηθούσε τον επιβάτη να αναγνωρίσει ευκολότερα το σταθμό του προορισμού του.

Σαν Ιωνιώτης, νομίζω ότι έχω κάποιον λόγο να σχολιάσω, να αξιολογήσω ακόμα και να βαθμολογήσω την αξία του έργου και το βαθμό που δίνω είναι αρκετά υψηλός, αφού θεωρώ ότι η ανάπλαση του σταθμού της Ν. Ιωνίας είναι αν όχι η καλύτερη, τουλάχιστον μια από τις καλύτερες.

Η γνώμη αυτή δεν ενέχει καμία υποκειμενική προκατάληψη ή κάποιο τοπικιστικό σωβινισμό, διότι η επιτυχία του έργου οφείλεται, εκτός των άλλων, σε δυο βασικούς παράγοντες, οι οποίοι έπαιξαν καταλυτικό ρόλο.

Ο πρώτος παράγων ήταν ο σύλλογος της Ένωσης Σπάρτης. Ένας σύλλογος που με την πολυχρονη και πολυσχιδή δράση του σε θέματα ιστορικού κοινωνικού και πολιτιστικού περιεχομένου, κυρίως σε ό,τι αφορά το Μικρασιατικό Προσφυγικό στοιχείο, υπήρξε πάντα πρωτοπόρος. Έτσι στη προκειμένη περίπτωση, άδραξε την ευκαιρία και δήλωσε "παρών" αναλαμβάνοντας μια επίπονη προσπάθεια την οποία έφερε εις πέρας με τον καλύτερο τρόπο.

Ύστερα από μια ενδελεχή και προσεκτική επιλογή, συγκέντρωσε ένα ικανό αριθμό εικόνων οι οποίες σε λίγο θα κοσμούσαν τους εσωτερικούς τοίχους του σταθμού.

Για παράδειγμα βλέπουμε σήμερα τη σεπτή μορφή του Παπαϊωακείμ ο οποίος υπήρξε όχι μόνο ο πρώτος ιερέας της ενορίας αλλά ο στυλοβάτης, η παρηγοριά και η ελπίδα στα δύσκολα εκείνα πρώτα χρόνια για τους ξεριζωμένους.

Χαρακτηριστική ήταν η εικόνα που επαναλαμβάνονταν κάθε χρόνο τη Μεγάλη Πέμπτη να βλέπεις τους πιστούς να συρρέουν στην εκκλησία των Α-

γίων Αναργύρων για να τον δουν να βγαίνει από τη δεξιά πύλη του ιερού κρατώντας τον Εσταυρωμένο και να τον ακούσουν να ψάλλει με την τρεμάμενη μελωδική φωνή του το " σήμερον κρεμάται επί ξύλου".

Πιο πέρα διακρίνουμε ένα φουγάρο, είναι το σήμα κατατεθέν μιας πόλης η οποία από την αρχή της εγκατάστασης των προσφύγων άρχισε να κτίζει σε διάφορα σημεία αυτά τα κομψοτεχνήματα, δείγμα μιας ραγδαίας βιομηχανικής ανάπτυξης κυρίως στους τομείς της Υφαντουργίας- Ταπητουργίας.

Είναι δύσκολο στον επισκέπτη ή στο διερχόμενο διαβάτη να μη προσέξει και να μη εντυπωσιαστεί με την ευρηματικότητα που απεικονίζονται όλα στη θεματογραφία, όπως π.χ. οι σφραγίδες προσφυγικών συλλόγων, οι οποίοι, ειρήσθω εν παρόδω, πρόσθεσαν από το δικό τους μετερίζι ο καθένας με τα δρώμενά του ένα λιθαράκι στην κοινωνική συνοχή και στην πνευματική ανάταση αυτής της πόλης.

Ίσως το έργο της ανάπλασης του σταθμού να ήταν διαφορετικό, εάν ολόκληρο το υλικό αυτό δεν το έπαιρνε στα χέρια του ένας αθόρυβος καλλιτέχνης, ο Αλέξανδρος Βάλβης, κι εδώ είναι ο δεύτερος παράγων για να το αξιοποιήσει με μία εμπνευσμένη και περίτεχνη προσπάθεια και να του δώσει σάρκα και οστά.

Έτσι το αποτέλεσμα ήταν να κατασκευαστεί ένα υπέροχο έργο που ξεπερνούσε τα στενά πλαίσια ενός σύγχρονου μοντέρνου και ευπαρουσίαστου Ηλεκτρικού σταθμού και δεν θα αποτελέσει έκπληξη να ακούσουμε κάποιον να λέει, περιδιαβάζοντας στην πλατφόρμα τις εντοχισμένες εικόνες, ότι βρίσκεται σε υπαίθριο μουσείο.

Δεν πέρασαν πολλά χρόνια που αναπλάστηκε ο σταθμός- βρισκόμαστε στο πέμπτο περίπου χρόνο- και ευτυχώς δε βρέθηκε βέβηλο χέρι να προξενήσει κάποια καταστροφή ή να ασημονήσει στο έργο.

Αυτό μπορεί να οφείλεται σε κάποιο βαθμό στη φύλαξη του χώρου, όμως ο σπουδαιότερος λόγος είναι η ωριμότητα με την οποία αποδέχτηκαν οι άνθρωποι το έργο αυτό, όχι σαν μια συνηθισμένη, λόγω χρόνου ανακαίνιση αλλά το αγάπησαν το εγγολιώθηκαν και το θεώρησαν έργο ηρωικό.

Το πιστεύω και ακράδαντη είναι η πεποίθησή τους να μείνει αλώβητο, γιατί οι εικόνες αυτές έχουν και εκπέμπουν μία ιστορία και έναν πολιτισμό, ικανές να μεταλαμπαδεύσουν στις επερχόμενες γενιές αυτά τα μηνύματα.

[Σημείωση σύνταξης: Ευχαριστούμε, ως Ένωση, τον κ. Καλογιάννη για τα καλά του λόγια. Επιθυμούμε ωστόσο να υπογραμμίσουμε ότι κάθε καλλιτέχνης- και ήταν πολλοί- που μετείχε στο διαγωνισμό κι εξήγησε την αρωγή μας, την είχε με προθυμία].

## ΔΩΡΕΕΣ

### ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ

Από 1-11-2007 έως και 31-03-2008 έγιναν οι παρακάτω δωρεές για την εκπλήρωση των σκοπών (κοινωνικών, πολιτιστικών κλπ.) της Ενώσεως:

-Χρήστος και Γιώργος Μπαλόγλου ....	150 ευρώ
εις μήνην πατρός Παύλου Μπαλόγλου	
-Ασημάκης Κιλέκογλου .....	30 ευρώ
εις μήνην Κωνσταντίνου Κιλέκογλου	
- Ανώνυμος .....	30 ευρώ
-Τοζακόγλου Δέσποινα .....	20 ευρώ
-Τζανετίδου Αικατερίνη .....	50 ευρώ
-Χριστοδούλου Λουκάς .....	50 ευρώ
- Καζασίδου Νίκη .....	60 ευρώ
-Εμβλωμένου Ευαγγελία .....	100 ευρώ
εις μήνην γονέων	
-Ιντζόγλου Συμεών .....	100 ευρώ
-Αφοι Χουρμουζή .....	40 ευρώ
-Ουλκέρογλου Έφη .....	20 ευρώ
εις μήνην γονέων	
-Παπαθεοδώρου Κλεονίκη .....	25 ευρώ

Επίσης ο ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ αποφάσισε να επιχορηγήσει την Ένωσή μας με το ποσό των **1.500 ευρώ**.

Το Δ.Σ. αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει θερμά όλους τους δωρητές. Εφόσον οι δωρεές έγιναν στη μήνη προσφιλών προσώπων, εύχεται να είναι αιωνία η μνήμη τους.

## ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ...

• Το Δ.Σ. της Ενώσεως συγχαίρει τον ειδικό γραμματέα κ. Αντώνη Καζαντζόγλου, καθηγητή Β/θμιας εκπαίδευσης, για την προαγωγή του σε Γυμνασιάρχη. Του εύχεται "καλή δουλειά" και από αυτή τη θέση και βέβαια σε ανώτερα...

• Επίσης συγχαίρει το μέλος κ. Λουκά Χριστοδούλου για την εκλογή του από το Δημοτικό Συμβούλιο Ν. Ιωνίας στη θέση του Προέδρου του Πνευματικού Κέντρου.

Ελπίζουμε ότι ο Λουκάς από την τόσο υπεύθυνη και σημαντική αυτή θέση, θα συνεργαστεί μαζί μας στενά, όπως άλλωστε συνέβαινε κι επί του προκατόχου του και μάλιστα του Νίκου Μαγιόπουλου, τον οποίο οφείλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά για την έως τώρα καλή του συνεργασία...

• Τέλος συγχαίρει και τον πολύ καλό φίλο της Ένωσης, το μαέστρο Στέφανο Ψαραδάκο για τα 25χρονα της Ορχήστρας του Πνευματικού Κέντρου, την οποία και διευθύνει με συνεχείς επιτυχίες.

