



Η ΣΠΑΡΤΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΧΡΟΝΟΣ 3ος - ΦΥΛΛΟ 8

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ

20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1991

Η «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ»

ΤΕΙΝΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΘΕΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΜΑΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

Όταν θα έχει κυκλοφορήσει αυτό το φύλλο της εφημερίδας μας, ήδη η «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ 1991» θα βρίσκεται σε πλήρη ανάπτυξη. Όπως θα διαπιστώσει ο αναγνώστης και στις ειδικές στήλες: «Εκδηλώσεις... Εκδηλώσεις», άρχισε στις 27 του Μάρτη με τη συναυλία του «Ομίλου Μελετών», που μάλιστα λόγω της επιτυχίας της επαναλήφθηκε στις 29 του ίδιου μήνα και θα λήξει στις αρχές του Ιουνίου. Το πλήρες πρόγραμμά της, που περιλαμβάνει 6 συνολικά μουσικές εκδηλώσεις (ερασιτέχνες καλλιτέχνες σ' εκτελέσεις έργων κλασικής μουσικής - μουσικό συγκρότημα σ' εκτέλεση έργων έντεχνης λαϊκής μουσικής - χωρωδιακά συγκροτήματα - μαθητικές συναυλίες) έχει βέβαια σταλεί στα μέλη και τους φίλους και έχει πάρει ευρεία δημοσιότητα από τον τοπικό και αθηναϊκό Τύπο.

Μετά την επιτυχημένη «Μουσική Ανοιξη 1990», έρχεται τώρα η «Μουσική Ανοιξη 1991» ν' αποδείξει ότι ένας καινούργιος θεσμός γεννιέται στο Πνευματικό Κέντρο της Ενώσεως μας και βέβαια στον ευρύτερο χώρο της Νέας Ιωνίας. Στόχος είναι η στήριξη των προσπαθειών για παραπέρα ανάπτυξη της μουσικής παιδείας στην περιοχή μας, που πραγματικά βρίσκεται σε νηπιακή ηλικία.

Η Ένωση Σπάρτης με τους ανθρώπους της, κι εδώ θα πρέπει να τονιστεί η σημαντική προσφορά αφενός μεν του καλλιτεχνικού διευθυντή του θεσμού κ. Στάθη Ουλκέρογλου, αφετέρου δε η συνεισφορά, ιδιαίτερα για τη συναυλία του «Ο-

μίλου Μελετών» του κ. Βασίλη Βογιατζόγλου, και με τη διάθεσή τους για σοβαρή δουλειά κάνει ό,τι μπορεί.

Απευθύνεται ωστόσο σ' ολόκληρο το κοινό της πόλης μας που διψάει για σοβαρές εκδηλώσεις και το καλεί να παρακολουθήσει ολόκληρο το πρόγραμμα των εκδηλώσεων, ώστε όλοι οι παράγοντες ενισχύομενοι ηθικά να θελήσουν να βοηθήσουν δυναμικά για να παγιωθεί και να διευρυνθεί ακόμη περισσότερο, με εμφανίσεις εξιόλογων καλλιτεχνών και μουσικών συγκροτημάτων, η «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ».

Το Διοικ. Συμβούλιο της Ενώσεως ευχαριστεί ολόθερμα όλους όσοι πήραν και πάρονται μέρος, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, στην επιτυχία των εκδηλώσεων.



Το σήμα του θεσμού «Μουσική Ανοιξη»
Σχέδιο του κ. Ιωσήφ Πολυκάρπου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Ανακοινώνεται ότι την 3η Ιουνίου 1991, ημέρα Δευτέρα και ώρα 6.30 μ.μ. θα γίνει στην αίθουσα διαλέξεων του Πνευματικού Κέντρου της Ένωσης (Αλατσάτων 23 - Νέα Ιωνία) η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση των μελών.

Θέματα ημερήσιας διάταξης:

- 1) Λογοδοσία απερχομένου Διοικητικού Συμβουλίου - Οικονομικός απολογισμός 1990.
 - 2) Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής.
 - 3) Έγκριση πεπραγμένων - Απαλλαγή Δ.Σ. εκ της ευθύνης
 - 4) Προϋπολογισμός 1991.
 - 5) Κληροδοτήματα - Δωρεές προς την Ένωση - Λήψη αποφάσεων.
 - 6) Διάφορες προτάσεις.
 - 7) Αρχαιρεσίες για ανάδειξη νέου Δ.Σ. και Εξελεγκτικής Επιτροπής περιόδου 1991-1993
- Όποιο μέλος επιθυμεί να βάλει υποψηφιότητα παρακαλείται να το δηλώσει στη Γραμματεία του Συλλόγου, έως την Πέμπτη 30 Μαΐου 1991.

Σε περίπτωση μη απαρτίας η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί τη Δευτέρα 10η Ιουνίου 1991, την ίδια ώρα και στον ίδιο τόπο.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ

Ο Γεν. Γραμματέας
ΚΙΜΩΝ ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Από παράδοση στην Ένωση απαρτία επιτυγχάνεται πάντα την πρώτη Κυριακή. Παρακαλούνται όλα τα τακτικά μέλη να είναι παρόντα. Μπορούν να τακτοποιηθούν οικονομικά και πριν τη Συνέλευση.

σπαρταλήδικα

Η ΑΠΩΛΕΙΑ, με τον τραγικό μάλιστα τρόπο που έγινε, του Βασίλη Βασιλειάδη στις αρχές του Μάρτη, δεν ήταν μόνο μεγάλη για τον καλλιτεχνικό χώρο της Ελλάδας. Ήταν πολύ μεγάλη και για όλους εμάς τους Σπαρταλήδες, μιας κι ο ζωγράφος, ο σκηνογράφος, ο καθηγητής Βασίλης Βασιλειάδης ήταν δικός μας άνθρωπος, που αγάπησε μάλιστα όσο ελάχιστοι την Ένωση.

Την αγάπη του αυτή την έδειχνε με κάθε τρόπο, με τον ιδιαίτερα συναισθηματικό δικό του τρόπο, σε κάθε περίπτωση, σε κάθε σημαντική μας εκδήλωση που ήταν παρών, στις διαλέξεις που είχε πραγματοποιήσει, στους πίνακες που μας είχε αφιερώσει.

Ευτυχώς, αν μπορούμε να το πούμε έτσι, που προλάβαμε, εν ζωή, να τον τιμήσουμε. Ο ίδιος αρνιόταν επίμονα να δεχτεί απ' αλλού ανάλογες τιμές. Γιατί ήταν σεμνός κι αν θέλετε επιβεβλημένα ιδιόρρυθμος. Για την Ένωση έκανε εξαίρεση.

Βασίλη, η Ένωση δεν θα σε ξεχάσει ποτέ...

ΟΙ ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΙΣ δραστηριότητες της Ένωσης (οι εκδηλώσεις της, οι εκδόσεις της, οι γιορτές της, η φιλανθρωπική της δράση) όλα αυτά τα χρόνια φαίνεται πως δεν αφήνουν αδιάφορους όσους ασκούν δημόσια λειτουργήματα. Παλαιότερα δε διστάσαμε να εκφράσουμε την έντονη διαμαρτυρία μας σε προϊσταμένους εφοριών και άλλους υπευθύνους γιατί δεν κατέτασσαν την Ένωση στα κοινωφελή σωματεία και δεν ενέκριναν οι δωρεές μελών και φίλων να εκπίπτουν του φόρου.

Οφείλουμε όμως τώρα ν' αναγνωρίσουμε ότι στο πρόσωπο του σημερινού διευθυντού της Δ.Ο.Υ. Ν. Ιωνίας κ. Αθ. Ανδριόπουλου αλλά και υπαλλήλων της Υπηρεσίας, βρήκαμε και κατανόηση κι έμπρακτη εκδήλωση αυτής της κατανόησής τους σε θέματα αποδοχής κληρονομιών και καταλογισμού φόρου.

Ως Ένωση οφείλουμε να εκφράσουμε θερμές ευχαριστίες...

Ο ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ χρόνος όλοι γνωρίζουμε ότι είναι πολύτιμος. Οι σταθμοί δε διαθέτουν πολύ χρόνο για να καλύψουν (δυστυχώς) θέματα ιστορίας και πολιτισμού.

Έτσι δεν μπορεί παρά να νιώσουμε ικανοπόιηση γιατί ένας τόσο σοβαρός σταθμός, όσο αυτός της Εκκλησίας της Ελλάδος, διέθεσε 2 ολόκληρες ώρες (από μία ώρα σε δύο εκπομπές, της Τρίτης 7 και της Τρίτης 14 Φεβρουαρίου) για να μιλήσουμε, ο υπογράφων κι ο Βασίλης Βογιατζόγλου, για την ιστορία και τον πολιτισμό της αλησμόνητης πατρίδας μας Σπάρτης Πισιδίας.

Προσπαθήσαμε, όσο ήταν δυνατό, να ενημερώσουμε για τις εκπομπές αυτές τους

σπαρταλήδικα

συμπατριώτες. Πιστεύουμε (και η κριτική αυτών που μας άκουσαν ενισχύει την πεποίθησή μας) ότι προφτάσαμε να δώσουμε στο ευρύ κοινό μια ικανοποιητική εικόνα για την πατρίδα των γονέων μας.

Μας ζητούνται οι κασέτες. 'Όχι εύκολο πράγμα. Αλλά θα το προσπαθήσουμε.

 ΤΟ ΑΠΟΤΡΟΠΑΙΟ έγκλημα της Κωνσταντινούπολης, τις ημέρες του ΠΑΣΧΑ, δεν είναι δυνατόν να μας αφήσει ασυγκίνητους. Η Ένωση Σπάρτης οργάνωσε, μέσα στα τελευταία χρόνια, τρία ταξίδια στη Μικρά Ασία. Δεν το κρύβουμε ότι συνήθως τυχαίνουμε καλής φιλοξενίας και περιποιήσεων, ιδιαίτερα στην αλησμόνητη πατρίδα. Επρόκειτο βέβαια για ταξίδια - προσκυνήματα. Αλλά, πώς να το κάνουμε, συμβάλλαμε σημαντικά και στην άνοδο του τουρισμού στην Τουρκία. Αυτό το ανοσιόργημα μας βάζει όλους σε σοβαρές σκέψεις.

Μήπως θα πρέπει τα προσφυγικά σωματεία, και μέσω της Ομοσπονδίας τους και μεμονωμένα, να διαμαρτυρηθούν έντονα και σαν πρώτο μέτρο αντίδρασης να εκδώσουν «ταξιδιωτική οδηγία» στα μέλη της, ώστε να μην ταξιδεύουν πια στην Τουρκία;

Σε ό,τι μας αφορά δηλώνουμε ότι από τα πράγματα είμαστε υποχρεωμένοι ν' αναστέλλουμε κάθε προετοιμασία για εκδρομή το καλοκαίρι στις αλησμόνητες πατρίδες. Λυπούμαστε πολύ, αλλά και η ευγένεια και η ανωτερότητα έχει τα όριά της...

Και με αυτά κλείνοντας τα σημειώματά μου, εύχομαι ο Αναστημένος Χριστός να μας χαρίσει Υγεία και Ειρήνη.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς
ο Πρόεδρος
Χάρης Σαπουντζάκης

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΤΙΠΑΡΟΧΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΕΤΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΟ

'Υστερα από διαδικασίες ενός και πλέον έτους, γιατί χρείαστηκε να υπερπηδηθούν πολλά εμπόδια, είναι σχεδόν βέβαιο ότι όταν θα κυκλοφορεί αυτό το φύλλο θα έχει υπογραφεί το Εργολαβικό της Αντιπαροχής και θα έχει αρχίσει η αξιοποίηση του κληροδοτήματος Χαραλ. Ελλέογλου στην οδό Γρηγορίου Ε' (Ν. Ιωνία).

Ο κ. Γιώργος Ν. Βογιατζόγλου που ανέλαβε μετά από διαγωνισμό την αντιπαροχή, εκτός των άλλων, προσέφερε ολόκληρο το ισόγειο (2 καταστήματα συνολικού εμβαδού 160 τ.μ. και τα αντίστοιχα πατάρια, με τις εγκαταστάσεις τους και 2 μικρές υπόγειες αποθήκες) της οικοδομής που θα ανεγείρει.

'Ολες οι τεχνικές λεπτομέρειες θ' αναλυθούν κατά την Γεν. Συνέλευση των μελών, που θα γίνει στις 3 Ιουνίου 1991.

Πάντως χρειάστηκαν σύντονες προσπάθειες και συνεχείς παραστάσεις προς αρχές και οργανισμούς για να επιτευχθεί το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Ολόκληρο αυτό το διάστημα στο πλάι του Δ.Σ. ήταν ο κ. Λεων. Βογιατζόγλου, ως νομικός σύμβουλος, ενώ τις τεχνικές του γνώσεις προσέφερε κάθε στιγμή ο αντιπρόεδρός μας πολιτικός μηχανικός, κ. Ηλίας Μωραλόγλου.

ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ ΜΕ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΠΟΔΟΧΗΣ

'Οσοι παρακολούθησαν στις 5 Φλεβάρη το βράδυ, στην Αρχαιολογική Εταιρεία την ομιλία του συμπατριώτη μας Βουλευτή κ. Λάζαρου Εφραίμογλου, σχηματίσαν μια σαφή εντύπωση: ήταν μια βαρυσήμαντη διάλεξη ενός νέου πολιτικού, πέρα από πολιτικές. Ο κ. Εφραίμογλου κατάφερε να συναίρεσε προβλήματα όπως ο πολιτικός βίος, η παιδεία, η οικονομία, το συνδικαλιστικό κίνημα, η Εκκλησία, η προσωπική του καθενός ευθύνη μπροστά στις εξελίξεις, που δύσκολα θα το μπορούσε κι ο πιο έμπειρος και αναγνωρισμένος πολιτικός, χωρίς να παρεξηγηθεί ότι «πολιτικολογεί». Χωρίς εξωραϊσμούς, χωρίς μεροληπτικούς χρωματισμούς, είδε κατάματα τα προβλήματα της εποχής και περιέγραψε σωστά τη θέση του πολίτη απέναντι τους.

Αξίζει ν' αναφερθεί ότι ο συμπατριώτης μας βουλευτής δεν απέφυγε (πώς άλλωστε ήταν δυνατό;) ν' αναφερθεί και στην αλησμόνητη πατρίδα, Σπάρτη. Το έκανε, όταν μιλώντας για «αξίες»

κατέφυγε για να στηρίξει τις απόψεις του στα λόγια του σπουδάιου δασκάλου της Σπάρτης, του Χαραλάμπη Ηλιάδη («καμπούρ χότζα»), όταν το 1906 τιμήθηκε από την κοινότητα για τα 25χρονά του ως δασκάλου!

Ας επαναλάβουμε εδώ τα ανεπανάληπτα εκείνα λόγια: «...Τι δε να είπω περί των κολακευτικώτων και ευνουστάτων ψηφισμάτων; Δια πάντα αλλον ουδεμίαν αξίαν έχουσιν δι εμέ δύναμης ταύτα, ως και η εύσημος ημέρα αυτή έχουσιν αξίαν ανυπολόγιστον. Ναι, περιφρονώ σήμερον τον πλουσιώτατον έμπορον, τον ευπορώτατον βιομήχανον, τον σωρεύοντα τα πλούτη μόνον δι' εαυτόν δεν αλλάζω την δύνη του τοιούτου προς την μοναδικήν μεν ίσως αλλ' αθάνατον δι' εμέ ταύτην ημέραν...».

Να σαι καλά, Λάζαρε· κατάφερες να δώσεις σ' εναν πολιτικό λόγο τις σωστές του διαστάσεις...

Η ΕΝΩΣΗ ΗΤΑΝ ΠΑΡΟΥΣΑ...

Η Ένωσή μας παρακολουθεί πάντα όλες τις εκδηλώσεις των αδελφών προσφυγικών σωματείων αλλά και των σωματείων της Ν. Ιωνίας.

Στην περίοδο μάλιστα Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου, όπου κόπηκαν δεκάδες βασιλόπιττες, ο πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. προσπάθησαν ν' ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους. Ίσως δεν κατάφεραν να παρευρεθούν σ' όλες τις εκδηλώσεις, γιατί μερικές συνέπεσαν χρονικά. Όμως είναι γνωστό πως εκτιμούμε δύλα τα σωματεία που μας καλούν. Άν πέρα από την επιθυμία μας δεν μπορέσαμε να δώσουμε «παρών», ας μην μας καταλογιστεί. Θα ήταν τεχνικά αδύνατο...

Έτσι ο πρόεδρος κ. Χ. Σαπουντζάκης παρευρέθηκε στη βασιλόπιττα της Κινήσεως Ειρήνης, των Πολυτέκνων Ν. Ιωνίας, του Σωματείου Ινεπολιτών - Κασταμονίτων, της Εστίας Ν. Ιωνίας (εδώ μαζί με τον κ. Ελμαλόγλου, την κ. Δουρμούσογλου, τον κ. Παπαγερασίμου).

Στην κοπή της βασιλόπιττας της Ο.Π.Σ.Ε. στη Ν. Σμύρνη, παρευρέθηκαν η Πην. Δουρμούσογλου κι ο Χρ. Παπαγερασίμου. Οι ίδιοι μας εκπροσώπησαν και στην 'Ένωση Κυδωνιατών. Ο κ. Παπαγερασίμου και η κ. Αιγυπτιάδου ήταν στην κοπή του Νέου Κύκλου Κων/πολιτών. Ο κ. Χατόγλου μας εκπροσώπησε στην κοπή της πίττας των Βιθυνών στη Νίκαια.

Στην πίττα των Προκοπιέων ήταν η κ. Δουρμούσογλου (που απήγινε και χαιρετισμό), ο κ. Παπαγερασίμου και ο κ. Χατόγλου (η κοπή έγινε στις αίθουσές μας).

Στις αίθουσές μας έγινε και η κοπή της πίττας των φίλων Αλαγιωτών. Εδώ ήταν πολλά μέλη του Δ.Σ. με επικεφαλής τον πρόεδρο κ. Σαπουντζάκη, που κλήθηκε ν' απευθύνει χαιρετισμό.

Η ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΜΑΣ ΔΡΑΣΗ

Από την Εκκλησιαστική Στέγη Προνόιας Γερόντων «Παναγία η Ελεούσα», πήραμε την παρακάτω επιστολή:

N. Ιωνία 2.1.1991

Προς την Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας
Αλατσάτων 23
Ν. Ιωνία

Το προσωπικό και τα γεροντάκια του Γηροκομείου μας σας ευχαριστούν θερμά για την ευγενική δωρεά σας, την αποτελούμενη από 60 σεντόνια, 60 μαξιλαροθήκες και 32 προσόψια.

Πιστέψτε μας ότι η προσφορά σας αυτή υπέρ-ξε πολύ ευεργετική για το Ίδρυμα μας.

Σας ευχόμεθα ολόψυχα Καλή Χρονιά
Με εκτίμηση κι ολόθερμες ευχές
για ένα χαρούμενο Νέο Έτος
Η Κοινωνική Λειτουργός
(υπογραφή)

★ Σημειώνουμε ότι με την ευκαιρία των εορτών του ΠΑΣΧΑ το Δ.Σ. πήρε την απόφαση και, κατά το έθιμο, διένειμε σε άπορες οικογένειες το ποσό των 50.000 δραχμών.

Η ΣΠΑΡΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Η ΣΠΑΡΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
Τριμηνιαία έκδοση της
Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας & Περιχώρων

Υπεύθυνος:
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ
Αλατσάτων 23
Τηλ.: 27.70.978

Φωτοσύνθεση - όφσετ
Σταμάτης Χατζηγιάννης
Πάρσης 19 - Ν. Ιωνία
Τηλ.: 27.77.619

ΟΙ ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ...

Η «Ένωση Πισιδών» της Σμύρνης και οι ανθελληνικοί διωγμοί στη Σπάρτη της Μικράς Ασίας

Του ΝΙΚΟΥ Χ. ΒΙΚΕΤΟΥ

Δημοσιεύουμε σήμερα το α' μέρος της διαλέξεως του κ. Νίκου Βικέτου, που έγινε τον περασμένο Δεκέμβρη στην Ένωση, όπως είχαμε υποσχεθεί. Το β' μέρος της σπουδαίας αυτής μελέτης, μαζί με κάποιες δικές μας σημειώσεις, θα δημοσιευθεί στο επόμενο φύλλο.

Το συστηματικό ξερίζωμα του Ελληνισμού της Μ. Ασίας από τις προγονικές του εστίες πρέπει να συγκαταλέχθει στις μεγάλες γενοκτονίες¹ του αιώνα μας.

Οι διωγμοί κατά των χριστιανών Ελλήνων από τους Νεότουρκους άρχισαν μετά το τέλος των Βαλκανικών Πολέμων, γενικεύτηκαν δε και πήραν τρομακτικές διαστάσεις μετά την έκρηξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου και την είσοδο της Τουρκίας σ' αυτόν.

Με την καθοδήγηση των Γερμανών² οι Νεότουρκοι έθεσαν σ' εφαρμογή ένα οργανωμένο και εκτεταμένο σχέδιο εξόντωσης του χριστιανικού πληθυσμού στην Τουρκία. Ναοί συλούνται, σπίτια λεηλατούνται, άνδρες φονεύονται ή στέλλονται στα αμελέ ταμπουρού (τάγματα εργασίας), γυναίκες απιμάζονται, πόλεις πυρπολούνται και καταστρέφονται, εμπορικές επιχειρήσεις μποϊκοτάρονται, ολόκληροι πληθυσμοί εκτοπίζονται στα βάθη της Μ. Ασίας.

Η υπογραφή από την Τουρκία της ανακωχής του Μούδρου (17/30 Οκτωβρίου 1918) είχε σαν αποτέλεσμα να σταματήσουν οι διωγμοί, προσωρινά όμως. Το 1919 ξανάρχισαν από τους Κεμαλικούς, τώρα, πιο άγριοι και πιο απάνθρωποι και κορυφώθηκαν με την Μικρασιατική Καταστροφή και την τραγική έξοδο των Ελλήνων από τις αρχαίες κοιτίδες του.

Στο διάστημα που μεσολάβησε μεταξύ των δύο διωγμών (1918-1919) οι Έλληνες της Μ. Ασίας με ψηφίσματά τους προς τις Κυβερνήσεις των Συμμάχων και τον Πρωθυπουργό Ελευθέριο Βενιζέλο κατήγγειλαν τις θρηιωδίες των Τούρκων καὶ διεκήρυξαν τον πόθο τους για την ένωση της Μ. Ασίας με τη μητέρα Ελλάδα, ως μόνη προϋπόθεση για την εθνική τους αποκατάσταση.

Ένας από τους βασικούς μοχλούς της εθνικο-πελευθερωτικής αυτής πρωτοβουλίας υπήρξε η «Ένωση Πισιδών» στη Σμύρνη.

Ο «Ελληνικός Σύλλογος Ένωσις Πισιδών»³ λειτούργησε στην ιωνική πρωτεύουσα από το 1918 μέχρι το 1922⁴. Δεν είναι γνωστό πότε ιδρύθηκε. Από έγγραφο του Συλλόγου (Σμύρνη, 28/1/1919) τεκμαίρεται η σύστασή του το 1913⁵. Το Σωματείο ανέστειλε όμως τη δράση του, σύμφωνα με το ίδιο έγγραφο, για πέντε ολόκληρα χρόνια, επειδή λόγω του πολέμου η επικοινωνία «μετά των αδελφών εταίρων αυτού» ήταν αδύνατη.

Στην περίοδο 1918-1919 η «Ένωσις Πισιδών» διοικείται από 12 μελές Διοικητικό Συμβούλιο με πρόεδρο τον γιατρό Βασίλη Μουσαίο. Η τοποθέτηση του Β. Μουσαίου στην προεδρία του Συλλόγου δεν ήταν τυχαία. Ο Βασίλης Μουσαίος καταγόταν από το Λιβσί της Μάκρης. Πατέρας του ήταν ο Μιχαήλ Ιωάννου Καραγιάννης (Μουσαίος)⁶, ο γνωστός δάσκαλος του Μικρασιατικού Ελληνισμού, που οι πατριώτες του τον αποκαλούσαν «Φως του Λιβσιού», για να τιμήσουν τη μεγάλη πνευματική προσφορά του. Ο

Βασίλης Μουσαίος πέρα από το επιστημονικό του έργο για την ελονοσία, που τον κατέστησε γνωστό στον διεθνή επιστημονικό κόσμο, είχε αναπτύξει έντονη εθνικο-πελευθερωτική δράση στη Σμύρνη και τη Μάκρη, εξ αιτίας της οποίας καταδιώχθηκε επανειλημένα από τους Τούρκους⁷.

Ένα άλλο σποιχείο που πρέπει να ληφθεί υπόψη και να εκτιμηθεί είναι πως η δράση του Συλλόγου δεν περιορίστηκε σε στενά εθνικοτοπικά πλαίσια. Κάλυψε και τον εκτός της Πισιδίας χώρο, τη Λυκία, τη Λυδία, την Παμφυλία απ' όπου προκάλεσε την έκδοση ψηφισμάτων προς τους Συμμάχους.

Στα ψηφίσματα αυτά και στα υπομνήματα που τα συνοδεύουν καταγράφονται τα αποτελέσματα των διωγμών και διατρανώνεται ο πόθος των Ελλήνων της Μ. Ασίας για την ελευθερία τους από τον τουρκικό ζυγό και την ένωσή τους με την Ελλάδα.

Τα κείμενα αυτά, που βρίσκονται σήμερα στο Ιστορικό Αρχείο του Υπουργείου Εξωτερικών, παρουσιάζουν μεγάλη ομοιότητα μεταξύ τους, αφού γράφτηκαν για ειδικό σκοπό και αντιμετωπίζουν τα ίδια περίπου θέματα. Οι συντάκτες τους ιερείς, επιστήμονες, έμποροι, επαγγελματίες δίνουν με τα κείμενά τους το στίγμα του πνευματικού επιπέδου των Μικρασιατών Ελλήνων, την ιδεολογία και το ήθος τους.

Παρόλο που βασικό τους σκοπό έχουν να υπομνήσουν τα δεινά του Ελληνισμού, δεν παραλείπουν να σημειώσουν την προγονική δόξα, να θυμηθούν την ελευθερία, να διαδηλώσουν τη θέλησή του για αγώνα, να εκφράσουν τη θέλησή τους για την ένωση.

Όλα τα κείμενα περιλαμβάνουν στοιχεία που αποδεικνύουν την ελληνικότητα των περιοχών από την αρχαίότητα και τους βυζαντινούς χρόνους.

Η λέξις «ένωσις» υπάρχει στα περισσότερα από τα κείμενα αυτά. Το ίδιο και η απόφασή τους να θυσιάσουν τη ζωή τους γι' αυτήν. Ας δούμε κάποια κοποπάσματα:

Οι επίτροποι του λαού της Νήσου της Λίμνης Εγιρδίρ κηρύσσουν «την μετά της Μητρός Ελλάδος ένωσιν ως μόνην λύσιν και τελείαν εθνικήν του (λαού) αποκατάστασιν ...δι' ην είμεθα έτοιμοι άπαντες μέχρι ενός να αποθάνωμεν». Οι κάτοικοι της παρά το Εγιρδίρ παραλιμνίου πόλεως Πάραλα ζητούν να διαβιβαστεί στους Συμμάχους «ο μέγας και ιερός πόθος των της μετά της Μητρός Ελλάδος Ενώσεως προς πλήρη και εντελή λύτρωσιν» και τονίζουν «΄Η θα αποθάνωμεν όλοι ή θα ενώθωμεν μετά της μητρός ημών Ελλάδος».

Αποτέλεσμα των ψηφισμάτων και των υπομνημάτων που εκδόθηκαν ήταν να ενισχυθούν οι ελληνικές διεκδικήσεις στο Συνέδριο της Ειρήνης και η θέση του προέδρου Ουίλσων για τη δημιουργία αυτονόμων κρατών.

Επικρίθηκαν βέβαια οι έχοντες την πρωτοβουλία της κίνησης Πισιδίας ως «φαντασίοπληκτοί»⁸ και αμφισβήτηκε μεταγενέστερα η γνησιότητα των πληροφοριών που στάλθηκαν στις Κυβερνήσεις των Συμμάχων. «Κι όμως, οι πληροφορίες εκείνες δεν ήταν πλαστές», παρατηρεί ο Γιάννης Καψής και συμπληρώνει: «΄Ηταν μόνον ανακριβείς δεν έδιναν το πραγματικό μέτρο της τραγω-



ΣΚΑΚΙ

ΣΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΟΥ

Επάνω ακριβώς που το Σκακιστικό μας Τμήμα είχε φάσει σ' ένα πολύ σημαντικό σημείο προόδου, επάνω που είχε φέρει περηφανή νίκη από τον Πειραιά, όπου νίκησε στην ρεβάνη τον Α.Ο. Φοίνικα Αγίας Σοφίας με το ευρύ σκορ 6,5-1,5 (10 Φεβρουαρίου 1991) ήρθε η αυτοχώρια. Ο δάσκαλος του Τμήματος κ. Μιχάλης Φύτρος αποχώρησε, λόγω επαγγελματικών του ασχολιών κι έτσι από τον Μάρτη μείναμε χωρίς «προπονητή».

Ομολογούμε ότι η συνεργασία μας με τον κ. Φύτρο υπήρξε θετική. Σοβαρός και ευγενής είχε καταφέρει, με τη βοήθεια και του κ. Ν. Χατόγλου, να οργανώσει καλά το τμήμα.

΄Ηδη είμαστε στην αναζήτηση νέου «δασκάλου». Όποιος νομίζει ότι έχει τ' αναγκαία προσόντα γι' αυτό το έργο, να διδάσκει δηλαδή Σκάκι σε παιδιά 5-15 ετών, ας απευθυνθεί στη Γραμματεία μας (κάθε απόγευμα 5-8, τηλέφωνο 27.70.978).

Για την ιστορία να σημειώσουμε ότι στον αγώνα με τον Α.Ο. Φοίνικα είχαν νικήσει οι Στ. Ιωάννου, Σερ. Μαυρίδης, Άτζελα Ζευγαρίδου, Λάζ. Λαζαρίδης, Τάσος Ζευγαρίδης κι είχαν φέρει ισπαλία οι: Κυρ. Μαυρίδης, Διον. Αναλυτής και Τάσος Ζευγαρίδης.

δίας του μικρασιατικού Ελληνισμού — την έκταση μιας εθνικής συμφοράς, που η καταστροφή του 1922 ήταν, απλώς, το κορύφωμά της⁹.

Μια που ο περιορισμένος χώρος δεν μου επιτρέπει να παρουσιάσω όλα τα κείμενα των Πισιδών, θα περιοριστώ μόνο στο ψήφισμα του λαού της Σπάρτης. Το ψήφισμα αυτό που απευθύνεται «προς τας Σεβαστάς Κυβερνήσεις των Κραταιών και Φιλελευθέρων Δυνάμεων της Μεγάλης Βρετανίας, Γαλλίας και Ηνωμένων Πολιτειών», συντάθηκε στη Σπάρτη στις 12 Δεκεμβρίου 1918 και υπογράφεται από επιτροπή που την αποτελούν οι: Ιπποκράτης Κιοκπάσογλου (έμπορος), Νίκος Δαμιανίδης (γιατρός), Πρόδρομος Γρηγοριάδης (γιατρός), Δαμιανός Στύλογλου (ταπητουργός).

Το ψήφισμα ένα συνοπτικό, περιεκτικό και ουσιαστικό κείμενο, αναπτύσσει με λιτότητα, πληρότητα και δύναμη τις θέσεις του λαού της Σπάρτης. Αρχίζει με αναφορά στην προγονική του ιστορία («Ο λαός της Σπάρτης της Πισιδείας αρχαίας αποικίας των Λακεδαιμονίων»), στους διωγμούς που υπέστη κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας («ανακοπείς την γλώσσαν κατά την κατάκτησην των Τούρκων ήνα μη ομιλήση Ελληνιστί») και στην πνευματική προσφορά των Σπαρταλήδων («διά μεγαλοπρεπών Σχολείων διαχέων τα νάματα της Ελληνικής Παιδείας καθ' όλην την περιφέρειαν»). Στη συνέχεια το ψήφισμα περιέχει τις θέσεις του λαού της Σπάρτης, που είναι οι εξής:

«α) Ότι αδύνατος έσται η περαιτέρω συμμετοχή μετά των Τούρκων ως αρχόντων.

β) Ότι η μόνη λύσις προς αποκατάστασιν της ασφαλείας, ησυχίας και ευτυχίας των είναι μόνον η μετά της Μητρός Ελλάδος ένωσις προς την άρρητοι δεσμοί αίματος, θρησκείας και γλώσσας των συνδέουν.

γ) Ότι εν η περιπτώσει αι φιλελεύθεροι Δυνάμεις δεν στέρξωσιν εις την εθνικήν του αποκατάστασιν απόφασιν στερράν έχει όπως εν κοινή συμπράξει μεθ' όλων των ομαιμόνων του της Μ. Ασίας επιτύχη αυτήν διά του θανάτου του επί του πεδίου της τιμής».

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ...

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ...

Παίρνοντας τη σκυτάλη από την πρώτη εκδήλωση της χρονιάς, που ήταν η καθιερωμένη κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίττας, θα φτάσουμε ως τα τέλη Απριλίου: ένα τετράμηνο γεμάτο εκδηλώσεις μέσα στην καρδιά του χειμώνα και την αρχή της άνοιξης.

13 ΓΕΝΑΡΗ 1991: Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΤΑΣ ΜΑΣ ΉΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ!

Τέτοιος τίτλος; Μήπως είναι υπερβολικός; Μήπως παραεπαινούμε το σπίτι μας; Το αφήνουμε στην κρίση σας. 'Όμως δεν είναι δικός μας. Τον πήραμε από καλεσμένους μας, που εξ αντικειμένου διαβέτουν αυστηρά κριτήρια στις εκτιμήσεις τους. Και φυσικά μιλάμε για την εορτή της Κοπής της Βασιλόπιττας, την Κυριακή 13 Ιανουαρίου 1991.

Λαμπροστολισμένο το Πνευματικό μας Κέντρο, με επικεφαλής ολόκληρο το Διοικητικό του Συμβούλιο, υποδεχόταν επί πολλήν ώρα τους προσκαλεσμένους. Αυτοί ξεπέρασαν κάθε πρόβλεψη μας: έφτασαν περίπου τους 500! Όλοι σημαντικοί, όλοι καλοδεχούμενοι για μας. Κι ανάμεσά τους: ο σεβασμιότατος Μητροπολίτης μας κ.κ. Τιμόθεος, ο Δήμαρχος κ. Πέτρος Μπουρδούκος, οι βουλευτές κ.κ. Γιάννης Χαραλάμπους και Λάζαρος Εφραίμογλου, ο Πρόεδρος του Δημοτ. Συμβουλίου κ. Χρήστος Ρουμελιώτακης, ο αντ/δρος κ. Ιωσήφ Πολυκάρπου, οι αντιδήμαρχοι κ.κ. Γιώργος Μπίγαλης και Νίκος Βουρβουλάκης, πολλοί Δημοτικοί Σύμβουλοι, ο πρόεδρος της Ιωνικής Ενώσεως κ. Γιώργος Περτοεμβίδης, ο επίτ. δήμαρχος κ. Γιάννης Δομνάκης, πρόεδροι αδελφών μικρασιατικών σωματείων αλλά και σωματείων της Ν. Ιωνίας, προσωπικότητες των επιστημών, των γραμμάτων και των τεχνών κι ανάμεσά τους ο αείμνηστος πα συμπατριώτης μας Βασιλής Βασιλειάδης.

Η εκδήλωση άρχισε με τον καθιερωμένο εόρτιο κι απολογισμικό λόγο του πρόεδρου κ. Χ. Σαπουντζάκη για τα όσα έγιναν στην 'Ενωση μέσα στο 1990.

Ακολούθως έγινε απονομή τιμητικής διάκρισης σε δύοσ με τις δωρεές τους, κατά το 1990, ανακηρύχθηκαν **Ευεργέτες του Συλλόγου**. Προσκλήθηκαν λοιπόν και παρέλαβαν το μετάλλιο της Ενώσεως με περγαμηνή ο κ. Γρηγόρης Περιστέρης, γιος του αειμνήστου Πρωτοπρεσβυτέρου, ιδρυτού και θεμελιωτού της Ν. Ιωνίας, **Παπαϊωάκειμ Πεσματζόγλου**, ο βουλευτής κ. **Λάζαρος Εφραίμογλου**, ο αδελφός του κ. **Μηνάς Εφραίμογλου**, ο κ. **Γιώργος Περτοεμβίδης**, ο κ. **Νίκος Χατόγλου**, μέλος του Δ.Σ. για λογαριασμό της κ. **Αθηνάς Νιλολαΐδην**, ο κ. **Κίμων Ελμαλόγλου** γ.γραμματέας μας, εκπροσωπών την οικογένεια των αειμνήστων **Προδρόμου και Αικατερίνης Γρηγοριάδου** και μέλος της οικογένειας του για τον αείμνηστο επίσης **Γιώργο Παγιασλή**.

Ο σεβασμιότατος μητροπολίτης μας κ.κ. **Τιμόθεος** ευλόγησε κατόπιν την πίττα. Κλήθηκαν να κόψουν από ένα κομμάτι και να κάνουν τις σχετικές προσφωνήσεις: ο Δήμαρχος κ. Μπουρδούκος, ο Πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου κ. Ρουμελιώτακης, ο κ. Περτοεμβίδης, ο κ. Δομνάκης, ο κ. Χαραλάμπους και ο κ. Εφραίμογλου.

Το πρόγραμμα συνεχίστηκε με το **Λαϊκό Σχολείο Παραδοσιακής Μουσικής του Αριστείδη Μόσχου** που παρουσίασε τραγούδια από τις α-

λησμόνητες πατρίδες της Ανατολής. Οι νέοι τραγουδιστές απέδωσαν με ήθος τα γεμάτα καημό τραγούδια μας και συνάρπασαν κυριολεκτικά τους προσκαλεσμένους.

Στο τέλος όλοι ανέβηκαν στον επάνω όροφο της Βιβλιοθήκης, όπου ο Γιώργος Περτοεμβίδης εγκαινίασε την ειδική πτέρυγα Μικρασιατικού Πολιτισμού που έχει σχηματιστεί και θα συνεχίσει να σχηματίζεται από δωρεές τους.

Φυσικά δεν παραλείψαμε να κεράσουμε όλους τους καλούς φίλους ένα κομματάκι σπαρταλήδικη βασιλόπιττα, ένα γλύκισμα, ένα αναψυκτικό και πολλές ευχές για την καινούργια χρονιά.

Να σημειώσουμε, με την ευκαιρία, ότι πολλά μέλη είδαν για πρώτη φορά και προμηθεύτηκαν το νέο βιβλίο που εκδώσαμε, το ανέκδοτο ως τώρα έργο του Παπαϊωάκειμ Πεσματζόγλου: «Αναμνήσεις από την πατρίδα μου Σπάρτη Μ. Ασίας».

28 ΓΕΝΑΡΗ 1991: Η ΕΝΩΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΤΙΜΩΜΕΝΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΣΤΙΑ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ

Η Εστία Ν. Σμύρνης, αυτό το λαμπρό σωματείο με την πολυσχιδή δράση, συμπλήρωσε εφέτος 60 χρόνια δημιουργική δράση.

Με την ευκαιρία αυτή διοργάνωσε ειδική εκδήλωση στο μέγαρό της, στα πλαίσια της οποίας τιμήθηκαν ορισμένα σωματεία και προσωπικότητες. Μεταξύ αυτών ήταν και η 'Ένωση μας.

Την τιμητική πλακέτα από τα χέρια του πρόεδρου της Εστίας κ. Π. Σερέφογλου παράλαβε ο πρόεδρος κ. Χάρης Σαπουντζάκης, που απήγινε μάλιστα και κατάλληλο χαιρετισμό στο εορτάζον σωματείο.

10 ΜΑΡΤΗ 1991: ΕΝΕΡΓΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΠΛΟΚΟΥ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ

'Οπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, η 'Ένωση μετέχει ενεργά στις εκδηλώσεις του Δήμου για το Μπλόκο της Καλογρέζας. Παρόντες ήταν ο πρόεδρός μας και τα μέλη κ. Νίκος Χατόγλου και Σαλώμη Δομνάκη. Στεφάνι κατέθεσε ο πρόεδρος, ενώ η κ. Δομνάκη επέδωσε το κύπελο που είχε αθλοθετήσει η 'Ένωση σε νικητή του Λαϊκού Ανωμάλου Δρόμου.

25 ΜΑΡΤΗ 1991:

Η 'Ένωση καταθέτει στεφάνι για την Εθνική Εορτή (κ. Παπαγερασίμου).

27 ΜΑΡΤΗ 1991: ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΣΕΙΡΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ 1991» ΜΕ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ «ΟΜΙΛΟΥ ΜΕΛΕΤΩΝ»

Οι ερασιτέχνες καλλιτέχνες του «Ομίλου Μελετών» έδωσαν πραγματικά στις δύο συναυλίες τους (27 και 29 Μαρτίου) το στίγμα μιας πραγματικά σοβαρής και άρτια οργανωμένης εκδηλώσεως κλασικής μουσικής, πρωτόγνωρης για τα δεδομένα της Ν. Ιωνίας.

Το πρόγραμμά τους περιλάμβανε εκτέλεση έργων Moart, Händel, Bach, Vivaldi και Beethoven και απόδοση εκκλησιαστικών ύμνων του 13ου και 14ου αιώνα.

Έπαιξαν: πιάνο ο Άγγ. Καπετάνιος, η Ζανέτα Δάκογλου, ο Στρ. Στρατηγόπουλος, η Μαρίζα

Θανοπούλου κι η Ελίζα Ζωγράφου. Φλάουτο: ο Μαν. Διαλυνάς, η Φλ. Στρατηγοπούλου. Μπάσο: ο Ευάγγ. Ζωγράφος. Τραγούδησε η Ντιάνα Ζάχου.

Προλόγησαν ο κ. Βασιλής Βογιατζόγλου εκ μέρους του «Ομίλου Μελετών» και ο κ. Χάρης Σαπουντζάκης, εκ μέρους της Ενώσεως.

Συνολικά τις δύο συναυλίες παρακολούθησαν περισσότεροι από τετρακόσιους φίλούμονες.

ΟΙ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΜΑΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

★ Η εφημερίδα μας εκδίδεται με ημερομηνία 20 Απριλίου 1991. Έτσι, σύμφωνα με το πρόγραμμα της «Μουσικής Ανοιξης 1991», σήμερα, ώρα 8 μ.μ. εμφανίζεται η **Χορωδία και Ορχήστρα του 1ου Γεμνασίου Χολαργού** υπό τη διεύθυνση του μουσικού, καθηγητού κ. **Κώστα Παπατζόπουλου**, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πνευματικού μας Κέντρου.

★ Εξάλλου, αύριο 21 Απριλίου, ημέρα Κυριακή και ώρα 7 μ.μ. στο Εκθετήριο μας θα γίνουν τα εγκαίνια **Εκθέσεως Ζωγραφικής** (ελαιογραφίες - ακουαρέλλες) του κ. **Ιωάννη Βίλλα** και **Αγιογραφίας** του κ. **Γερασίμου Λυκούνη**.

Η πολύ ενδιαφέρουσα αυτή Έκθεση θα παραμείνει ανοικτή έως την Κυριακή, 28 Απριλίου 1991. Όρες λειτουργίας της, καθημερινά: 6-9 μ.μ.

★ Την Κυριακή 28 Απριλίου 1991 έχουμε βέβαια την **ΕΤΗΣΙΑ ΕΟΡΤΗ** μας.

Στο πρώτο της μέρος (το θρησκευτικό) και μεταξύ των ωρών 9.00 - 10.00 π.μ. θα ψαλεί **Αρχιερατική Θεία Λειτουργία** με **Αρτοκλασία** στον Ιερό Ναό των Αγίων Αναργύρων. Θ' ακολουθήσει **Ιερό Μνημόσυνο** υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των ιδρυτών, ευεργετών και δωρητών της Ενώσεως, των διατελεσάντων μελών

ΟΙ ΑΦΙΣΕΣ ΤΩΝ Ε



ΒΙΩΛΑΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ 21-28 ΑΠΡΙΛΙΑ 6-9 μ.μ.
ΛΥΚΟΥΔΗΣ
ΤΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Αλατοσάτων 23 Ν. Ιωνία, τηλ. 27.70.978

Η αφίσα από την πρώτη στη σειρά Έκθεση Ζωγραφικής στο Εκθετήριο μας (21-28) Απριλίου των κ.κ. Ιωάννη Βίλλα και Γεράσιμου Λυκούδη.

ΚΔΗΛΩΣΕΙΣ...

του Δ.Σ. καθώς και όλων όσων εσφαγιάσθησαν ή αναιρέθηκαν κατά την εξορία με τα Τάγματα Εργασίας και κατά την επακολουθήσασα Μικρασιατική Καταστροφή.

Στο δεύτερο μέρος (το πανηγυρικό) θα υπάρχει ειδικό εορταστικό πρόγραμμα με επίκεντρο την εμφάνιση στο Πνευματικό Κέντρο μας της Χωρδίας του Δήμου Μοσχάτου υπό τη διεύθυνση του μουσικού συνθέτη κ. Στ. Ουλκέρογλου. (Αυτό στα πλαίσια της «Μουσικής 'Ανοιξης»).

★ Η αμέσως επόμενη εκδήλωση της «Μουσικής 'Ανοιξης '91», είναι μια εκδήλωση που προβλέπεται ότι θ' αφήσει εποχή. Θα εμφανιστεί το γνωστό **Μουσικό Συγκρότημα** του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Ν. Ιωνίας, υπό τη διεύθυνση του κ. **Στ. Ψαραδάκου** σ' ένα ειδικό πρόγραμμα αφιερωμένο στο **έντεχνο λαϊκό τραγούδι** και τον αλησμόνητο συνθέτη **Μάνο Λοΐζο**. Γίνονται προσπάθειες να παρουσιαστεί και να μιλήσει για το έργο του Μ. Λοΐζου ο γνωστός ποιητής και δημοσιογράφος κ. Λευτέρης Παπαδόπουλος. Ημερομηνία: **Σάββατο, 4 Μαΐου 1991, ώρα 8.00 μ.μ.**

★ Στο πρώτο δεκαήμερο του Μαΐου έχει ακόμη κατ' αρχήν προγραμματιστεί: **'Έκθεση Ζωγραφικής** του πολύ γνωστού Ιωνιώτη ζωγράφου κ. **Νίκου Βουλγαρέλη**. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνονται την **Παρασκευή 3 Μάη**. Διάρκεια ως τις 12 του μήνα. Επειδή πρόκειται ασφαλώς για σημαντικό εικαστικό γεγονός, θα υπάρχει νεότερη ενημέρωση με προσκλήσεις.

★ Η «Μουσική 'Ανοιξη '91», θα κλείσει στη 1 και 2 Ιουνίου με συναυλία των μαθητών του Ωδείου Ν. Ιωνίας και της Μαθητικής Ορχήστρας Βορείων Προαστείων, υπό τη δ/νση του μουσικού συνθέτη κ. **Στάθη Ουλκέρογλου**.

Θυμίζουμε ότι ο κ. Ουλκέρογλου είναι και ο καλλιτεχνικός διευθυντής του θεσμού.

ΚΘΕΣΕΩΝ ΜΑΣ

Μ.Βουλγαρέλης



Η αφίσα του κ. Νίκου Βουλγαρέλη. Η 'Έκθεση' αυτή θα εγκαινιαστεί στις 3 του Μάη και θα λήξει στις 12.

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ

Η ΟΠΣΕ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΗΘΚΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΙΗΤ ΝΤΗΠΑΡΤΜΕΝΤ

Η Ο.Π.Σ.Ε. με τηλεγράφημά της προς τον πρόεδρο των ΗΠΑ κ. Τζωρτζ Μπους, που κοινοποιήθηκε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, τον πρωθυπουργό, την Ελληνική Βουλή, τα κόμματα, τον ΟΗΕ, τον αρχιεπίσκοπο Αθηνών Σεραφείμ, τον αρχιεπίσκοπο Β. και Ν. Αμερικής κ. Ιάκωβο διαμαρτυρήθηκε έντονα γιατί το υπουργείο Εξωτερικών της χώρας αυτής στην επήσια έκθεσή του, είχε υιοθετήσει ψεύδη και ανακρίβειες για δήθεν καταπίεση της μουσουλμανικής μειονότητας στη Δ. Θράκη και για ύπαρξη «σλαβομακεδονικής» μειονότητας στην ελληνική Μακεδονία.

Στο τηλεγράφημα γίνεται λόγος για τη συνθήκη της Λωζάνης, τη συρρίκνωση

του Ελληνισμού της Πόλης, την εξαφάνισή του από την Ίμβρο και την Τένεδο και το δράμα της προσφυγιάς του Κυπριακού λαού.

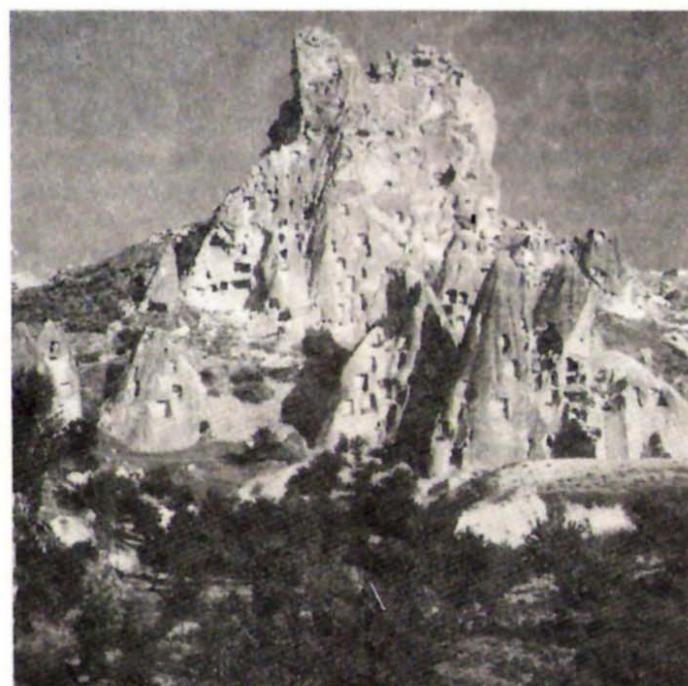
«Θα συστήσουμε — λέει η Ο.Π.Σ.Ε. στο τηλεγράφημά της — να διαβάσουν την ιστορία, διότι είναι αδιανόητο διπλωμάτες όγτες, χειριζόμενοι βαλκανικά θέματα ν' αγνοούν την ιστορία των λαών της ευαίσθητης αυτής περιοχής». Και καταλήγει: «Η ομοσπονδία μας θεώρησε καθήκον της να εκφράσει τις σκέψεις, τις θέσεις και τα συναισθήματα που προκάλεσε η έκθεσή σας και να ζητήσει ν' ανακληθεί και να διαψευσθεί η επίμαχη έκθεση».

Δεχόμαστε ότι στην ώρα της ήταν μια πραγματικά σωστή και θαρραλέα στάση.

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ ΙΔΡΥΣΑΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΕΠΕΚΤΑΤΙΣΜΟΥ

ση τονίζεται:

«Ν' αναγνωριστεί η γενοκτονία του ποντιακού ελληνισμού τόσο από τους διεθνείς οργανισμούς όσο και από την Τουρκία καθώς και οι διωγμοί και τα βασανιστήρια που υπέστη και συνεχίζεται να υφίσταται ο ελληνισμός της Κωνσταντινούπολης, της Μικράς Ασίας, της Ίμβρου και της Τενέδου.



Από το καλαίσθητο ημερολόγιο των Αδελφοτήτων Προκοπέων «Όσιος Ιωάννης ο Ρώσσος» Τυπική όψη λάξευμένων κατοικιών Καππαδοκίας (13ος αιώνας)



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Ο Βασίλης Βασιλειάδης δεν είναι πια κοντά μας

δαίος ζωγράφος. Η πρώτη του έκθεση έγινε το 1955 στη Ρώμη. Το 1977 έγινε έκθεση από το Δήμο στη Ν. Ιωνία. Πήρε μέρος στις Πανελλήνιες του 1948, 1959, 1960, 1973.

Το έργο του ως ζωγράφου είναι πολύ σπουδαίο, αν και όχι ιδιαίτερα γνωστό, γιατί ο Βασίλης απέφευγε να πουλάει τους πίνακές του.

Ο ΒΑΣΙΛΗΣ, Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Η ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ

Ο αξέχαστος Βασίλης Βασιλειάδης, παρ' ότι τα τελευταία ιδιώς χρόνια δεν κατοικούσε στη Νέα Ιωνία, ήταν δεμένος μαζί της. Στο έργο του ως ζωγράφου έχουν περάσει γειτονιές και πρόσωπα της πόλης, όταν ακόμα αυτή διατηρούσε το χαρακτήρα του προσφυγικού συνοικισμού. Αγαπούσε τους ανθρώπους και τις προσπάθειές τους, αν και αρκετά αποστασιοποιημένος, θα λέγαμε, από τα «εγκόσμια». Δε δίσταζε να κριτικάρει αυστηρά, χωρίς να μετράει τις κοινωνικές συμβατικότητες, τους καθωσπρεπισμούς και τους «καλούς τρόπους». Γι' αυτό, όσο κι αν φανεί περιεργό, ήταν ξεχωριστά αγαπητός.

'Όπως αναφέρεται και στα «Σπαρταλήδικα», ο Βασίλης αγαπούσε ξεχωριστά την 'Ενωση Σπάρτης. Δεν έλειπε ποτέ από εκδηλώσεις της. Η παρουσία του δημιουργούσε αμέσως ένα ξεχω-

διά... οι απαγγελίες σου μας καταγοήτευσαν όλους...».

Εκείνη όμως η ομιλία του που είχε κάνει αισθητή για το ιδιόρρυθμο του ύφους της, ήταν για τον αλησμόνητο Νίκο Μηλιώρη, όταν μια ομάδα νέων (τότε) ανθρώπων της Ν. Ιωνίας είχε



Σκίτσο του Καβάφη. «Αντιγραφή» από τον Κεφαλληνό του Β. Βασιλειάδη

οργανώσει μια ειδική τιμητική βραδιά για τον πρώτο μικρασιαλόγο μας (1 Απρίλη 1979) στο χώρο της 'Ένωσης (ομιλητές: Γ. Πλαχούρης, Χ. Σαπουντζάκης, Β. Βογιατζόγλου, Β. Βασιλειάδης, Γ. Κορίδης, Τ. Μιχαηλίδης, Γ. Χαραλάμπους).

'Όλοι οι ομιλητές, παρόντος και του Μηλιώρη, μιλούσαν έναν «ορθόδοξο» λόγο, σοβαροί και προσεκτικοί στις διατυπώσεις τους.

Και είπε ο Βασίλης: «...ύστερα το "φιλολογικό σαλόνι" των Μηλιώρηδων αρχίζει να ξεθωριάζει, χάνει τους πέλατές του... εισχώρησε το πλήθος: φυσιολάτρες, φιλέορτοι, φιλοθεάμονες, μεταμφιεσμένοι, αγνοί και αφελείς έφηβοι, ζευζέκηδες, κομμουνιστές, κρυπτοκομουνιστές, εθνικόφρονες, φιλενάδες, γιαλαντσί διανοούμενοι, ζητωκραυγαστές, επιστήμονες, διαδρασιμοπόλειτες, σπουδαρχιώτες, επαρχιώτες, δημοπίθηκοι, μπεχλιβάνηδες με μια λέξη τουρλού τουρλού άνθρωποι, κάθε καρυδιάς καρύδι. Ακόμα και τον Ρίτσο είχαμε παρασύρει στις εκδρομές του Ιωνικού. Η συμμετοχή στις προσχεδιασμένες αυτές ομαδικές συγκεντρώσεις συλλόγων λίγο μ' ενδιαφέρει. Προτιμώ συνήθως τη συναντοροφή του εαυτού μου...».

'Ήταν αυτός που ήταν και δεν τον ένοιαζε να λέει αυτά που ένιωθε...

Το 1988 η 'Ένωση Σπάρτης τον ετίμησε με το μετάλλιο της γιατί κι αυτός με το έργο του είχε τιμήσει το όνομα της αξέχαστης μικρασιατικής πατρίδας.

Στ' αδέλφια του Στάθη, Δημήτρη, Γιώργο και Τάσο για άλλη μια φορά, δύο εμείς του Δ.Σ. της Ενώσεως εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια...

Χάρης Σαπουντζάκης

Τραγικό ήταν το τέλος του συμπατριώτη μας διακεκριμένου σκηνογράφου και ζωγράφου ΒΑΣΙΛΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ. Κάηκε τα χαράματα της Δευτέρας 4 Μαρτίου 1991, στο σπίτι του στα Εξάρχεια, όπου ζούσε μόνος.

Η κηδεία του έγινε από τον Ιερό Ναό των Αγ. Αναργύρων την Τετάρτη 6 Μάρτη. Έκ μέρους του Δήμου Ν. Ιωνίας τον αποχαιρέτισε ο Αντιδήμαρχος και Πρόεδρος της Ενώσεως μας κ. Χάρης Σαπουντζάκης, εκ μέρους της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών ο πρύτανης, ενώ η κ. Π. Δουρμούσογλου διάβασε το ψήφισμα που εξέδωσε το Δ.Σ. του Συλλόγου μας.

Η εκκλησία ήταν γεμάτη από συμπατριώτες μας Σπαρταλήδες, από πολλούς Ιωνιώτες φίλους του Βασίλη, από τους μαθητές του. Τ' αδέλφια του κατασυγκινημένα δέχονταν την έκφραση της συμπάθειας όλων.

Στη σορό του μεγάλου καλλιτέχνη κατατέθηκαν δεκάδες στέφανοι. Μεταξύ αυτών και του Δημάρχου Ν. Ιωνίας, του Πρύτανη, της Ενώσεως Σπάρτης.

Στη νεκρώσιμη ακολουθία παραβρέθηκαν: ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Χρ. Ρουμελιωτάκης, ο αντιπρόεδρος Ιωσήφ Πολυκάρπου, ο κ. Ηρ. Γκότσης, πολλοί επώνυμοι καλλιτέχνες (σκηνοθέτες, ηθοποιοί, ζωγράφοι).

Η ταφή, σύμφωνα με την επιθυμία της οικογένειας, έγινε στο Κοιμητήριο της Μεταμορφώσεως (Κουκουβαύδων).

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Βασίλης Βασιλειάδης γεννήθηκε στη Νέα Ιωνία, το 1927. Ο πατέρας του Κυριάκος, γεννημένος στη Σπάρτη, ήταν γνωστός σχεδιαστής χαλιών. Πριν τελειώσει το Γυμνάσιο, ο Βασίλης έδωσε εξετάσεις και ως ταλέντο μπήκε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών σπουδάζοντας δίπλα στον Παρθένη. Έχοντας ιδιαίτερη κλίση στο θέατρο παρακολούθησε μαθήματα στη Δραματική Σχολή του Δημήτρη Ροντήρη κοντά στο δάσκαλο Αιμίλιο Βεάκη.

Ακολούθιον σπουδές με υποτροφία στο Παρίσι. Παράλληλα παρακολούθει μαθήματα σκηνογραφίας στην «Όπερα των Παρισίων».

Ως σκηνογράφος - ενδυματολόγος εμφανίστηκε για πρώτη φορά στο «Θέατρο Τέχνης» συνεργάζομενος με τον Κάρολο Κουν.

Στην δεκαετία του 1960 συνεργάστηκε με το Εθνικό Θέατρο και κυρίως σε παραστάσεις του Αλ. Μινωτή, που άφησαν εποχή («Αγαμέμνων», «Φιλοκτήτης», «Πέρσες» κ.ά.). Παράλληλα συνεργάστηκε με το θίασο Παξινού-Μινωτή, Χατζήσικου, Λαμπέτη, Βεργή. «Αγαμέμνονα» σκηνογράφησε και στον Καναδά.

Τα τελευταία χρόνια δίδασκε σκηνογραφία στην ΑΣΚΤ. Ωστόσο ο Βασίλης δεν υπήρξε μόνο σπουδαίος σκηνογράφος, υπήρξε και σπου-



Ο Β. Βασιλειάδης παρατηρεί τα εύσημα που έλαβε από την Ένωση. Δίπλα του ο άλλος τότε τιμηθείς Βάσος Βογιατζόγλου

ριστό ενδιαφέρον. Είχε πολλά όνειρα και σχέδια γι' αυτήν. Ο αιφνίδιος και τραγικός του θάνατος, μας στέρησε τη χαρά, την απόλαυση μιας ακόμη πιο ουσιαστικής συνεργασίας.

'Ήταν και λαμπρός «απαγγελέας». Θυμόμαστε ότι πριν από μερικά χρόνια (30 Μάρτη 1982) μιλώντας με θέμα «Διονύσιος Σολωμός» είχε απαγγείλει με το ξεχωριστό ύφος του και τις 158 στροφές του Εθνικού μας ύμνου. Σε άλλη μας εκδήλωση (1983) (που μάλιστα λόγω της επιτυχίας της επαναλήφθηκε για δεύτερη φορά) παρόντος και του μεγάλου Αλέξη Μινωτή, είχε μιλήσει για τη ζωή και το έργο του Κων. Καβάφη και είχε απαγγείλει πάλι, γνωστά κι άγνωστα ποιήματα του Αλεξανδρινού ποιητή. Για τούτη την ξεχωριστή απόλαυση, θυμάματι, ως γ. γραμματέας τότε της Ενώσεως, είχα συντάξει και ειδική ευχαριστήρια επιστολή που έλεγε, μεταξύ άλλων: «χρωστούμε να σε συγχαρούμε θερμά γιατί μας χάρισες μια πραγματικά αλησμόνητη βρα-

ρα-

ΤΟ ΝΕΟ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

Δημοσιεύμε σήμερα το 20 μέρος του νέου Καταστατικού μας για ενημέρωση των μελών μας.
Σημειώνουμε ότι είναι στο Πρωτοδικείο κι αναμένεται η έγκρισή του.

Άρθρο 7 Τακτικά μέλη

Ως τακτικά μέλη στην Ένωση δικαιούνται να εγγραφούν αδιακρίτως τόπου ενεστώσας διαμονής:

α) όσοι γεννήθηκαν (άνδρες ή γυναίκες) στην πόλη Σπάρτη Μ. Ασίας ή κάποιο από τα περίχωρά της, μέσα στον κορμό της Πισιδίας (ενδεικτικά αναφέρονται: το Νησί, η Πάρλα, το Εγιρδήρ, το Ουλούμπουρλου (Σωζόπολη), το Κετσίμπορλου (Ευδοκίας), το Βουρδούρι (Πολυδώριον), το Ντινέρ (Κελαινές), το Γιάλοβατς (Αντιόχεια), το Αγλασόν (Σαγαλασσός) κ.ά.

β) όσοι κατάγονται από πατέρα ή μητέρα ή αμφότερους τους γονείς από τις παραπάνω πόλεις, καθώς και απεριορίστως τα κατιόντα μέλη τους, κατ' ευθείαν γραμμή.

Άρθρο 8 Αρωγά μέλη

Ως αρωγά μέλη δικαιούνται να εγγραφούν: όσοι συμφωνούν προς τους σκοπούς της Ενώσεως κι επιθυμούν να εργαστούν για την προαγωγή των αρχών της ανεξαρτήτως από τόπο γέννησης ή καταγωγής τους.

Άρθρο 9 Επίτιμα μέλη

Επίτιμα μέλη ανακηρύσσονται από τη Γεν. Συνέλευση των μελών, ύστερα από εισήγηση του Δ.Σ., όσοι πρόσφεραν εξαιρετικές θητικές ή υλικές υπηρεσίες στο σωματείο. Απαιτείται απλή πλειοψηφία επί των παρόντων. Τα επίτιμα μέλη διακρίνονται σε: α) επίτιμα απλά μέλη του Συλλόγου, β) επίτιμα μέλη του Δ.Σ. και συγκεκριμένα σε επίτιμους Προέδρους, Αντιπροέδρους και Μέλη του Δ.Σ.

Άρθρο 10 Εγγραφή μελών

Για να εγγραφεί κάποιος ως μέλος της Ενώσεως θα πρέπει να έχει συμπληρώσει το 180 έτος της ηλικίας του και να μην έχει αποστερηθεί της δικαιοπρακτικής του ικανότητας.

Η εγγραφή μελών που πληρούν το άρθρο 7 (παρ. α, β) γίνεται από το Δ.Σ. εφ' όσον υποβληθεί σχετική αίτηση, με την επιφύλαξη της παρ. στ' άρθρου 11, η οποία, εκτός των άλλων τυπικών στοιχείων της ταυτότητας, θα παρέχει πληροφορίες για την καταγωγή, όπως αυτή εννοείται από το προαναφερθέν άρθρο.

Το Δ.Σ. είναι δυνατό ν' απορρίψει την αίτηση εγγραφής. Στην περίπτωση αυτή ο ενδιαφερόμενος μπορεί να προσφύγει στην αμέσως προσεχή τακτική Γ.Σ., η οποία με απόλυτη πλειοψηφία αποφασίζει.

Η εγγραφή των αρωγών μελών γίνεται ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων προς το Δ.Σ., το οποίο ύστερα από μελέτη των στοιχείων της, είναι δυνατό ν' αποδεχθεί ή ν' απορρίψει την αίτηση αυτή. Κάθε ενδιαφερόμενος, εάν η αίτησή του απορριφθεί, μπορεί να προσφύγει στη Γεν. Συνέλευση ζητώντας την ακύρωση της απόφασης αυτής, η δε Γεν. Συνέλευση με απόλυτη πλειοψηφία εγκρίνει ή απορρίπτει την προσφυγή.

Άρθρο 11 Υποχρεώσεις μελών

α) Τα μέλη οφείλουν να συμμορφώνονται προς κάθε απόφαση της Γεν. Συνέλευσης και να απευθύνονται προς το Δ.Σ. για τυχόν παράπονό τους.

β) Κάθε μέλος που παραβαίνει διατάξεις Νόμων περί σωματείων ή διαγωγή του είναι ασυμβίβαστη προς το παρόν καταστατικό και τις αρχές του σωμα-

τείου διαγράφεται ύστερα από αιτιολογημένη πρόταση του Δ.Σ. προς τη Γ.Σ. των μελών και αφού κληθεί πρώτα σε απολογία. Για τη διαγραφή του απαιτείται πλειοψηφία των 3/5 επί των παρόντων μελών της Γεν. Συνέλευσης.

Είναι δυνατόν, σε ορισμένες περιπτώσεις, να επιβληθεί ως ποινή, έγγραφος επίπληξη από το Δ.Σ. Η απόφαση αυτή επικυρώνεται ή όχι από τη Γεν. Συνέλευση με απόλυτη πλειοψηφία.

γ) Μέλος που καθιστερεί επί δύο (2) συνεχή έτη την καταβολή της συνδρομής του διαγράφεται αυτοδίκαια από το μητρώο μελών εφ' όσον περάσουν τρεις (3) μήνες από της επιστολής συστημένης επιστολής, με σχετικό περιεχόμενο, η οποία να μην έχει τύχει απαντήσεως. Σε περίπτωση που καταβάλλει αργότερα τις οφειλόμενες συνδρομές για ολόκληρο το μεσολαβήσαν διάστημα, είναι δυνατό με απόφαση του Δ.Σ. να θεωρηθεί ως μηδέποτε διαγραφέν.

Η διάταξη αυτή δεν έχει εφαρμογή σε μέλη που εξαιρέθηκαν της καταβολής συνδρομής.

δ) Επιτρέπεται σε μέλος, ύστερα από υποβολή έγγραφης παραίτησης προς το Δ.Σ. ν' αποσυρθεί από την Ένωση. Ωστόσο και μετά την οικειοθελή διαγραφή του υπέχει ευθύνες για όσο διάστημα ήταν μέλος της.

ε) Μέλος που διαγράφηκε ή δέχθηκε επίπληξη από Γ.Σ. επιτρέπεται να προσφύγει στην αμέσως επομένη Γ.Σ. η οποία και αποφασίζει τελεσίδικα, με πλειοψηφία 3/5 επί των παρόντων μελών.

στ) Διαγραφέν μέλος τελεσίδικα μπορεί να υποβάλλει αίτηση επανεγγραφής μόνο μετά παρέλευσης 2 ετών, αφ' όπου έπαισε να έχει την ιδιότητα του μέλους. Το Δ.Σ. αποφαίνεται για την επανεγγραφή εκτιμώντας λόγους και αντικειμενικές συνθήκες με αιτιολογημένη απόφασή του και με σύμφωνο γνώμη τουλάχιστον πέντε μελών του. Η απόφαση αυτή επικυρώνεται από τη Γεν. Συνέλευση με απόλυτη πλειοψηφία επί των παρόντων.

Άρθρο 12 Δικαιώματα μελών

α) Το δικαίωμα εκλέγειν και εκλέγεσθαι έχουν μόνο τα τακτικά μέλη ή και τα επίτιμα μέλη, εφ' όσον είναι και τακτικά.

β) Όλα τα μέλη (τακτικά, επίτιμα, αρωγά) έχουν δικαίωμα να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες της Ενώσεως και μπορούν να προτείνουν στο Δ.Σ. κάθε τί, που κατά τη γνώμη τους, θα συντελούσε στην πρόσδοτο του Σωματείου. Επίσης μπορούν να παρακολουθούν δημόσιες συνεδριάσεις του Δ.Σ., να μετέχουν στις εργασίες των Γεν. Συνέλευσεων με ή χωρίς δικαίωμα ψήφου, κατά περίπτωση.

γ) Τακτικό μέλος δικαιούται να ψηφίζει στη Γ.Σ. μετά από τη συμπλήρωση τριών (3) μηνών, αφότου έγινε δεκτή η εγγραφή του.

Άρθρο 13 Διοίκηση

Οι αρχές της Ένωσης είναι: α) Η Γεν. Συνέλευση των μελών, β) Το Διοικητικό Συμβούλιο και γ) η Εξελεγκτική Επιτροπή.

Άρθρο 14 Γενική Συνέλευση των μελών (Γ.Σ.)

Η Γεν. Συνέλευση των μελών είναι το ανώτατο όργανο της Ενώσεως. Καθορίζει την πορεία της προς επίτευξη των στόχων και σκοπών και οι αποφάσεις της δεσμεύνουν το Δ.Σ. και τα μέλη.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

α) Η Γεν. Συνέλευση συγκαλείται τακτικά μεν κατά το α' τετράμηνο κάθε χρόνου, έκτακτα δε όταν το ζητήσει το 1/5 των ταμειακών εντάξεις μελών, με έγγραφη αίτησή τους στην οποία αναγράφονται και τα θέματα ημερήσιας διάταξης. Ο Πρόεδρος του

Δ.Σ. υποχρεούται να συγκαλέσει εντός 15 ημερών αυτή την Γ.Σ.

β) Για να πάρει μέρος σε Γ.Σ. ένα μέλος οφείλει να εκπληρώσει τις οικονομικές υποχρεώσεις. Τούτο πιστοποιείται από το γεγονός της εξόφλησης της συνδρομής του τουλάχιστον της περιόδου έως και την 31η Δεκεμβρίου του προηγούμενου της Γ.Σ. έτους. Αν η Γ.Σ. έχει συγκληθεί πέραν της Ιησ Ιουλίου, τότε το μέλος υποχρεούται, για ν' ασκήσει τα δικαιώματά του, να έχει εξόφλησει τη συνδρομή ολοκλήρου του έτους της σύγκλησης της Γ.Σ.

γ) Τα τακτικά μέλη καλούνται οκτώ (8) τουλάχιστον την ημέρα πριν από την ημερομηνία της Γ.Σ. με έγγραφη πρόσκληση στην οποία αναγράφονται και τα θέματα ημηρήσιας διάταξης.

δ) Η Γ.Σ. θεωρείται σε απαρτία, εφ' όσον είναι παρόνται το ένα τέταρτο (1/4) τουλάχιστον των τακτικών μελών, που έχουν εξόφλησει τις οικονομικές τους υποχρεώσεις και λογίζονται ως ταμειακώς εντάξεις κατά την προηγούμενη παρ. β'. Σε περίπτωση μη υπάρξεως απαρτίας, η Γ.Σ. επαναλαμβάνεται στον ίδιο τόπο (8) ημέρες αργότερα, χωρίς άλλη πρόσκληση. Τότε θεωρείται σε απαρτία οσαδήποτε μέλη κι αν είναι παρόντα.

ε) Ύστερα από τεκμηριωμένη απόφαση του Δ.Σ. η τακτική Γ.Σ. είναι δυνατό να συγκληθεί και πέραν του α' 4/μηνου του έτους, το αργότερο άμισο το τέλος Ιουνίου του έτους αυτού.

στ) Της τακτικής Γ.Σ. προεδρεύει Προεδρείο, που αποτελείται από τον Πρόεδρο της Γ.Σ. και δύο (2) Γραμματείς, οι οποίοι εκλέγονται με ανάταση του χεριού. Στις έκτακτες Γεν. Συνέλευσεις μπορεί να προεδρεύει ο Πρόεδρος του Δ.Σ. και καθήκοντα Γραμματέων να εκτελούν ο Γενικός και Ειδικός Γραμματέας. Αν υπάρχει πρόταση μομφής κατ' αυτών οπωδήποτε εκλέγεται κανονικό Προεδρείο, κατά τα προηγούμενα.

ζ) Οι αποφάσεις της Γ.Σ. εκτός αυτών που αφορούν σε ειδικά θέματα, τα οποία ρητά κατονομάζονται, παίρνονται με απόλυτη πλειοψηφία επί των παρόντων και με ανάταση του χεριού. Μόνον σε περίπτωση προσωπικών ζητημάτων, διαγραφής μελών, αρχαιρεσιών, διαλύσεως του Συλλόγου κλπ. διεξάγεται μυστική ψηφοφορία.

θ) Το Προεδρείο της Γ.Σ. διευθύνει τη συνεδριάση, ανακηρύσσει τους υποψηφίους, τηρεί την διαδικασία, θέτει τις προτάσεις σε ψηφοφορία, διεξάγει ψηφοφορίες είτε αυτές γίνονται με ανάταση του χεριού, είτε μυστικά, είτε με ψηφοδέλτια ενεργούσα στην τελευταία αυτή περίπτωση και ως εφορευτική επιτροπή και τηρεί πρακτικά τα οποία και καταγράφει σε ειδικό βιβλίο. Στο Προεδρείο κατατίθενται από το Δ.Σ. σημείωμα επί των περαγμένων, οικονομικός ισολογισμός, προϋπολογισμός, έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής. Ο Πρόεδρος της Γ.Σ. μπορεί ν' ανακαλέσει στην τάξη μέλος ή και να του αφαιρέσει τον λόγο. Οι δύο (2) Γραμματείς κρατούν τα Πρακτικά και βοηθούν τον Πρόεδρο στο έργο του της διεύθυνσης των εργασιών των Γεν. Συνέλευσεων. Από κοινού με τον Πρόεδρο μονογραφούν τα ψηφοδέλτια και τα καταμετρούν, αποφασίζουν για την ακυρότητα ή μη, συντάσσουν πρακτικό εκλογών κλπ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

α) Η τακτική Γ.Σ. Συνέλευση έχει δύο μορφές: α) την οικονομικοαπολογιστική και β) την οικονομικοαπολογιστική μετά αρχαιρεσιών. Η πρώτη συγκαλείται κάθε πρώτο έτος και η δεύτερη κάθε δεύτερο έτος. Είναι δυνατόν και στις δύο περιπτώσεις να υπάρχουν στην ημερήσια διάταξη και άλλα θέματα, όπως τα ειστηγείται το Δ.Σ.

Με τον όρο οικονομικοαπολογιστική Γ.Σ. εννοείται η παρουσίαση του ετήσιου ισολογισμού, που συνοδεύεται από έκθεση της εξελ. επιτροπής και από ετήσιο προϋπολογισμό εσόδων-εξόδων, που συντάσσει το Δ.Σ.

Κάθε δεύτερο έτος, όπου υπάρχει και το σκέλος των αρχαιρεσιών γίνεται και η εκλογή τακτικών και αναπληρωματικών μελών για το Δ.Σ. και την Ε.Ε.

ΔΩΡΕΕΣ - ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΩΣΗ

Στο διάστημα από 1.1.1991 έως σήμερα (20.4.1991) έγιναν από μέλη, συμπατριώτες και φίλους της 'Ενωσης πολλές και αξιόλογες Δωρεές για την εξυπηρέτηση των κοινωφελών, εθνωφελών, μορφωτικών, πολιτιστικών και φιλανθρωπικών της σκοπών:

Στη μνήμη του αδελφού της Γρηγοράκη Προδρόμου Γρηγοριάδη η κυρία Κλειώ Μητσάκου προσέφερε 50.000 δραχμές.

Ο κ. Ευστρ. Συμεωνίδης προσέφερε στη μνήμη Κων. Πατσόγλου 5.000 δραχμές, ομοίως ο κ. Δανιήλ Συμεωνίδης 5.000 δραχμές. Ο κ. Σπ. Μυστακίδης 5.000 δραχμές στη μνήμη Εριφ. Κ. Κοτζαμπαλόγλου. Ο κ. Ιάσων Χατζάκογλου 10.000 δραχμές. Ο κ. Βασίλειος κι η κ. Τζούλια Χ' Ευθυμίου 12.000 δραχμές. Ο κ. Ιωακείμ Παπαϊωακείμ 15.000 δραχμές. Η κ. Νίνα Εσόγλου 10.000 δραχμές. Ανώνυμος 5.000 δραχμές. Ο κ. Ανάργυρος Παπάζογλου 5.000 δραχμές. Ο κ. Στάθης και η κ. Έφη Ουλκέρογλου 15.000 δραχμές (Μουσική Σχολή Ν. Ιωνίας). Η κ. Έλλη Γαβριήλογλου 10.000 δραχμές. Η κ. Ευαγγελία Εμβαλωμένου 10.000 δραχμές. Οι αδελφοί Χουρμούζη 10.000 δραχμές, οι αδελφές Πετρίδου 5.000 δρχ.

Η κ. Ηλιάνα Τρίγκατζη προσέφερε 10.000 δρχ. στη μνήμη της μητέρας της 'Αννας Κασιμάτη. Ο κ. Κων/νος Παπάζογλου στη μνήμη των γονέων του 10.000 δρχ.

Στη μνήμη Παναγιώτου Κοκκινίδη προσέφεραν: Ο κ. Σίμος και η κ. Λένα Εφραίμογλου 10.000 δρχ. Η οικογένεια Λαζοπούλου - Κωστοπούλου 10.000 δρχ., ο κ. Δημήτριος Κυριόγλου 20.000 δρχ.

Στη μνήμη ΙΟΡΔΑΝΗ ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ προσέφεραν ο αδελφός του Κίμων Ελμαλόγλου 40.000 δρχ., ο ανεψιός του Κύριακος Κίμ. Ελμαλόγλου 30.000 δρχ., ο ανεψιός του Σταμάτης Κίμ. Ελμαλόγλου 30.000 δρχ. Ο κ. Αλέξης και η κ. Λεία Στασινοπούλου 20.000 δρχ.

Στη μνήμη Βασίλη Βασιλειάδη προσέφεραν: Ο κ. Χάρης Σαπουντζάκης 10.000 δρχ. και η κ. Μαρία Καμπούρογλου 5.000 δραχμές.

Η κα Χαρίκλεια Τσακίρη προσέφερε 50.000 δρχ. Επίσης 10.000 δρχ. στη μνήμη Γ. Εφραίμογλου.

Στη Βιβλιοθήκη μας δώρισαν βιβλία:

Ο κ. Ηλιάδης Κων., λυκειάρχης, 20 τόμους διαφόρων βιβλίων. Η κ. Μαρία Βασιλειάδου 7 βιβλία της για παιδιά.

Ο σεβασμιότατος μητροπολίτης μας κ. Τιμόθεος 6 αντίγραφα του τεύχους: «Ανέκδοτοι επιστολαί μητροπολίτου Σμύρνης Χρυσοστόμου». Η κ. Ιουλία Ζαννάκη - Λιάλιου 2 βιβλία της.

Η Ιονική Τράπεζα την πολυτελή έκδοση: «Β. Καπάντας: Μνήμες Ιωνίας».



'Όλους αυτούς για τις δωρεές τους και τις προσφορές τους προς την 'Ενωση Σπάρτης Μ. Ασίας ΘΕΡΜΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ...

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Έχουμε λάβει πολλές κριτικές για το έργο του Παπαϊωακείμ Πεσματζήγλου: «Αναμνήσεις από την πατρίδα μου Σπάρτη Μ. Ασίας».

Η έλλειψη χώρου δεν μας επιτρέπει ν' αναφερθούμε σ' όλες. Δεν μπορούμε όμως να μην αναφερθούμε, έστω κι αποσπασματικά, στην κριτική που έκανε με επιστολή του ο κ. Κων/νος Ηλιάδης, λυκειάρχης - θεολόγος.

Γράφει λοιπόν ο κ. Ηλιάδης:

«Ο τόμος των "Αναμνήσεων" του Παπαϊωακείμ είναι, κατά την ταπεινή μου γνώμη, ένα μοναδικό ντοκουμέντο της ιστορίας των Ελλήνων της περιοχής Πισιδίας της Μ. Ασίας, όλως ιδιαιτέρα σημασίας. Μελετώντας το έργο διεπίστωσα ότι ο συγγραφέας του με ένα ασύγνωτο πόθο αναφέρεται στη λαμπρή συνέγνια των παραδόσεων του έθνους και της Ορθοδόξου Εκκλησίας. Θα μπορούσε κανένας να ισχυριστεί ότι οι "Αναμνήσεις" του Παπαϊωακείμ δεν είναι προσπάθεια λήγων ή πολλών χρόνων, αλλά το "υπερεκτελίσμα" μιας ολόκληρης ζωής, που τη χαρακτήριζαν σπαργάνεις ψυχικές και πνευματικές δυνάμεις. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο συγγραφέας του βιβλίου είναι προϊκισμένος μ' ένα εξαιρετικό "συνοπτικό βλέμμα" χάρη στο οποίο κατορθώνει ν' αξιολογεί τα γεγονότα στην αληθινή τους διάσταση...».

Και ο κ. Ηλιάδης συνεχίζοντας την επιστολή του συγχαίρει το Διοικ. Συμβούλιο της Ενώσεως καθώς και όλους όσοι συνέβαλαν στην έκδοση αυτού του τόμου.

Από τη μεριά μας τον ευχαριστούμε πολύ.

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΤ ΛΑΒΑΜΕ

Πρωτοπρ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΕΝΩΤΙΑΔΗ: «Ιστορικές ματιές»: (Μ. Ασία-Πρόσφυγες-Κατοχή). Σελ. 54 - Αθήνα 1991.

Ο γνωστός σε όλους λευτής των Αγ. Αναργύρων, ο πρωτοπρεσβύτερος Χρυσόστομος Ενωτιάδης, κάνει στο ολιγοσέλιδο (γιατί άραγε;) πρώτο ιστορικό σχεδίασμά του μια αναδρομή ιστορική. Από την έξοδο από το Προκόπι της Καππαδοκίας, με την ανταλλαγή, το 1924, ως τα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια. Γράφει βιαστικά (γιατί άραγε;) αναμνήσεις από τη ζωή του μέσα στα 25 αυτά δύσκολα χρόνια.

Στο πρώτο ιδιαίτερα κεφάλαιο οι πληροφορίες που δίνει για το Προκόπι είναι άγνωστες στους πολλούς και φυσικά πολύ χρήσιμες. Επίκεντρο των αναφορών του είναι βασικά τα εκκλησιαστικά πράγματα και ο 'Οσιος Ιωάννης ο Ρώσσος.

Ο πατέρας Χρυσόστομος έχει κάνει στο παρελθόν διαλέξεις για το Προκόπι και την ιστορία του. Πολύτιμα στοιχεία που ειλικρινά θα θέλαμε να τα δούμε όλα μαζί σε μια μεγαλύτερη εργασία (και κανονική έκδοση) στο μέλλον.

ΒΑΣ. ΛΑΖΑΝΑ: Γκαίτε: «Ρωμαϊκά Ελεγεία». Έκδοση Στ. Τσαπέπα. Σελίδες 236 - Αθήνα 1990.

Ο κ. Βασίλειος Λαζανάς είναι ένας σεμνότατος άνθρωπος, φίλος της 'Ενωσης. Παράλληλα είναι ένας πολυβραβευμένος (έχει πάρει πρώτο Κρατικό Βραβείο το 1985) και πολυγραφότατος συγγραφέας. Ακούραστος ερευνητής, μοναδικός σχολιογράφος και κριτικός. Εδώ έχουμε τη δεύτερη έκδοση των Ρωμαϊκών Ελεγείων του Γκαίτε: η πρώτη είχε βραβευθεί από την Ακαδημία Αθηνών.

Ο Βασ. Λαζανάς μελετάει κυρίως αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή γραμματεία. Στο τελευταίο του βιβλίο, που λάβαμε, προηγείται ένας εκτενής διαφωτιστικός πρόλογος. Ακολούθως μεταφράζει, υποδειγματικά, το έργο αυτό του μεγάλου Γερμανού ποιητή Γκαίτε. Τη μετάφραση ακολουθούν εκτενή σχόλια και σημειώσεις.

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ...

Στο τρίμηνο διάστημα που πέρασε από την προηγούμενη έκδοσή μας, χάσαμε ως Κοινότητα Σπαρταλήδων πολλούς συμπατριώτες. Πέρα από την τραγική απώλεια του Βασίλη Βασιλειάδη, για την οποία μιλούμε σ' άλλη σελίδα, θρηνήσαμε την απώλεια κι άλλων γνωστών ανθρώπων μας και μάλιστα, κατά κακή συγκυρία, όλων συγγενών μελών του Διοικ. Συμβουλίου μας.

Μέσα σε γενική θλίψη κηδέψαμε τον αδελφό του Γ. Γραμματέα μας κ. Κίμωνα Ελμαλόγλου, τον ΙΟΡΔΑΝΗ ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ, τον πατέρα του κ. Γιώργο Κοκκινίδη, τον ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΟΚΚΙΝΙΔΗ και τον πεθερό του κ. Νίκου Χατόγλου, τον ΝΙΚΟΛΑΟ Α·Γ·ΒΑΖΟΓΛΟΥ. Παρευρεθήκαμε σύσσωμο το Διοικητικό Συμβούλιο στις κηδείες τους και καταθέσαμε στεφάνους στη μνήμη τους.

Περισσότερο γνωστός, λόγω της αρκετής δραστηριοποίησής του στις εκδηλώσεις, κατά τα παλαιότερα χρόνια, ήταν ο ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ. Αγαπητός σε όλους και δραστήριος. 'Ενας από τ' αδέλφια (Ιωάννης, Ιορδάνης, Κίμων) που τόσα προσέφεραν και προσφέρουν.

Για όσους είχαμε την ευτυχία να συνταξίδεψουμε μαζί του στη Μικρασία θα μας μείνει αλησμόνητη η καλοκαγαθία του και το σπινθηρόβιό πνεύμα του.

Κίμωνα, Γιώργο, Νίκο σας εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια για την απώλεια των δικών σας ανθρώπων. Η μνήμη τους ας είναι αιωνία.

**ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ,
ΜΕΤΕΧΕΤΕ ΕΝΕΡΓΑ
ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ.
ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣΘΕ
ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΜΑΣ
ΚΕΝΤΡΟ. ΕΙΝΑΙ
ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ**